

Очерк 7. «ЗА БОЛЬШИЕ УСПЕХИ, ДОСТИГНУТЫЕ ТРУДЯЩИМИСЯ ГОРОДА...» (СЫКТЫВКАР ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XX СТОЛЕТИЯ)

От Совета депутатов трудящихся – к Совету народных депутатов. (Управление городом и общественно-политическая жизнь в конце 1950-х – середине 1980-х годов)

В 1960–1980-е годы система управления Сыктывкара не претерпела существенных изменений. Но изменилась его территория. В 1958 году Слободской сельсовет с будущей территорией Сыктывкарского ЛПК был передан из Сыктывдинского района в административное подчинение Сыктывкарскому горсовету. Населенные пункты Слобода и Слободской рейд были отнесены к категории поселков городского типа, упразднен Слободской сельсовет, образован поссовет. В 1959 году Кочпонский и Тентюковский сельсоветы были упразднены, их территории подчинены Сыктывкарскому горсовету.

На 1 января 1960 года в черте Сыктывкара находились поселки Дальний, Дырнос, Заречье, Лесозавод, Мясокомбинат, Строитель, Трехозерка и д. Тентюково. Вне городской черты (в сельской местности) располагались подчиненные Сыктывкарскому горсовету поселки Алешино, Верхняя и Нижняя Максаковка и Седкыркеш, деревни Кочпон и Чит. 17 января 1961 года в Слободском поссовете был зарегистрирован вновь возникший населенный пункт поселок Эжва, а 5 августа 1963 года рабочий поселок Слобода переименован в рабочий поселок Эжва, а Слободской поссовет – в Эжвинский. 13 декабря 1968 года был образован Эжвинский район города Сыктывкара, которым руководил районный Совет депутатов трудящихся и его исполком. 14 июня 1969 года состоялись первые выборы в райсовет.

Очередные выборы депутатов горсовета прошли в 1959 году. В декабре 1959 года председателем горисполкома стал Г.Г.Елизаров, ранее работавший первым секретарем Сысольского райкома КПСС. Активными депутатами этого периода были председатели постоянной комиссии по промышленности Б.И.Фролов и М.Н.Шилина, по образованию А.С. Сивков, по торговле П. П. Парилов, по коммунальному хозяйству Ф. А. Тентюкова, депутаты, каменщицы треста «Комистрой» Р.Д.Изьюрова и Е.И.Попова, электрообмотчик горпромкомбината З.И.Зезегов, рабочая кожкомбината Е.П. Размыслова, работники артели «Искра» Н.И.Туркова, ремстройконторы П.И.Мишарин, судоверфи И.И. Челпанов, треста «Комистрой» А.К.Тырина, хлебокомбината С.Н.Пархачева и другие.

В 1960–1970-е годы выборы депутатов горсовета происходили каждые два года: в 1961, 1963, 1965, 1967-м и т.д. Всего во второй половине XX века состоялось двадцать выборов в горсовет.

С 1963 года по 1966 год председателем горисполкома был Д.Е.Косолапов (до этого начальник управления рабочего снабжения Коми совнархоза). Затем более восьми лет (1966–1974 гг.) городом руководил В.В. Путинцев (ранее работавший вторым секретарем горкома КПСС).



Горисполком на углу Советской и Коммунистической улиц. 1960-е годы (фото с сайта «Старый Сыктывкар»)

Сменивший его в этой должности Б.И.Ладанов (ранее начальник строительного управления треста «Комипромжилстой») возглавлял городскую власть целых десять лет (1974–1984 гг.).

В 1959 году доля депутатов, занятых непосредственно в сфере материального производства, составляла 47%, в 1971-м – 58 %. К концу 1970-х годов в депутатской корпусе увеличился удельный вес молодёжи до 30 лет, возрос образовательный уровень депутатов (доля депутатов, не имевших полного среднего образования, уменьшилась почти в полтора раза). Сессии горсовета проводились систематически, на них обсуждались основные вопросы городской жизни. Работали депутатские группы и постоянные комиссии. Депутаты вели работу по выполнению наказов избирателей, отчитывались о своей деятельности перед избирателями. В конце 1960 – начале 1961-х годов при горсовете были организованы внештатные отделы: торговли и общественного питания, культуры и здравоохранения. Городской бюджет в 1958–1977-х годах увеличился почти в восемь раз. Быстрее всего росли расходы на образование и культуру. В конце 1960 – первой половине 1970-х годов были приняты законы о советах, статусе депутатов, которые сыграли некоторую роль в повышении авторитета представительных органов власти, однако не решили вопрос о механизме реализации властных полномочиях советов.

23 мая 1978 года была принята новая Конституция Коми АССР. Статья 159 основного закона гласила, что «столицей Коми Автономной Советской Социалистической Республики является город Сыктывкар». В соответствии с Конституцией городской Совет депутатов трудящихся стал именоваться Советом народных депутатов. Выборы в горсовет в соответствии теперь проводились через каждые два с половиной года. Выбирать депутатов горсовета тайным голосованием имели право все прописанные в Сыктывкаре жители с 18 лет. Выдвигать кандидатов в депутаты имели право только организации КПСС, профсоюзов, комсомола, кооперативные и другие общественные организации, трудовые коллективы, а также собрания военнослужащих в воинских частях. Избиратели давали наказы своим депутатам, горсовет рассматривал эти наказы и должен был учитывать их при разработке планов экономического и социального развития и составлении бюджета, организовать выполнение наказов и информировать граждан об их реализации.

Горсовет непосредственно и через создаваемые им органы руководил всеми отраслями городской экономики и социальной сферы, утверждал планы экономического и социального развития, местный бюджет и отчеты об их выполнении, принимал решения, контролировал их исполнение, обеспечивал соблюдение законов, охрану общественного порядка, прав граждан. На сессиях горсовета, созывавшихся его исполкомом не реже четырех раз в год, рассматривались и решались все важнейшие вопросы, находившиеся в ведении горсовета. Исполнительным и распорядительным органом горсовета являлся избираемый им из числа депутатов городской исполнительный комитет в составе председателя, заместителей председателя, секретаря и членов. Горисполком был вправе решать все вопросы, отнесенные к ведению городского совета, за исключением тех, которые должны решаться только на сессиях горсовета. Он созывал сессии горсовета, координировал работу постоянных комиссий, оказывал депутатам содействие в осуществлении их полномочий, организовывал выполнение



Путинцев В.В.



Ладанов Б.И.

решений горсовета и вышестоящих государственных органов, а также наказов избирателей; руководил подчиненными ему органами управления.

Например, совместным решением горисполкома и президиума Коми областного совета профессиональных союзов с 10 июля 1967 года рабочие и служащие города были переведены на пятидневную рабочую неделю с двумя выходными днями с сохранением общей продолжительности 41-часовой рабочей недели.

Другим решением горисполкома с 10 марта 1969 г. был введен новый режим рабочего дня. Рассредоточение времени начала и окончания рабочего дня рабочих и служащих предприятий, учреждений и организаций было связано, прежде всего, с удобствами населения (обслуживание общественным транспортом, предприятиями общественного питания). Так, рабочий день рабочих комбината подсобных предприятий и дорожно-строительного управления, ремстройтреста с 7 ч. 45 мин. Пединститут, техникумы, училища начинали работу в 8 ч. 15 мин. (или 9 ч. 15 мин.), культурно-просветительные учреждения, ремонтно-строительные тресты и управления, ведомства, не подчиненные Совету Министров Коми АССР, – в 9 часов.

Горсовет избирал постоянные комиссии, создавал другие подотчетные ему органы, образовывал органы народного контроля, сочетавшего государственный и общественный контроль. Органы народного контроля (в том числе городской комитет народного контроля), по Конституции 1978 года, должны были контролировать выполнение государственных планов и заданий, вести борьбу с нарушениями государственной дисциплины, проявлениями местничества, ведомственного подхода к делу, с бесхозяйственностью и расточительством, волокитой и бюрократизмом, способствовать совершенствованию работы государственного аппарата. Горисполком и другие создававшиеся горсоветом органы обязаны были не реже одного раза регулярно отчитываться перед горсоветом и населением, систематически информировать население о своей работе и принятых решениях.

Депутат горсовета осуществлял свои полномочия без отрыва от производственной или служебной деятельности. На время сессий горсовета, а также для осуществления депутатских полномочий в других случаях, предусмотренных законом, он освобождался от выполнения производственных или служебных обязанностей с сохранением среднего заработка по месту постоянной работы. Депутат имел право запроса к соответствующим государственным органам и должностным лицам, которые обязаны были дать ответ на запрос на сессии горсовета, мог обращаться во все государственные и общественные органы, предприятия, учреждения, организации по вопросам депутатской деятельности и принимать участие в рассмотрении поставленных им вопросов. Руководители соответствовавших государственных и общественных органов, предприятий, организаций и учреждений обязаны были незамедлительно принимать депутата и рассматривать его предложения в установленные законом сроки. Депутат обязан был отчитываться о своей работе и работе горсовета перед избирателями, а также перед трудовыми коллективами и общественными организациями, выдвинувшими его. Не оправдавший доверия избирателей депутат, мог быть в любое время отозван по решению большинства избирателей.

Закон «О выборах в местные Советы народных депутатов Коми АССР» 1978 года установил нормы количества депутатов (от 75 до 500). Количество избирательных округов (и, соответственно, количество депутатов горсовета) на каждом выборах определял Президиум Верховного Совета Коми АССР; в конце 1970–1980-х годах их число колебалось от 270 до 300.

В Конституции Коми АССР 1978 года, как и в Конституции СССР 1977 года, была закреплена руководящая роль Коммунистической партии. Статья 6 республиканской конституции гласила: *«Руководящей и направляющей силой советского общества, ядром его политической системы, государственных и общественных организаций является Коммунистическая партия Советского Союза. КПСС существует для народа и служит народу. Вооруженная марксистско-ленинским учением, Коммунистическая партия определяет генеральную перспективу развития общества, линию внутренней и внешней политики СССР,*

руководит великой созидательной деятельностью советского народа, придает планомерный, научно обоснованный характер его борьбе за победу коммунизма. Все партийные организации действуют в рамках Конституции СССР».

Горком партии располагал эффективным механизмом воздействия на все общественно-политические и социально-экономические процессы, в первую очередь, через подбор руководящих кадров, входивших в т.н. номенклатуру. Ни один государственный и хозяйственный орган, общественная организация не могли без согласования горкома назначать (избрать), утверждать или освобождать работника от должности, если он входил в эту номенклатуру.

С 1965 по 1985 год первым секретарем Сыктывкарского горкома КПСС был А.В. Непейн (ранее возглавлял Сысольской райком партии). По оценке знавших его людей, весьма деятельный и требовательный руководитель, внесший большой вклад в социально-экономическое развитие Сыктывкара. В 1980–1987-х годах вторым, затем первым секретарем горкома партии был В.И. Худяев, работавший позднее, Председателем Совета Министров Коми АССР (1987–1994 гг.).

В 1978 году был организован Эжвинский районный комитет КПСС. Первым секретарем райкома был избран В.Н. Епихин.

Партийная система являлась чрезвычайно дисциплинированной и высокоорганизованной структурой. Решения вышестоящих партийных органов подлежали обязательному исполнению. Любое постановление ставилось на контроль, регулярно заслушивались отчеты хозяйственных руководителей и секретарей парткомов и первичных парторганизаций о его выполнении. При неудовлетворительном положении дел в отрасли или на предприятии их руководители могли быть сняты со своей должности и даже исключены из партии.

Одной из важных задач партийных организаций считалась мобилизация трудящихся на выполнение народнохозяйственных планов. На конференциях, пленумах, заседаниях бюро горкома партии постоянно рассматривались вопросы развития и технического переоснащения отраслей промышленности, строительства и транспорта, обсуждался ход выполнения планов, и принимались решения. В целях идеологического воспитания коммунистов и беспартийных функционировала разветвленная система политического просвещения, в том числе городской университет марксизма-ленинизма, применялись другие формы пропагандистской работы.

При этом существенно ограничивалась компетенция городского совета, горисполкома, формально действовавших на основе демократических принципов. Анализ повесток заседаний бюро, пленумов горкома партии, проводившихся в 1970–1980-х годах, дает объективное представление о постоянном и устойчивом стремлении горкома КПСС рассматривать на них вопросы, которыми должен был заниматься, прежде всего, горисполком, – несомненно, жизненно важные, однако очевидно не «партийные», а «советские» по своему характеру. В постановлениях нередко содержался пункт, обязывавший горисполком в «месячный» срок представить меры по улучшению ситуации. Но обязать горисполком – это прерогатива горсовета или вышестоящего советского органа, а не горкома КПСС.

В общественно-политической системе города свое место занимали комсомольская и профсоюзная организации. Они не обладали властными полномочиями, но выполняли важные функции в осуществлении политики партии и правительства. Комсомолу придавалось большое значение в коммунистическом воспитании молодежи, ее мобилизации на выполнение народнохозяйственных планов. Строительство многих крупных предприятий, таких, как Сыктывкарский лесопромышленный комплекс, объявлялись комсомольско-молодежными



Непейн А.В.

стройками, благодаря чему обеспечивался приток рабочей силы на эти важные объекты. Комитеты ВЛКСМ организовывали воскресники, смотры художественной самодеятельности, спартакиады, конкурсы на лучшее общежитие и т.п., занимались организацией досуга молодежи, летнего отдыха детей.

1 августа 1974 года с участием руководства обкома и горкома КПСС, Совета Министров Коми АССР, горисполкома, ведущих архитекторов и строителей был рассмотрен и утвержден окончательный вариант проекта нового здания горисполкома на улице Бабушкина (сдано в эксплуатацию 1 марта 1984 года).

18 мая 1978 года был утвержден герб города, выполненный по проекту коми художника В.В. Полякова. На нем был изображен медведь, вылезаящий из берлоги, – олицетворение разбуженного и преобразенного Коми края. На верхнем поле геральдического щита красного цвета помещена ель в обрамлении циркулярной пилы, призванная отразить производственную специализацию современного города. В нижней части щита на двух симметрично расположенных полях ели, как символ лесных богатств окрестностей города. Две узкие и одна широкая серебряные нити, образующие вилообразный крест, указывают на местоположение города в устье реки Сысола при впадении ее в Вычегду. Этот герб существовал до 29 ноября 1993 года.



**Герб Сыктывкара
(вариант 1978 года)**

В 1980 году широко отмечалось 200-летие со дня присвоения Сыктывкару статуса города. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 4 февраля «...за большие успехи, достигнутые трудящимися города в хозяйственном и культурном строительстве, и в связи с 200-летием со дня основания» Сыктывкар был награжден орденом Трудового Красного Знамени. 13 июня состоялось торжественное заседание Сыктывкарского горкома КПСС и городского Совета народных депутатов, посвященное этому событию. От имени ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Советского правительства участники заседания поздравил секретарь Президиума Верховного Совета СССР М.П. Георгадзе, прикрепивший орден к знамени города. Приняли знамя первый секретарь Сыктывкарского горкома КПСС А.В. Непейн, председатель горисполкома Б.И. Ладанов, первый секретарь горкома комсомола А.А. Клименков, Герой Социалистического Труда Б.А. Закиматов, передовики производства, представители предприятий, организаций и учреждений города Сыктывкара.

В начале 1980-х годов произошли изменения в административном делении. 19 июня 1981 года поселок Верхняя Максаковка был отнесен к категории рабочих поселков. 3 мая 1983 года были образованы Октябрьский и Куратовский районы города Сыктывкара. 3 июля того же года состоялись выборы районных Советов народных депутатов, в которых участвовали соответственно 99,73% и 99,8% избирателей, за кандидатов проголосовали 99,93% и 99,8% участвовавших в голосовании. Во вновь созданных городских районах были организованы советские, партийные и комсомольские органы – райсоветы, райисполкомы и райкомы.

Если в Эжвинском районе, который располагался несколько отдаленно от города, наличие районных органов власти и райкома КПСС оправдывалось жизнью, то образование Куратовского и Октябрьского районов явно не было целесообразным. Как показала практика, появился параллелизм между деятельностью городских и районных советских и партийных органов. Спустя пять лет, 27 октября 1988 года, Куратовский и Октябрьский районы были упразднены.

На предпоследних в советский период выборах в городской совет в июне 1987 года было избрано 300 депутатов, из них 87 являлись коми (около 30 процентов), 182 – русскими, 14 –

украинцами, всего были представители 12 национальностей, что в полной мере соответствовало социально-демографическим характеристикам столицы республики.

**«Дальнейшее повышение жизненного уровня трудящихся...»
(Торговля, общепит, легкая и пищевая промышленность, сельское хозяйство)**

В 1961 году на XXII съезде КПСС была принята третья Программа Коммунистической партии, в которой было объявлено развернутое строительство коммунизма в Советском Союзе в два этапа (1960–1970 и 1970–1980 гг.). Программа завершалась знаменитой фразой: «Партия торжественно провозглашает: нынешнее поколение советских людей будет жить при коммунизме!» (впоследствии изъята из текста программы). Эти программные установки были конкретизированы на XXIII (1966 г.), XXIV (1971 г.), XXV (1976 г.) съездах КПСС. В Конституции СССР 1977 года была дана характеристика советского общества как «развитого социалистического общества, как закономерного этапа на пути к коммунизму». Социально-экономическое развитие Коми АССР и страны в 1959–конце 1980-х годов осуществлялось по планам «семилетки» (1959–1965 гг.) и VIII–XII «пятилеток» (с 1966 по 1990 годы). Считается, что в середине 1970-х годов социалистический строй в СССР достиг максимальной политической и экономической стабильности, был достигнут наивысший в истории страны уровень жизни населения.

Магазины, цены и зарплаты

В 1958–1960-х годах произошло упорядочение системы зарплаты рабочих и служащих. Такие же мероприятия проводились в 1964–1965-х годах у работников сферы обслуживания. Наблюдался постоянный рост заработной платы, пенсий и пособий. В сельском хозяйстве, начиная с 1959 года, осуществлялся переход от натуральной оплаты труда к денежной форме. В 1961 году была упорядочена оплата труда в совхозах и других госпредприятиях сельского хозяйства. На производстве вводилась регулярная «тринадцатая зарплата» – премиальные выплаты по итогам года.

В этот период значительно выросла заработная плата, что было связано с введением районного коэффициента и надбавки за непрерывный стаж работы и с повышением минимального размера заработной платы у рабочих и служащих с 40–45 руб. до 70 руб. в месяц. В результате зарплата в среднем составила 210 руб. в 1978 году вместо 97 руб. в 1965 году. Также заметно вырос среднедушевой размер общественных фондов потребления (бесплатное пользование образованием, здравоохранением и т.д.), составив в 1975 году в целом по республике 582 руб., вместо 211 руб. в 1960 году. Был увеличен минимальный размер оплаты труда (до 60 руб.), увеличен отпуск и снижен пенсионный возраст на пять лет. В 1967 году был проведен перевод рабочих и служащих на пятидневную рабочую неделю с двумя выходными днями, установлен второй выходной день (суббота) (более 350 предприятий, учреждений и организаций – около 44 тысяч человек). Эти и другие меры способствовали значительному повышению благосостояния населения.

В 1959 году после капитального ремонта *«открылся большой магазин спортивных товаров № 8 по улице Коммунистической. В магазине шесть отделов – спортивной одежды, обуви, спортивных принадлежностей и инвентаря, охотно-рыболовных товаров, фото- и радиотоваров, мотоциклов и велосипедов... Площадь магазина увеличена в три раза. ...Магазин – пока единственный в республике специализированный магазин по продаже спортивных товаров»*. Располагался магазин в здании нынешнего отдела природы Национального музея Республики Коми. В продаже имелись велосипеды для взрослых и подростков, мотоциклы «М-1-М», «К-55», «К-175», фотоаппараты «ФЭД», «Киев», «Зоркий», «Зенит», сменные объективы, фотоувеличители, аккордеоны, баяны, гармони, радиоприемники, мотороллеры... В том же году был принят закон «О торговле некоторыми товарами в кредит». Кредит распространялся на мопеды и мотоциклы, фотоаппараты и музыкальные инструменты. Получить кредит было легко: справка с места работы о заработной плате, согласие руководства предприятия и первый

взнос в размере 20% стоимости товара. На товары в кредит ввели годовую гарантию. Был расширен ассортимент товаров: мужская и женская одежда и обувь, охотничьи ружья, проигрыватели и т.д. Тогда же при магазине был организован прокатный пункт, в котором в прокат можно было взять: фотоаппараты и пылесосы, стиральные машины и утюги, радиолы и швейные машинки.

Для улучшения обслуживания покупателей проводились конкурсы на лучшего продавца. Работники магазинов активно в него включились. Инициативу коллектива магазина «Спорттовары» поддержали коллективы других магазинов. Горпромторг заключил договор с мастерской на пошив платья на заказ. В магазине снимали мерку, определяли с покупателем фасон и отправляли заказ в мастерскую. После получения заказа магазин извещал заказчика. А еще в 1959 году в нескольких магазинах Сыктывкара были установлены автоматы по продаже спичек.

В 1960 году открылся магазин «Детский мир» на перекрестке улиц Орджоникидзе и Ленина: *«Оживленно было в пятницу на ул. Орджоникидзе в Сыктывкаре. В этот день тысячи жителей города побывали в новом магазине “Детский мир”. ...Что нового в нашем магазине?.. Установлено четыре автомата по продаже карандашей и тетрадей, в двух салонах открыт свободный доступ к товарам, впервые в городе у нас стали выдавать товарные чеки. Они дают право покупателям на обмен покупок...»* В «Детском мире» торговали игрушками, одеждой и обувью для детей дошкольного и младшего школьного возраста, школьными принадлежностями, в предновогодний месяц – елочными игрушками и украшениями. В 1988 году «Детский мир» закрылся. Товары для детей стали продаваться вначале в помещении бывшего магазина «Столичный» на Коммунистической улице, а затем в магазине, открывшемся на первом этаже нового девятиэтажного дома на той же Коммунистической улице, возле ЦУМа. Горожане часто называли оба эти магазина «Детским миром», хотя они на самом деле этого названия не имели.

Тогда же появились магазин «Салон для новобрачных», универмаг в Эжве (1964 год). В 1965 году открылся магазин-салон готовой мужской одежды № 2 «Руслан» на улице Чернова. *«В двух торговых залах этого магазина отделы: пальто, костюмы, трикотаж. ...Более 2000 костюмов и 1000 пальто представлено покупателям на выбор. Это одежда изготовлена на швейных фабриках им. Володарского, “Большевичка”. Здесь можно купить сорочки из орлона, свитера, джемперы»* – писала газета «Красное знамя» в январе 1965 года. (Позднее здесь были магазины «Школьник», «Автолюбитель», «Забота»). В январе 1965 года открылся магазин «Электротовары» на Интернациональной улице (ныне магазин «Незабудка»). В 1965 году на Театральной улице (совр. улица Оплеснина) *«распахнул двери новый магазин хлебобулочных и кондитерских изделий. Он хорошо оборудован и уже пользуется успехом у покупателей»*. В том же доме открылся и магазин «Оптика»: *«Под застекленными витринами магазина... сотни различных очков. При магазине есть оптическая мастерская...»* В общем, как справедливо писала местная пресса, «в Сыктывкаре стало обычным появление новых магазинов, столовых, кафе».

В 1967 году был открыт самый крупный двухэтажный продовольственный магазин «Юбилейный» (названный так в честь 50-летия Октябрьской революции) на Октябрьском проспекте.

В 1968 года на улице Куратова был открыт магазин «Дары природы» с пятью отделами товаров потребкооперации, объединенными крытой стеклянной галереей.

Книжный магазин «Знание» в 1958 году переехал с городского рынка в новое помещение на Коммунистическую улицу.



Магазин «Юбилейный».
Конец 1960 – начало 1970-х годов

Это был первый в городе книжный магазин без прилавков, со свободным доступом покупателей к стеллажам с книгами. (В 1966 году магазин перевели в новое помещение на улицу Чернова). С 1965 года в книжных магазинах стала проводиться продажа билетов книжной лотереи. На Первомайской улице находился магазин «Подписные издания». В конце 1960-х годов он переехал на первый этаж жилого дома по улице Пушкина, а его место занял Союз композиторов Коми АССР и музыкальный книжный магазин «Ноты». В 1968 году на улице Ленина был открыт книжный магазин-клуб «Современник», где располагался зал-кафе для книголюбов. Популярны были продовольственные магазины № 4 на перекрестке улиц Орджоникидзе и Интернациональная (позднее – «Мясная лавка»), № 8 на улице Орджоникидзе и № 10 на улице Красных партизан (на перекрестке с улицей Клары Цеткин); два последних были снесены в конце 1980-х годах.

Еще в конце 1950-х годов появился проект строительства нового универмага (нынешнего ЦУМа). *«Это будет одно из монументальных зданий города. Объем здания 20520 куб. м, торговая площадь 1597 кв. м, складские помещения площадью 1443 кв. м. Новый универмаг рассчитан на 100 торговых мест. Продажа товаров будет производиться по новым формам торговли: с открытой выкладкой, со свободным подходом и отбором, по образцам»,* – информировала читателей газета «Красное знамя» в октябре 1959 года.

Потом универмаг решили строить на перекрестке Коммунистической и Интернациональной улиц. Осенью 1964 года начались строительные работы. *«Этой осенью по Коммунистической улице, возле Юбилейной площади выкапывали и увозили громадные 20-летние тополя. Многие с удивлением спрашивали: "К чему это, для чего?" А деревья-переселенцы тем временем справляли новоселье во вновь разбитом сквере во дворе музыкального училища. Там, где они росли прежде, строители начали разбирать неказистые деревянные домики... ..Здесь будет ЦУМ. Сыктывкарский центральный универмаг. Это красивое, выполненное в современном стиле 2-этажное архитектурное сооружение. Первый этаж с главного и боковых фасадов полностью остеклен выносной витриной. На фасадах предполагается газовая и цветная реклама. Основными строительными материалами будут металл, пластик и стекло...»* («Красное знамя», 10 декабря 1964 года). Открылся универмаг «Сыктывкар» 17 апреля 1970 года.

В январе 1970 года на перекрестке Октябрьского проспекта и Коммунистической улицы в новом девятиэтажном доме открылся магазин «Синтетика» (позднее «Мелодия»). В том же году по соседству с «Синтетикой» на Коммунистической улице открылись магазины «Спорттовары» и «Филателия», а на Советской – магазин «Цветы».

В 1971 году на том же перекрестке был открыт продуктовый магазин «Столичный». Здесь продавались хлеб, мясо, рыба, овощи и фрукты, винно-водочные и кондитерские изделия, бакалейные товары. Магазин был оборудован шестью лифтами для транспортировки продуктов, пятью холодильными камерами и двумя мощными компрессорами, поддерживающими низкую температуру. Лифты и склады соединяла специальная узкоколейная железная дорога. В том же году на Южной улице был сдан в эксплуатацию «Дом книги», в котором были открыты книжная оптовая база, библиотечный коллектор, контора Книготорга и книжный магазин «Книга-почтой». Помещение универмага «Чайка» в начале Коммунистической улицы занял магазин «Мебель».

Горожане, желавшие продать что-либо из своих вещей, обращались в комиссионный магазин, открытый в 1972 году на Советской улице в жилом доме напротив кинотеатра «Октябрь». В декабре того же года открылся Дом быта – главный объект городского бытового обслуживания. Коммунистическая улица в 1970–1980-е годы стала главной торговой улицей города. В 1973 году был построен второй девятиэтажный кирпичный жилой дом на «кольце»; на первом этаже разместился магазин «Школьник» (позднее – «Электроника»).

В 1978 году на «кольце» построили еще одну девятиэтажку, на первом этаже которой открылся продовольственный магазин самообслуживания, хорошо известный сыктывкарцам как «Универсам». В 1981 году на первом этаже многоэтажного жилого дома на Коммунистической улице начали работать магазины «Дом книги» и «Дом ткани». На той же

улице ближе к вокзалу располагались популярные продовольственные магазины «Воркута» (название в то время было неофициальным, но всеми признанным) и «Океан», мебельный и хозтоварный магазины. В 1985 году в девятиэтажном доме открылся магазин «Товары для дома» на улице Карла Маркса. В микрорайоне Орбита открылось несколько магазинов: продовольственный на перекрестке улиц Печорской и Энгельса, торговый центр на углу улиц Малышева и Петрозаводской, мебельный и продовольственный между Петрозаводской и Тентюковской улицами и другие.

На городском рынке с 1960 года стали организовывать ярмарки. Весенняя ярмарка проводилась накануне Первомайских праздников, осенняя – ноябрьских и зимняя – Нового года. На ярмарках торговали всем, начиная от продуктов сельского хозяйства, заканчивая промышленными товарами. В продаже, кроме продуктов сельского хозяйства, была отечественная и импортная одежда и обувь весенне-летнего ассортимента, трикотажные изделия, белье, ткани, спортивные товары. В 1964 году ярмарка была радиофицирована.

Из-за недостатка торговых площадей рынок был переведен на большую территорию в квартале между улицами Орджоникидзе – Юхнина – Карла Маркса – Красных партизан и стал называться горожанами «новым рынком». Строительство нового рынка завершилось в 1970 году. На рынке были четыре торговых здания, а у центрального входа, на улице Орджоникидзе, – одноэтажные магазины «Мясо. Молоко» и «Фрукты. Овощи».

После открытия нового рынка все сооружения старого были снесены, а на его месте был разбит сквер (позднее хорошо известный горожанам, как «площадка под часами»).

«Больше товаров народного потребления!» (Предприятия легкой промышленности)

В мае 1958 года пленум горкома КПСС принял решение о строительстве в 1959–1965-х годах нового здания швейной фабрики, оснащенной современным оборудованием. В октябре 1958 года в честь 40-летия ВЛКСМ фабрика «за высокие и качественные показатели в труде ее комсомольцев» получила название «Комсомолка». В начале 1960-х годов в работе фабрики произошел спад – предприятие выпускало крайне однообразный ассортимент продукции, но после критики в местной прессе руководство фабрики перестроило работу предприятия.

В мае 1966 года газета «Красное знамя» сообщала, что в городском универмаге «многие покупают хлопчатобумажные платья, изготовленные швейной фабрикой “Комсомолка”». С 1966 года на фабрике была организована производственная комиссия из представителей торгующих организаций, модельеров и специалистов-швейников, которая утверждала новые модели и фасоны верхней одежды. На тематических праздничных мероприятиях и в актовом зале «Комсомолки» стали проводиться демонстрации моделей женских платьев и женских и мужских костюмов, планируемых к производству. Фабрика участвовала в городских ярмарках промышленных товаров. Ежегодно ассортимент товаров верхней женской, мужской и детской одежды обновлялся на 50%. С 1968 года фабрика приступила к массовому производству школьной формы.

В 1968–1970-х годах на швейной фабрике установили более 80 новых машин. В 1970 году здесь выпускалось более 110 новых моделей мужской, женской и детской одежды. В конце 1973 года фабрика переехала в новое здание на Первомайской улице. В 1975 году пяти изделиям швейной фабрики впервые в Сыктывкаре был присужден государственный Знак качества.



Магазин «Школьник». 1978 год

Во второй половине 1960-х годов в составе Комбината бытового обслуживания появилось специализированное объединение по пошиву и ремонту одежды «Снежинка». Оно работало по индивидуальным заказам, и предлагала фасоны и модели верхней одежды, которые не производились на швейной фабрике «Комсомолка». В 1968 году фабрика «Снежинка» отделилась от Комбината бытового обслуживания. На предприятии применялось самое современное оборудование, и работали профессионалы. В 1985 году открылось первое в республике ателье высшего разряда по пошиву женской одежды «Мода».

Крупным предприятием лёгкой промышленности стал кожевенно-обувной комбинат. Его производственная мощность в 1958 году исчислялась 300 тысячами пар обуви. В 1961 году комбинат был преобразован в обувную фабрику. Ассортимент выпускаемой фабрикой продукции был достаточно беден, качество продукции – низким, а себестоимость – высокой. В 1969 году на базе обувной фабрики было организовано Производственное кожевенно-обувное объединение «Олень», в состав которого вошли также Вильгортская сапоговаляльная фабрика и Усть-Цилемский замшевый завод. Объединение выпускало модную женскую и мужскую обувь, галантерейные товары из кожи и замши. Большая часть продукции объединения реализовывалась за пределами республики. В 1991 году была введена в строй обувная фабрика «Союз», выпускавшая кожаную обувь.

В цехах комбината бытового обслуживания работало более 500 человек. В 1958 году комбинат выпустил свыше 6 тысяч пар новой обуви и более чем на 3 миллиона рублей швейных изделий. В 1960-е годы стали открываться профильные швейные, обувные, часовые мастерские КБО. На них не только принимали заказы, но и проводили срочный мелкий ремонт. Был расширен ассортимент предлагаемых услуг. При комбинате были открыты: первый пункт проката (1960 г.), «Бюро добрых услуг» (1962 г.), ателье мод и телеателье (1964 г.), фотоателье №2 и ателье по пошиву одежды (1966 г.), рекламно-художественная мастерская (1971 г.), которая принимала заказы на оформление витрин и фасадов зданий. В 1963 году «в новом доме на Юбилейной площади» была открыта мастерская по ремонту швейных изделий, обуви, часов. Осенью 1965 года комбинат открыл салон «Шейте сами».

В начале 1960-х годов была проведена реконструкция Сыктывкарской мебельной фабрики (появились полуавтоматические и поточные линии). В 1964 году городская мебельная фабрика вошла в мебельную фирму «Север», объединившую сыктывкарскую, ухтинскую и печорскую мебельные фабрики. Поступило новое оборудование, которое позволяло в промышленных масштабах производить выпуск стандартной мебели. В конце 1950–1960-х годах выпуск мебели в Сыктывкаре увеличился почти в восемь раз. Большую долю в общем объёме составила полированная мебель высокого качества.

В 1964 году на первом этаже жилого пятиэтажного дома на улице Мичурина (совр. Октябрьский проспект) был открыт первый мебельный салон фирмы «Север». В нем были выставлены новые образцы стандартной мебели. Часть мебели была представлена в качестве новинок, которые фирма была готова пустить в производство при положительной оценке посетителей салона. Часть в виде готового гарнитура можно было купить. Гарнитур на трехкомнатную квартиру стоил 1500 рублей, на двухкомнатную – 550 рублей.

В 1965 году для фабрики был построен новый двухэтажный производственный цех. На следующий год мебельная фирма «Север» за хорошие технико-экономические результаты была трижды удостоена первой всесоюзной премии и переходящего Красного знамени Министерства лесной, целлюлозно-бумажной и деревообрабатывающей промышленности СССР и ЦК профсоюза. К 1971 году фирма «Север», а вместе с ней и Сыктывкарская мебельная фабрика, вошли в число лучших мебельных предприятий страны.

Вторая мебельная фабрика вошла в строй в 1972 году. В 1976 году набору мебели «Китеж» Сыктывкарской фабрики мебельного объединения «Север» был присвоен Государственный знак качества. В 1977 года для мебельной фабрики были построены новые корпуса на улице Савина. Обе мебельные фабрики продолжали стабильно работать и в 1980-е годы.

Городской общепит и пищевая промышленность.

В 1958 году большинство городских столовых были переведены на самообслуживание. Это несколько ускорило выдачу блюд, но не улучшило качество обслуживания. На следующий год был проведен капитальный ремонт и переоборудование столовых. Во вновь открытых столовых было введено самообслуживание, расширилось помещение кухни и выросло количество цехов, которые были оборудованы в соответствии со всеми правилами санитарии и гигиены. Постановлением горисполкома был увеличен рабочий день столовых. Все это позволило сократить затраты на приготовление пищи, улучшить ее качество, снизить стоимость блюд и вдвое увеличить количество посетителей. В 1969 году на улице Чернова была открыта диетическая столовая. В меню столовых по-прежнему преобладали дорогостоящие мясные блюда, мало использовалась консервированная продукция. Низким оставался профессионализм поваров, из которых только 6% их имели среднее специальное образование.

С середины 1960-х годов на каждом предприятии стали строить благоустроенные столовые с современным оборудованием. Во время обеденного перерыва рабочих и служащих в течение двух часов эти столовые обслуживали только их. Была организована продажа комплексных обедов и введено питание по абонентам. Столы под абонемент заранее накрывались к приходу рабочих. В 1970 году в Тентюково была открыта кооперативная столовая с более разнообразным меню. В 1971 году в городских и рабочих столовых имелось 8954 посадочных мест. Ежедневно столовые города обслуживали 55 тысяч посетителей и продавали полуфабрикаты и кулинарные изделия 9 тысячам горожан. В меню предприятий общественного питания было свыше ста коми национальных блюд.

В конце 1950-х годов в Сыктывкаре был только один ресторан «Парма» на улице Ленина. В самом начале 1960-х годов единственным в городе был ресторан «Эжва». В 1963 году появился ресторан в аэропорту, на следующий год – ресторан «Вычегда» на Интернациональной улице, который считался главным рестораном города, а еще через год – ресторан при гостинице «Центральная». Свой ресторан открылся в здании железнодорожного вокзала. При построенной в 1975 году гостинице «Сыктывкар» тоже открылся одноименный ресторан.

Кафе в доме на углу Советской и Коммунистической улиц стало называться «Дружбой» после появления болгарских лесозаготовителей. У входа в кафе появилась надпись на болгарском языке «Добре дошли!» («Добро пожаловать!»; ныне там ресторан «Спасский»). В 1962 году появилось первое молодежное кафе «Юность» на Советской улице. Дизайн зала был оформлен в соответствии с самыми современными требованиями к дизайну. В 1970-е годы «Юность» превратилась в рыбный «Нептун». А название «Юность» перешло к кафе на Первомайской улице (там сейчас «Масляница»).

К 1968 году появилось кафе «Чудесница» на улице Кирова около парка (теперь кафе «Персона грата»), в 1969 году открылось кафе «Мороженое» на улице Чернова, где был установлен первый в городе автомат для проигрывания грампластинок; одновременно в том же здании появилось детское кафе «Колобок». На Октябрьском проспекте появилось кафе «Огонек». В 1973 году открылось кафе «Северянка» на Коммунистической улице, где готовили блюда коми национальной кухни, «Чудесница» и «Мороженое» угощали разными сортами мороженого и молочных коктейлей, «Огонек» со временем стал блинной. В 1971 году в здании ресторана «Вычегда» открылось кафе-кондитерская. В 1980 году появилось кафе «Цыплята табака» на улице Чернова. В 1981 года открыли студенческое кафе «Калевала». Большую популярность сразу приобрело появившееся на «кольце» в 1982 году детское кафе «Карлсон» (закрылось в 2010 году). Существовали еще кафе «Легенда» в подвальчике дома на углу улиц Орджоникидзе и Кирова, «Молочное» на углу Интернациональной и Пушкина, «Даймон» в парке им. Кирова.

Городской мясокомбинат в конце 1950-х годов после реконструкции смог выйти на запланированные производственные мощности. В 1958 году здесь было переработано 9075

центнеров мяса и произведено 7385 центнеров колбасных изделий. В 1960 году мясокомбинат два раза в день поставлял в кулинарный магазин расфасованные полуфабрикаты – рагу. В 1963 году был установлен пельменный автомат производительностью 600 кг пельменей в час, в колбасном – станок-автомат для измельчения мяса и станок-шприц по набивке колбасы. Стал более разнообразным и ассортимент продукции. Кроме мяса и колбасных изделий, мясокомбинат стал выпускать пельмени, мясные полуфабрикаты. Объем производимой комбинатом продукции вырос в два раза. В конце 1960-х годов мясокомбинат был модернизирован, и его продукция пользовалась стабильным спросом, а в период острейшего дефицита мясных изделий 1980-х годов – более чем повышенным.

Сыктывкарский молочный завод в 1958 году переработал 3835 тонн молочных продуктов, в том числе десятки тонн сливочного масла, сотни центнеров мороженого, сырковой массы, сметаны и творога. К началу 1960-х годов молзаводу стало тесно в старых помещениях, где нельзя было устанавливать новое оборудование, так что некоторые процессы приходилось выполнять вручную. Много времени уходило на погрузку молока во флягах на машины, развившие продукцию по магазинам. Население города росло, продукции требовалось всё больше, стали возникать проблемы с ее поставкой. *«Утром и в послеобеденное время молока часто не бывает в продаже. Зато вечером молоко есть. Его привозят с гормолзавода перед закрытием магазина. Естественно, что продать молоко в этот день невозможно, и оно «ночует» во флягах в кладовой магазина. К утру оно теряет свежесть, а иногда скисает»,* – писала газета «Красное знамя». Расфасованная сметана, сырки и товары в обертке были чуть ли не дефицитными товарами. Не хватало и мороженого: в 1968 году работавший в две смены молзавод производил 1200 кг фасованного и 800 кг весового мороженого ежедневно, а требовалось гораздо больше.

В 1966 году было принято решение о строительстве нового молочного завода, а построен он был в начале 1970-х годов. В 1968–1970-х годах на молзаводе была установлена механизированная линия по пастеризации молока, появился цех по расфасовке и укупорке сметаны алюминиевыми крышками. С 1970 года завод ежедневно поставлял в торговую сеть кефир, ряженку, варенец, ацидофилин, сметану, творог, мороженое и сыр «Чайный». Только в 1972 году завод переехал в новый корпус на Печорской улице и стал перерабатывать уже 60 тонн молока в сутки. Молоко стали разливать не только в бутылки, но и в бумажные пакеты «тетрапак». В 1984 году завод перерабатывал до 130 тонн молока в сутки. Сырье поступало из близлежащих районов, перерабатывалось на заводе и продавалось в виде готовых продуктов.

В 1960 году на тогдашней окраине города (на улице Громова) началось строительство механизированного хлебокомбината мощностью 45 тонн в сутки. В январе 1962 года газета «Красное знамя» обещала, что «с вводом новой хлебопекарни расширится ассортимент хлебобулочных изделий на 8–10 видов». В 1963 года началось строительство хлебозавода в Эжве, который специализировался на выпуске булочных изделий и кексов. Строительство нового городского хлебокомбината было завершено в 1967 году. Газета «Красное знамя» сообщила, что *«пущена в эксплуатацию установка по выработке вафель. Все оборудование получено из ГДР. Сейчас вафельная линия дает в каждую смену 600 килограммов продукции. Когда она будет работать на полную мощность, выработка продукции увеличится до тонны в смену. Этого количества вполне будет достаточно для обеспечения потребностей всей республики».* В 1980-х годах продукция хлебокомбината стала еще более разнообразной. Стал выпускаться, например, «круглый» (подовый) хлеб, печенье «Овсяное», «уфимский» и «цитрусовый» кексы и другие. Работница хлебокомбината П.М.Каракчиева в 1971 году стала Героем Социалистического Труда.

Городская кондитерская фабрика в 1959 году, кроме кондитерских изделий (кексы, пирожные), выпускала макароны и вермишель. На следующий год фабрика начала изготавливать торты и пирожные, производила коржики, вафли «Снежинка», «Ягодные»,

«Лимонные», восемь видов пряников, пять видов печенья, а в 1965 году – давно обещанные фруктово-ягодные вафли, а также мармеладные торты, и знаменитую «ром-бабу». В 1968 году кондитерская фабрика переехала на Заводскую улицу и порадовала сыктывкарцев конфетами «Клюква в сахаре», в 1970 году – большими вафельными конфетами «Гулливер», печеньем «Дорожное», «Фантазия», «Молочное» и шоколадными медалями в цветной фольге. К концу 1970-х годов выпуск конфет на фабрике прекратился и возобновился только во второй половине 1980-х. Наиболее удачным брендом сыктывкарских кондитеров оказались тогда шоколадные конфеты «Метеорит», изготавливавшиеся с использованием орехов и меда.

Строительство мелькомбината в конце Совхозной улицы (совр. улица Катаева) началось в 1964 году. В 1968 году было закончено возведение его первой очереди. В 1971 году мелькомбинат был принят в эксплуатацию и произвел первую партию сортовой и обойной муки и дробленого зерна без очистки для совхозов и колхозов республики.



Каракчиева П.М.

Строительство городского пивзавода было включено в семилетний план (1959–1965 гг.). Завод проектировался с внедрением поточного метода производства пива и лимонада. В начале 1960-х годов начал строиться цех безалкогольных напитков горпищекомбината на улице Гагарина (совр. Октябрьский проспект). Ожидалось, что он войдет в строй в 1964 году, но это произошло годом позже. Газета «Красное знамя» сообщала: *«В нынешнем году на комбинате вступит в строй новый цех безалкогольных напитков, где все процессы будут автоматизированы. С конвейерных линий цеха ежедневно будет отправляться в магазин и столовые города до 75 тысяч бутылок прохладительных напитков, что в два раза больше, чем в минувшем году»*. Предприятие стало называться Сыктывкарским заводом фруктовых вод. В 1967 году завод расширил ассортимент продукции, освоив к концу года производство напитков «Крюшон», «Виноградный», «Мокко» и трех сортов кваса («Хлебный», «Окрошковый» и «Московский»). Продавали лимонад и квас в бутылках и в розлив. При производительности 30 тысяч литров кваса торговые сети брали 17 тысяч в розлив и остаток в тарной упаковке. Не хватало цистерн для продажи кваса на улицах (было всего 14 на весь город). Квасом стали торговать из деревянных бочек в киосках и ларьках на улицах Советская, Орджоникидзе, Куратова, Кирова, Карла Маркса, в поселке Лесозавода, в районе СМЗ. В летние месяцы не хватало и лимонада.

В 1966 году на улице Гагарина началось строительство пивоваренного цеха производительностью 350 декалитров пива в год. В ноябре 1968 года его было закончено, а 4 декабря состоялась первая варка пивного сусла. Перед Новым 1969 годом пиво «Жигулевское» поступило в городские магазины, а завод фруктовых вод был переименован в Сыктывкарский пивоваренный завод. В 1969 году завод стал производить пиво «Московское» и «Рижское». К концу 1970 года продукцию пивзавода стали получать не только городские, но и районные торгующие организации. В 1970-е годы пивзавод выпускал майонез «Провансаль», в 1980-е – горчицу «Столовая».

В конце 1960-х годов было введено в эксплуатацию еще одно предприятие пищевой промышленности – городской винзавод, находившийся на Печорской улице, как писали газеты «завод по розливу вин». 31 декабря 1969 года был подписан акт о приемке в эксплуатацию винзавода – завода вторичного виноделия, осуществлявшего розлив вина в бутылки. Было построено винохранилище на 1500 м³, коньячное отделение, цех розлива, склад готовой продукции и дегустационный зал. Первую продукцию (31 ящик разлитого в бутылки белого крепленого вина «Анапа») винзавод выпустил 31 марта 1970 года. В октябре того же года

госкомиссия приняла в эксплуатацию второй комплекс завода. Проектная мощность завода позволяла разливать 1,5 миллиона декалитров вина в год в основном виноградных крепленых вин на основе отечественных и импортных материалов, планировался так же выпуск марочных вин и коньяков. *«По случаю сдачи второго комплекса на заводе проводилась дегустация, где почетными гостями были строители. Участвовавшие в ней мастера-виноделы, представители торговых организаций отметили хорошие вкусовые качества крепленых вин «Портвейн белый», «Портвейн Таврический», «Крымское крепкое», «Портвейн №13», – сообщила в октябре 1970 года газета «Красное знамя». А к очередной годовщине Октябрьской революции в том же году винзавод начал выпускать крепленое вино «Солнцедар».*

В последующие годы ассортимент вин был довольно широким и разнообразным – около 60 наименований, в том числе вина столовые, десертные, крепленые, ароматизированные. Все виноматериалы поступали на завод из центральных и южных регионов РСФСР. Но во время антиалкогольной кампании 1985–1990-х годов производство винодельческой продукции на заводе было прекращено. В сентябре 1987 года на заводских площадях был построен кондитерский цех мощностью 1000 тонн в год, который выпускал около 20 наименований продукции и положил начало кондитерской фабрике «Юбилейная». Одной из последних новинок винзавода стала горькая настойка «Перцовка», появившаяся в 1989 году.

Пригородное сельское хозяйство

В январе 1959 года к совхозу «Сыктывкарский» были присоединены пригородные колхозы. Реорганизация колхозов в совхозы позволила направлять в деревню средства и технику, гарантировало сельхозработникам твердую зарплату. Кардинально изменилась специализация коми сельского хозяйства, на смену зерновому производству стали приходить развитие кормовых культур (картофеля) и животноводства. Попытки освоить в этот период кукурузу и сахарную свеклу ни к чему хорошему не привели.

Изменилась специализация сельскохозяйственного производства, одной из причин которой стало постоянное возрастание численности городского населения республики, в том числе Сыктывкара. Продовольственные поставки из-за пределов региона не могли решить проблему, приходилось развивать свое продовольственное хозяйство. Главной задачей совхоза «Сыктывкарский» было снабжение столицы республики свежей молочной продукцией, овощами и картофелем. В магазинах почти невозможно было круглый год купить морковь, свеклу, редьку, брюкву, репу, соленые огурцы. О зеленом луке, салате, редиске и прочей зелени говорить не приходится. Совхоз резко свернул программу по выращиванию этих культур и перешел на выращивание поздних сортов капусты. Но поставки свежих овощей, зелени и картофеля были ограничены практикой Сыктывдинского и Сысольского райисполкомов, которые уменьшили перечень необходимых сыктывкарским торговым организациям овощей (капуста, морковь, лук и свекла) и снизили объем сдаваемой городу продукции до одной тонны. При наличии 6179 га сельскохозяйственных угодий численность постоянно работающих в совхозе составляла около 700 человек.

Между городскими властями и администрацией совхоза был подписан договор о сотрудничестве. Городские власти оказывали совхозу помощь в уборке урожая и ремонте техники, возвращали совхозу изъятые у него земли, а совхоз поставлял овощи. За городскими предприятиями, организациями и учреждениями были закреплены отделения совхоза. Стали проходить субботники и воскресники горожан по уборке урожая. Совхоз «Сыктывкарский» увеличил объемы сверхплановой продукции и получил воз-



Шишкин В.Е.

возможность улучшать свою материально-техническую базу, а цены на картофель, овощи и капусту в продовольственных магазинах Сыктывкара снизились на 15%. В 1966 году директор совхоза «Сыктывкарский» В.Е.Шишкин стал Героем Социалистического Труда.

В северных условиях зерновое производство себя не оправдывало. Основной упор был сделан на развитие животноводства. Именно в этот период рядом с Сыктывкаром был построен крупный Зеленецкий свиноводческий комплекс, Зеленецкая и Выльгортская птицефабрики, в значительной мере обеспечивавшие потребности горожан в мясе птицы и яйцах. Перестали выращиваться зерновые культуры, увеличилась посевная площадь кормовых культур. В 1965–1985-х годах было организовано сельскохозяйственное производство качественно иного, чем прежде, уровня.

Три работницы сельского хозяйства стали Героями Социалистического труда: мастер машинного доения государственной сельскохозяйственной опытной станции К.П.Коданева (1967 г.), зоотехник колхоза им. Кирова и Кочпонского отделения совхоза «Сыктывкарский» П.Ф.Любименко (1971 г.) и овощевод Кочпонского отделения совхоза «Сыктывкарский» О.М.Вежева (1976 г.).



Коданева К.П.



Любименко П.Ф.



Вежева О.М.

Решения XXII съезда КПСС предусматривали ускоренное развитие сельского хозяйства. Обкомы партии, в том числе Коми обком КПСС, получили указание развивать кормовую базу. Очень кстати оказались проводившиеся в Коми АССР опыты с борщевиком Сосновского и другими кормовыми растениями. Во многом именно за счет разведения борщевика планировали обеспечить кормом скот. Новый сорт борщевика Д.И. Сосновского «Северянин» в конце 1970-х – начале 1980-х годов успешно прошел государственное сортоиспытание. Однако пошли разговоры о том, что борщевик вредно влияет на коров, молоко приобретает горьковатый привкус. Во время перестройки работники совхозов перестали соблюдать технику безопасности при выращивании борщевика, и тот стал выбираться за пределы отведенных ему участков, постепенно осваивая пустыри. А по мере того, как сельское хозяйство приходило в упадок, заброшенных земель становилось все больше, и одичавший «Северянин», за распространением которого никто не следил, заполнил почти все открытые участки почвы. В 2015 году борщевик Сосновского признали сорным растением.

В соответствии с постановлением Совета Министров Коми АССР (1967 г.) о садово-огородных участках началось развитие дачных массивов. Максимальный размер участка в то время не должен был превышать шести соток. Весной 1967 года в Сыктывкаре стали появляться первые садоводческие товарищества, горисполком выделил для них земли к западу от Сыктывкара. Для получения земельных участков предприятия, организации и учреждения должны были организовать садоводческое товарищество и подать заявку в горисполком. Так возникли садоводческие общества: первое не только в городе, но и в республике «Первое садоводческое общество» (Управление горзеленхоза), «Заря» (Министерство сельского хозяйства Коми АССР, Коми статуправление), «Березка» (трест «Вычегдалес»). К 1970 году в эти товарищества входило около тысячи человек. Пик дачного бума пришелся на период продовольственного кризиса 1980-х годов. Дачные поселки начали стремительно разрастаться. Рядом с Дырносом-1 появились Дырнос-2 и Дырнос-3. За Верхней Максаковкой между рекой и Ньючимским шоссе появились три дачных массива. Потом дачные общества были созданы и по другую сторону шоссе, по направлению к Мыртыню, где тоже обжились дачники. Свои дачные общества организовали и эжвинцы. Горожане не ограничивались дачными массивами. Многие покупали дома в окрестных селах: Шошке, Пажге, Гарье, Зеленце, Ньючине, Ыбе, а то и в более удаленных от Сыктывкара населенных пунктах.

Предприятия тяжелой промышленности

«Создать лесопромышленный комплекс».

Пленум Сыктывкарского горкома КПСС в мае 1958 года, утвердил проект строительства комплекса под Сыктывкаром в районе Слободского рейда. Предполагалось, что он в 1965 году *«будет давать стране 90 тысяч тонн бумаги, 93 тысячи тонн целлюлозы, сотни тысяч декалитров этилового спирта, 15 тысяч тонн кормовых дрожжей, 280 тысяч тонн картона, 104 тысяч кубометров фанеры и на 15 миллионов рублей штампованных изделий».*

В июле 1958 года в Сыктывкаре прошла конференция по комплексному использованию природных ресурсов Коми АССР, в которой принимала участие и комиссия по выбору промышленной площадки для строительства предприятий в Сыктывкарском промышленном узле, а 23 июля того же года Совет Министров РСФСР сообщил, что в проекте семилетнего плана развития народного хозяйства в Коми АССР предусматривается строительство целлюлозного и картонного комбинатов, гидролизного завода, деревообрабатывающего и фанерного комбинатов.

В августе в районе села Слобода геологоразведывательный изыскательский отряд кафедры мерзлотоведения МГУ провел исследование грунта под будущий комплекс, и было утверждено окончательное место для комплекса. Вскоре сюда приехала первая бригада строителей. Началось строительство жилых барачных и строительных предприятий силами заключенных.

17 февраля 1959 года Коми обком ВЛКСМ объявил строительство Сыктывкарского промышленного узла комсомольской стройкой. Строительство ЛПК осуществлялось в три этапа: формирование индустриальной базы строительства комплекса (1959–1963 гг.); общестроительные работы с монтажом крупногабаритного оборудования на промышленных зданиях комплекса (1964–1967 гг.); пусконаладочные работы и ввод в строй комплекса (1968–1969 гг.).

В январе 1960 года Совет Министров РСФСР рассмотрел предложения Коми обкома КПСС, Совета Министров Коми АССР и Коми совнархоза о дальнейшем развитии лесной и деревообрабатывающей промышленности Коми АССР и принял постановление «О мерах по развитию лесной и деревообрабатывающей промышленности в Коми АССР в 1960–1965 годах», в котором предусматривалось выделение необходимых материальных ресурсов для завершения 14 строящихся и строительства 33 новых лесозаготовительных предприятий, дальнейшей механизации лесозаготовок и сплава древесины, строительству лесовозных

грунтовых и железных дорог. Объем продукции деревообрабатывающей и деревоперерабатывающей промышленности должен был увеличиться более чем в два раза.

В совместном постановлении ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О мерах по ликвидации отставания целлюлозно-бумажной промышленности» от 7 апреля 1960 года предусматривался ввод Сыктывкарского целлюлозно-бумажного комбината до 1965 года. Планировалось, что мощность его первой очереди составит 134 тыс. тонн товарной целлюлозы, 100 тыс. тонн типографской бумаги, 25 тыс. тонн кормовых дрожжей, 100 тыс. куб. м древесностружечных плит, 100 тыс. тонн фанеры и другой продукции. В 1960 году был построен деревообрабатывающий цех и заложены новые дома для строителей в Слободе.

В 1961 году была организована дирекция по строительству комплекса, на Слободскую базу прибыл энергопоезд, который должен был обеспечивать электроэнергией строительство. В феврале 1962 года на открытом партийно-комсомольском собрании строителей Сыктывкарского ЛПК был организован комсомольский штаб стройки. Постановлением бюро ЦК ВЛКСМ от 14 января 1963 года строительство Сыктывкарского ЛПК было объявлено Всесоюзной комсомольской стройкой. В том же году была введена в строй Слободская индустриальная база.

Постановлением Совета Министров РСФСР «Об утверждении проектного задания на строительство Сыктывкарского ЛПК Коми совнархоза» от 30 марта 1961 года был изменен производственный профиль строящегося комплекса, приоритет отдавался не целлюлозно-бумажному производству, а механической переработке древесины (изготовлению пиломатериалов, мебели, лыж и т.п.) Партийно-советскому руководству Коми АССР удалось отстоять целлюлозно-бумажный профиль комплекса, в 1963 году Совет Министров РСФСР утвердил новое проектное задание, которым предусматривался современный производственный профиль Сыктывкарского ЛПК.



ЛПК строится. 1962 год

10 июня 1964 года пленум Сыктывкарского горкома КПСС рассмотрел вопрос о ходе строительства ЛПК и утвердил мероприятия по ускорению сооружения основных объектов, созданию необходимых жилищно-бытовых условий для строителей комплекса. 12 июня был заложен первый блок фундамента ТЭЦ. 30 июня организована первая в Коми АССР спецкомендатура для приема условно-освобожденных из мест лишения свободы и условно осужденных для работы на строительстве комбината (закрыта в 1993 году). 12 августа заложили фундамент главного корпуса комплекса.

В 1965 году начались работы по установке варочных котлов. 22 июня бюро обкома КПСС обсудило вопрос о подготовке кадров для первого пускового комплекса ЛПК, определило мероприятия по обеспечению ЛПК квалифицированными кадрами ИТР и рабочих. На строительство ЛПК стали вербовать рабочих и специалистов различных строительных специальностей по всей стране. Первыми на стройку приехали рабочие из Чувашии.

21 декабря 1968 года была проведена первая пробная варка целлюлозы, закончившаяся аварией (взрывом). Никто из работников не пострадал. А 30 декабря в результате второй пробной варки получены первые тонны целлюлозы.

В марте 1969 года первая партия сульфатной целлюлозы была отправлена в Венгрию, а 31 марта получен первый небеленый картон, запущена в работу картоноделательная машина.

Строительство ЛПК осуществлял трест «Сыктывкарспецпромстрой». Свыше 500 предприятий со всей страны поставляли материалы, больше 5 тысяч молодых строителей приехали на стройку. Строительство ЛПК стало принципиально новым уровнем капитального

строительства в Коми АССР с применением типовых проектов, максимальным использованием в промышленном и гражданском строительстве сборных железобетонных конструкций и деталей, крупных стеновых панелей и блоков. Использование индустриальных методов строительства основных объектов на год сократило сроки строительства.

Одновременно со строительством ЛПК возводилась Эжва, в которой в 1969 году имелось 167 тыс. кв. м. жилья для строителей, 21 магазин, 17 столовых, четыре широкоэкранных кинотеатра, дворец спорта с плавательным бассейном, другие коммунально-бытовые и социально-культурные объекты.

25 июня 1969 года Государственная комиссия подписала Акт о приеме в эксплуатацию первого технологического потока Сыктывкарского ЛПК по выпуску 172,5 тыс. тонн сульфатной целлюлозы и 140 тыс. тонн картона в год. Официальное открытие комбината состоялось 5 июля того же года.

В феврале 1970 года стало понятно, что пуск основного производства по выпуску бумаги – белильного цеха, а также складов хранения жидкого хлора и реагентов, не будет выполнен из-за несвоевременной передачи монтажникам и строителям проектно-сметной документации и снабжения стройматериалами. Для сокращения отставания работы были организованы в три смены. 3 марта была получена первая небеленая бумага на бумагоделательной машине.

Во вторую очередь технологического потока ЛПК, принятую в эксплуатацию в 1970 году, вошли мощности по выпуску 345 тыс. тонн целлюлозы по варке, отбельный цех, бумагоделательная машина производительностью 100 тыс. тонн в год. Первая беленая типографская бумага была выпущена в конце июня 1970 года, а осенью того же года была сдана в эксплуатацию сушильная машина по производству товарной целлюлозы, получена первая товарная беленая целлюлоза. Началась производственная история комплекса, ставшего вторым в СССР (после Братского комбината) предприятием по комплексной химической переработке древесины.

В 1971 году на ЛПК впервые в СССР была разработана технология варки целлюлозы из лиственной древесины в аппаратах непрерывного действия типа «Камюр». Стали действовать два потока: лиственный и хвойный. В том же году на ЛПК впервые в СССР была освоена технология изготовления бумаги марки «тетрапак» (молочная упаковка). В 1972 году было освоено производство типографской бумаги №1 матовой из сульфатной целлюлозы. В 1976 году была введена в эксплуатацию поточная линия по производству древесностружечных плит.

Из отходов лесопиления и низкосортной древесины комбинат производил сульфатную целлюлозу, бумагу, кормовые дрожжи, фурфурол, таловое масло, скипидар. Технологическая щепка поступала из всех районов Коми АССР, для ее транспортировки по Северной железной дороге были сконструированы специальные вагоны-щеповозы. В 1971–1975-х годах Сыктывкарский ЛПК произвел целлюлозы столько же, сколько вся целлюлозно-бумажная промышленность Советского Союза. 16 октября 1974 года на комбинате состоялся митинг, посвященный варке первого миллиона тонн целлюлозы. В 1983 году сыктывкарская бумага получила золотую медаль на Международной ярмарке в Пловдиве (Болгария). В марте 1975 года Сыктывкарский ЛПК посетил Председатель Совета Министров СССР А.Н.Косыгин (позднее, в феврале 1989 года, комплекс посетил еще один глава советского правительства – Н.И.Рыжков). 5 ноября 1978 года Сыктывкарскому ЛПК было присвоено имя Ленинского комсомола.

Благодаря вводу в эксплуатацию первой очереди ТЭЦ Сыктывкарского ЛПК мощностью 194 тысячи киловатт серьезные успехи были достигнуты в развитии энергетической базы города. ТЭЦ стала снабжать энергией не только столицу, но и южные и некоторые центральные районы республики. Производство электроэнергии в 1958–1970-х годах увеличилось в 24 раза.

В 1982 году были пущены бумагоделательная машина № 4 фирмы «Валмет» (на 180 тыс. тонн книжно-журнальной бумаги в год) и установка по производству термомеханической древесной массы (на 135 тыс. тонн в год фирмы «Юльхеваара»); в 1985-м - бумагоделательная машина № 5 фирмы «Фойт» на 180 тыс. тонн книжно-журнальной бумаги в год. В 1987 году пущена установка по производству химико-термомеханической древесной массы на 135 тыс.

тонн в год фирмы «Саундс Дефибратор», машина по производству санитарно-гигиенической бумаги БП-82.

Почти четверть века отдал Сыктывкарскому ЛПК Н.Н. Балин, который начал работу главным энергетиком в марте 1964 года, потом стал заместителем директора по энергетике, главным инженером, а с мая 1970 года на протяжении восемнадцати лет был директором комбината. За успешное освоение технологии выпуска печатных видов бумаги с использованием лиственной древесины он в 1982 году был удостоен звания лауреата Государственной премии СССР, а в 1986 году – звания Героя Социалистического Труда. Героями Социалистического Труда также стали бригадир плотников-бетонщиков строительного управления № 9 треста «Комипромжилстрой» Б.А. Закиматов (1971 г.; в 2019 году удостоен звания Почетный гражданин города Сыктывкара) и машинист картоноделательной машины СЛПК П.П. Смирнов (1985 г.).



Балин Н.Н.



Закиматов Б.А.



Смирнов П.П.

От лесозаводов – к комбинату.

В марте 1961 года сыктывкарские лесозаводы были объединены в Сыктывкарский лесопильно-деревообрабатывающий комбинат (СЛДК), на котором работало более полутора тысяч рабочих.

Была проведена реконструкция комбината. Старые лесорамы были заменены более современными, их количество увеличилось до двенадцати. В 1958 году был построен цех круглопильных станков для распиловки сырья. Была механизирована транспортировка готовой продукции на биржи пиломатериалов и склады. Выпуск пиломатериалов увеличился. С 1959 года началось движение за рациональное использование сырья. Стали использовать неликвидную древесину. 25 мая 1960 года был введен цех фанерно-мебельных деталей. Но фанера изготавливалась низкого качества и особой популярностью у строителей не пользовалась.

План развития и реконструкции комбината еще в 1959 году был направлен в Ленинградский институт по проектированию лесопильных и деревообрабатывающей промышленности. Институт затянул разработку проектно-сметной документации, на строительстве не хватало рабочих и стройматериалов, завод железобетонных изделий не добавлял бетона... В результате часть строительных работ была законсервирована. В 1963 году к комбинату была подведена железнодорожная ветка от станции Сыктывкар. На следующий год был введен новый тарный цех, установлен новый турбогенератор. А еще через год началось

производство оконных блоков, установлен еще один новый турбогенератор. Реконструкция завода продолжалась до 1970 года.

В 1966 году на комбинате начался выпуск экспортных пиломатериалов. Но за СЛДК не были закреплены конкретные леспромхозы, которые бесперебойно поставляли бы пиловочник. Поэтому снабжение комбината сырьем шло плохо. Ситуация стала меняться к лучшему в 1968 году. В 1967 и 1969 годах были введены в эксплуатацию первый и второй комплексы по производству технологической щепы. Комбинат закупил в Финляндии автоматизированный комплект сушильного оборудования. В 1969 году вступила в строй сушильная установка «Valmet-СП-5км» мощностью 50 тыс. куб.м. в год. Упакованные пиломатериалы оставалось только погрузить в вагоны. Продукция СЛДК стала известна не только в СССР, но и за рубежом. Экспортные пиломатериалы стали отправлять не только в Архангельск, но и в Новороссийск, а оттуда – в Италию, Болгарию, Грецию, Турцию и другие страны.

В 1970 году на комбинате началось производство дверных блоков, в следующем году были пущены три установки «Raute» по торцовке и маркировке пиломатериалов. В 1979 году была принята в эксплуатацию линия по сушке и пакетированию пиломатериалов мощностью 150 тыс. куб. м. в год. Кроме того, было введено полуавтоматическое оборудование для окраски столярно-строительных изделий, другие станки и механизмы. В 1972 году к своему 50-летию комбинат был награжден юбилейным почетным знаком, а в 1976 году – памятным знаком ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ «За трудовую доблесть в девятой пятилетке». В 1981 году был принят в эксплуатацию четырехпоточный 8-рамный лесопильный цех. В результате реконструкции и расширения производственные мощности комбината возросли более чем в два раза.

От трактора до космического корабля (Машиностроительные и другие промышленные предприятия Сыктывкара)

В 1958 году Сыктывкарский механический завод включал в себя механический, кузнечный, литейный, авторемонтный цеха, в которых работали сотни квалифицированных рабочих. Оснащение завода новым оборудованием позволило освоить ремонт и изготовление новой лесозаготовительной техники. Вместе с тем, завод из-за недостаточной технической оснащенности был в состоянии обеспечить ремонт только части лесозаготовительной техники. В конце 1950-х годов была проведена реконструкция завода. Территория завода стала расширяться вдоль Сысольского шоссе. На ней стали возводиться корпуса специализированных цехов – механосборочного (производство лесных комбайнов), двигателей, восстановления деталей, металлоконструкций, контрольно-измерительных приборов, кузнечно-прессового и сталелитейного. В 1960–1961-х годах завод приступил к выпуску металлоконструкций для нужд местной промышленности.

В 1965 году началось строительство новых цехов из сборного железобетона. Один из них – цех двигателей, оборудованный по последнему слову техники, – был рассчитан на ремонт нескольких тысяч машин в год. Цех металлоконструкций должен был обеспечить своей продукцией не только стройки столицы, включая СЛДК, но и южные районы республики. Здесь планировалось организовать выпуск образцов новой техники. Строился цех по ремонту контрольно-измерительных приборов.

Реконструированный завод вошел в строй в январе 1966 года. Во второй половине 1960-х годов на заводе внедрялись станки с дистанционным и программным управлением, автоматы и полуавтоматы. Были механизированы фактически все транспортные и погрузочно-разгрузочные работы. Численность рабочих увеличилась на четверть, а выпуск продукции – более чем в два раза.

В 1970 году вошел в строй цех лесного машиностроения, который стал выпускать новую технику для лесной промышленности. 25 июня 1980 года произведена первая плавка в строящемся новом литейном цехе. С 1 января 1991 года завод стал называться Сыктывкарским заводом лесного машиностроения.

В Сыктывкаре были предприятия, занимавшиеся судоремонтом и речным судостроением.

Вычегодский судостроительно-судоремонтный завод в 1958 году перешел на изготовление металлических корпусов речных судов. Кроме ремонта, на заводе стали строить новый тип металлических 500-тонных барж. В 1968 году был принят генеральный план развития завода, который предусматривал строительство кислородной станции, кислородного цеха, стометровую бетонированную площадку с судоподъемными механизмами, кранов.



**Сыктывкарский механический завод.
1960-е годы**

Еще одним предприятием по ремонту речных судов были Центральные ремонтно-механические мастерские треста «Комилес» в местечке Заречье, которые в 1961 году были преобразованы в Сыктывкарский судоремонтный завод. Кроме ремонта судов, на заводе в 1962 году изготавливались пассажирские автобусы-полуприцепы для доставки рабочих леспромхозов на делянки. В 1969 году предприятие было реорганизовано в Сыктывкарский опытный судомеханический завод, достаточно успешно работавший до середины 1980-х годов. На заводе, в частности, осуществлялся серийный выпуск автоматической линии для изготовления бон (заграждений из плавучих бревен). В 1990 году на заводе был подготовлен к серийному выпуску агрегат для сбора аварийной древесины, разработанный конструкторским бюро объединения «Вычегдалесосплав», но этот проект не был осуществлен.

Продолжали работать лесосплавные предприятия. К концу 1950-х годов затоны превратились в крупные механизированные предприятия. В 1958 году на сплавных предприятиях работали 853 постоянных рабочих, было сплочено 3 миллиона 714 кубометров древесины. В 1960-е годы объем молевого сплава по рекам продолжал возрастать, а в 1970-е – ограничиваться. Тем не менее, предприятия и в 1980-е гг. продолжали работать и модернизироваться. В 1986 году на предприятиях объединения треста «Вычегдалесосплав» стали применяться краново-транспортные агрегаты для горизонтальной погрузки леса в пучки на баржи в два яруса, разработанные конструкторским бюро объединения.

В Сыктывкаре была построена фабрика нетканых материалов (ныне АО «Комитекс»). Первая очередь фабрики мощностью 56,7 млн. кв. метров была сдана в эксплуатацию 29 декабря 1979 года, вторая очередь мощностью 37,8 млн. кв. метров – в сентябре следующего года. В мае 1985 года был введен в строй второй пусковой комплекс фабрики, принят в эксплуатацию цех по производству молочных фильтров. В 1991 году на фабрике установили новое оборудование немецкой фирмы «Брюкнер» (линия для нанесения точечного термоплавкого покрытия на нетканое полотно).

В соответствии с постановлением Совета Министров СССР «О мерах по комплексному развитию производительных сил Коми АССР в 1986–1990 годах и в период до 1995 года» от 23 октября 1986 года предусматривалось строительство крупного оборонного предприятия по выпуску комплектующих для космических кораблей «Буран» (завод «Орбита»). В 1987 году началось строительство завода, объявленное Всесоюзной комсомольской стройкой. Предполагалось, что на заводе будут работать 15 тысяч человек. Но в 1990 году финансирование строительства завода прекратилось. Название не построенного завода сохранилось в названии сыктывкарского микрорайона «Орбита».

«Счастливого пути!» (Транспорт в Сыктывкаре)

«Речной трамвай» на Сыsole

В 1960–1980-е годы коренным образом изменилась транспортная система города. В 1962 году специалистами проектно-изыскательского института «Ленгипроречтранс» был разработан проект дальнейшего обустройства «речных ворот» Сыктывкара, предусматривавший целый комплекс сооружений, которые предполагалось построить в районе местечка Париж. Кроме самой пристани (дебаркадера), предполагалось строительство речного вокзала и гостиницы. В 1980-е годы началось строительство здания речного вокзала с гостиницей, рестораном, административными помещениями. О масштабах строительства можно судить по железобетонному каркасу на берегу реки в районе улиц Кирова и Кутузова.

В город были доставлены новые теплоходы – «речные трамваи», сделавшие пригородные пассажирские перевозки гораздо более комфортными. Проблемы с расписанием движения и оборудованием остановочных пунктов решались медленно, но постепенно ситуация на речном транспорте менялась к лучшему. На пригородных маршрутах было увеличено число рейсов в утреннее и вечернее время, в субботние и воскресные дни, что позволяло горожанам съездить на отдых за город, а жителям пригородных поселков – в Сыктывкар.

Кроме пригородных сообщений, пароходы и теплоходы совершали и дальние рейсы в Котлас, в населенные пункты по рекам Сыsole и верхней Вычегде. С 1972 года в Яренск стал ходить теплоход на подводных крыльях «Заря». Рядом с дебаркадером располагался грузовой порт, который обслуживал баржи до 200 тонн груза для отдаленных населенных пунктов.

С начала 1965 года проводились подготовительные работы к строительству грузового речного порта в районе Нижнего Чова. Было принято решение о строительстве железнодорожной ветки к порту протяженностью 5,4 км. Порт планировался как крупное инженерно-техническое сооружение, рассчитанное на скоростную обработку судов без применения ручного труда. Погрузочные причалы должны были достигать протяженности 250 метров. Предполагалось, что одновременно в порту будут обрабатываться по четыре судна. Строительство порта было рассчитано на три года...

Пассажирский речной транспорт успешно работал до начала 1980-х годов. С развитием сети автомобильных дорог, связывавших город с соседними районами и населенными пунктами, строительством моста через реку Сыsole, увеличением автобусного парка потребность в речном транспорте сокращалась. Грузовой речной транспорт оставался несколько более востребованным, но и он постепенно сокращал объемы перевозок. Сказывалось обмеление рек. По рекам Сыsole и верхней Вычегде пассажирские суда ходили, в основном, во время подъема воды в мае – начале июня и в сентябре.



Речной вокзал. 1960 год

Поезд идет в Сыктывкар

До начала 1960-х годов сыктывкарцы, желавшие поехать куда-либо на поезде, должны были добираться на автобусе или автомашине до железнодорожных станций Микунь или Княжпогост. При этом билеты нужно было приобретать на станции, что не всегда удавалось, так как билетов могло и не быть. Только в июне 1960 года в Сыктывкаре открылась предварительная продажа билетов на поезда.

Строительство железной дороги от станции Микунь к столице республики началось в январе 1958 года. Первые километры были проложены очень быстро. Потом возникли

трудности со строительством железнодорожных мостов через реки Вымь и Вычегду, при отсыпке земляной насыпи на участке в районе Нижнего Чова из-за большого количества оврагов и речки Дырнос. Все это замедлило строительство. Не хватало рабочих и техники. В строительстве железной дороги приняли участие городская молодежь, пенсионеры, работники предприятия.

Железнодорожный мост через реку Вычегду начали строить в июле 1958 года, а завершили в 1960 году. В конце того же года горожане встретили первый поезд – товарный, а 22 января 1961 года в Сыктывкар прибыл первый пробный пассажирский поезд с одним вагоном, пассажирами которого были рабочие-строители. К 1961 году на привокзальной площади было построено временное деревянное здание станции «Сыктывкар», в котором сначала не было даже билетной кассы (билеты можно было купить в кассе городской автостанции или в самом поезде у проводницы). В конце января 1961 года от вокзала отошел первый пассажирский состав.

В 1962 году появились беспересадочные вагоны Сыктывкар – Москва, которые на станции Микунь прицеплялись к поездам Сосногорск – Москва (ходил четыре раза в неделю) или Воркута – Москва. В летний период был введен дополнительный поезд Воркута – Адлер, к которому в Микунь тоже прицепляли сыктывкарские вагоны. На станции «Сыктывкар» продажа билетов проводилась первоначально только за два часа до отправления поезда.

2 февраля 1964 года здание железнодорожного вокзала в конце улицы Коммунистическая было сдано в эксплуатацию. Первые годы из Сыктывкара ходил только один поезд – в Микунь, в 1964 году был введен поезд Сыктывкар – Москва.

В Сыктывкар по железной дороге стали поступать различные грузы, продовольственные и промышленные товары. В 1967 году вместо временной стоянки была оборудована капитальная платформа на станции Эжва. К началу 1970-х годов от вокзала были построены вспомогательные железнодорожные пути к СЛДК, пивзаводу, винзаводу, мясокомбинату, элеватору, городским складам и грузовому порту. В 1980-х годах появились поезда Сыктывкар – Усинск и Сыктывкар – Котлас, беспересадочные вагоны Сыктывкар – Ленинград, Сыктывкар – Воркута.

Летайте самолетами Аэрофлота!

Стремительно развивалось авиационное сообщение. В 1958 году в Сыктывкарский авиаотряд на смену «Дугласам» поступил самолет Ил-14, который использовался как для полетов по республике, так и для дальних перелетов, год спустя – вертолеты Ми-4. В 1958 году была открыта авиалиния Сыктывкар – Горький – Воронеж – Минеральные Воды, в 1959 году – Норильск – Воркута – Сыктывкар – Адлер (Сочи) и Воркута – Сыктывкар – Ленинград. В декабре того же года началась строительство бетонированной взлетно-посадочной полосы, а в 1960-м строительство нового здания аэровокзала.

6 января 1960 года в столицу республики впервые прибыл четырехмоторный турбовинтовой самолет Ил-18. Газета «Красное знамя» писала: «...Первый полет продолжался менее двух часов и закончился на когти земле очень удачно.... Недалеко то время, когда в Сыктывкар и в другие северные города будут регулярно приходить «ИЛ-18» или другие комфортабельные и надежные машины. Итак, Москва стала ближе». Тогда же в Сыктывкар прибыл первый турбовинтовой многоместный самолет Ан-10А, на котором начали выполняться регулярные рейсы в Москву и другие города.



**Поезд подходит к
Сыктывкару. 1962 год**

Освоение новой авиационной техники, к сожалению, сопровождалось авиакатастрофами. 20 июля 1960 года случилась первая в республике крупная авиакатастрофа. В Сысольском районе потерпел катастрофу самолет Ил-14 Сыктывкарской авиагруппы, выполнявший полет по маршруту Ленинград – Сыктывкар. Обломки самолета были обнаружены только 31 июля. Погибли 19 пассажиров и четыре члена экипажа. В декабре потерпел катастрофу самолет Ил-14, выполнявший полет по маршруту Горький – Сыктывкар.

8 февраля 1963 года во время полета у самолета Ан-10 отказали двигатели. Он разбился в районе поселка Верхняя Максаковка. Погибли семь членов экипажа. 16 февраля 1966 года у самолета Ил-14, выполнявшего рейс Воркута – Сыктывкар, в небе над Печорой загорелся правый двигатель, экипаж пытался посадить самолет в аварийном режиме, но он рухнул на замерзшее болото в 40 километрах от Печоры. Погибли 8 членов экипажа и 18 пассажиров, в том числе первый секретарь Коми обкома ВЛКСМ П.Ф. Ерахов.

18 апреля 1961 года на сыктывкарском аэродроме приземлился новый двухмоторный турбовинтовой самолет Ан-24. Открылось агентство Аэрофлота по предварительной продаже билетов не только на рейсы из Сыктывкарского аэропорта, но и из других аэропортов. В Москву и обратно самолеты (Ан-10, Ил-14) летали из Сыктывкара каждый день. 14 апреля 1962 года в Сыктывкарском аэропорту приземлился реактивный самолет Ту-124. *«Полет от Москвы до Сыктывкара занял полтора часа. Самолет может взять на борт 44 пассажира. Пассажиры, летящие в этом самолете, будут чувствовать себя так же, как на самолете ТУ-104»*, – информировала читателей газета «Красное знамя». В мае 1962 года была восстановлена беспересадочная авиалиния Сыктывкар – Адлер (Сочи) через Москву и Ростов-на-Дону. Рейс на самолете Ан-10 совершался четыре раза в неделю и длился семь часов. Одному из самых известных сыктывкарских пилотов Л.П.Злобину в 1966 году было присвоено звание Героя Социалистического Труда.



Злобин Л.П.

В декабре 1963 года было открыто новое здание аэровокзала. По обе стороны привокзальной площади планировалось построить трехэтажные жилые дома, которые вместе с аэровокзалом должны сформировать архитектурный ансамбль привокзальной площади со сквером и фонтаном в центре.

После открытия нового здания аэровокзала посадка на внутриреспубликанские рейсы и рейсы в Котлас и Киров, выполнявшиеся на самолете Ан-2, по-прежнему производилась со стороны улицы Савина (из «старого аэропорта», как говорили сыктывкарцы), а на рейсы в Москву, Ленинград, Норильск, Свердловск, Сочи, Воркуту, Инту и Усть-Цильму, выполнявшиеся на самолетах Ан-10, Ил-14 и Ли-2 – в здании нового аэровокзала.

В 1960-е годы из Сыктывкара можно было улететь во многие областные центры европейской части страны и Сибири. С января 1968 года аэропорт начал набор на курсы бортпроводников самолетов, на которые принимались девушки и женщины в возрасте от 20 до 27 лет, имевшие среднее образование, годные по состоянию здоровья к летной работе и прошедшие отборочную комиссию. Преимущество имели лица с кулинарным и медицинским образованием, а также владеющие иностранными языками.



Аэровокзал. 1970-е годы

Обязательной была прописка в Сыктывкаре.

В 1968 году было организовано Центральное агентство воздушных сообщений, проведен переход на централизованную комплектацию рейсов по союзным авиалиниям, что позволило в каждом аэропорту республики продавать билеты с бронированием мест в аэропортах пересадки. А в следующем году Центральное агентство воздушных сообщений начало продажу билетов с бронированием мест в аэропортах пересадки на международные линии от Сыктывкара до Берлина, Будапешта, Варшавы, Софии и других городов.

15 февраля 1973 года в аэропорту Сыктывкара впервые приземлился самолет Ту-134. 12 марта того же года в аэропорт Сыктывкар с авиазавода доставлен для эксплуатации самолет Ту-134А. 1 апреля состоялся первый авиарейс из Сыктывкара на этом самолёте. Вскоре начались полеты и на самолете Як-40. В 1974 году взлетно-посадочная полоса была удлинена до 2500 метров. В декабре 1974 года аэропорт Сыктывкар стал восьмым аэропортом страны, осуществлявшим прием самолетов по минимуму погоды первой международной категории. В 1978 году был открыт новый пассажирский корпус аэропорта, соединенный переходом со старым зданием. В том же году стал выполняться первый международный рейс Сыктывкар – София.

По мере развития авиасообщения все чаще ставился вопрос о вынесении аэропорта за городскую черту. Из-за того, что аэропорт находился практически в центре города, по действовавшим нормам нельзя было принимать ночные рейсы. Для приема более крупных самолетов (аэробусов) необходимо было удлинять взлетную полосу, а на месте действовавшего аэропорта сделать это было уже невозможно. И вот в 1982 году в местечке Соколовка началось строительство нового аэропорта, который должен был принимать пассажирские и грузовые самолеты от местного до международного значения. Строительство не закончилось и до нашего времени...

В 1986 году произошла, наверное, самая крупная авиакатастрофа самолета, вылетевшего из Сыктывкарского аэропорта. 2 июля 1986 года в районе с. Визинга в 75 километрах от Сыктывкара потерпел крушение самолет Ту-134, выполнявший рейс Воркута – Сыктывкар – Москва. Через несколько минут после взлета начался пожар в заднем багажнике, потушить который не удалось. Командир экипажа принял решение совершать посадку на лесной массив. После удара о землю оторвались шасси, которые смягчили удар и не дали машине сразу же развалиться на части. Затем отвалились крылья, и фюзеляж продолжал двигаться, взрыхляя землю. Из 92 человек, находившихся на борту погибли 51 пассажир и два члена экипажа...

В 1980 году к 50-летию Коми авиации в центре площади у аэропорта была установлена скульптура «Юноша с птицами» (ленинградские авторы И.И.Гущин, Б.П.Бровчин; первоначальное название «Рассвет над Чукоткой»), изображающая оленевода, мечтающего летать, как символ Крайнего Севера. В 1984 года на противоположной стороне площади на шестиугольном бетонном постаменте был установлен памятник – самолет Ил-14, много поработавший в северном небе (в 1991 году памятник был демонтирован).

В 1985 году открылся еще один международный авиарейс Сыктывкар – Варна, в 1989 году – Сыктывкар – Бургас. Казалось, Коми авиация будет и дальше динамично развиваться, но 9–10 декабря 1991 года из сыктывкарского аэропорта из-за отсутствия топлива не смог вылететь ни один самолет, а в последующее десятилетие было закрыто большинство авиарейсов...

Автобусный транспорт

Развивалось автобусное движение. В 1963 году построили дорогу с гравийным покрытием Сыктывкар – Визинга. По мере улучшения дорог и увеличения количества автобусов маршрутов и рейсов становилось всё больше. Отправлялись автобусы сначала от городской автобусной станции на улице Ленина (на этом месте сейчас находится административное здание с аптекой №1). В середине 1960-х годов автовокзал разместился в здании железнодорожного вокзала. Отсюда отправлялись все межрайонные рейсы, кроме автобуса в

Вильгорт. Его начальная остановка в городе расположилась в мкрн. Строитель на перекрестке улице Оплеснина и Пожарного проезда (совр. улица Старовского).

В начале 1960-х годов, когда все городские маршруты получили номера, решили пронумеровать и этот ходивший по Сыктывкару маршрут. А раз он был «межрайонным», то решили, что номер маршрута должен быть «больше», чем у внутригородских маршрутов. Предполагалось, что количество внутренних автобусных маршрутов вряд ли будет больше десяти, поэтому межрайонные маршруты решено было нумеровать, начиная с номера 31. И в Вильгорт стал ходить автобус № 31. Но вскоре обнаружилось, что количество внутригородских маршрутов неудержимо растет, и решили межрайонные маршруты нумеровать начиная со 101. Так 31-й автобус к 1967 году стал 101-м. Номер 102 получил маршрут в Слободской рейд. После того, как в 1969 году бывшие поселки Эжва и Слободской рейд были включены в черту города, он стал №12.

Вместо автобусной станции открылось транспортно-эксплуатационное агентство (горожане называли его «трансгентство»), где производилась, в частности, предварительная продажа билетов на автобусные рейсы. В день отправления билеты можно было приобрести в кассе автовокзала. В 1965 году автобусы обслуживали 21 межрайонный маршрут протяженностью 2500 км. По ним перевозили примерно 200 тыс. пассажиров в год. По мере увеличения транспортного парка и строительства автодорог появлялись новые автобусные маршруты. Например, в 1970-е годы лесовозную трассу Сыктывкар – Нювчим сменила вполне приличная по тем временам асфальтированная дорога, проходившая через Красный Затон и Верхнюю Максаковку, и появился автобусный маршрут Сыктывкар – Шошка – Нювчим. В 1979 году сдали в эксплуатацию автомагистраль с асфальтобетонным покрытием Сыктывкар – Мураши и республика получила автомобильную связь с другими регионами страны. В 1986 году построили автодорогу Сыктывкар – Усть-Кулом. В 1988 году действовали 57 междугородных маршрутов протяженностью 6640 км. По ним ежегодно перевозили около двух млн. пассажиров.

Развивался внутригородской общественный транспорт. 18 мая 1958 года появился маршрут, который не просто соединял центр города с одной из окраин, а проходил почти по всему городу. Обслуживали его первые в городе автобусы ЗИЛ-158. *«Маршрут проходит по следующим улицам города: Музей – ул. Кирова – кинотеатр «Октябрь» – ул. Пушкина – колхозный рынок – ул. Первомайская – ул. Коммунистическая – ул. Интернациональная - кооперативный техникум – магазин № 4 – ул. Свободы – база «Заготзерно»... Организация нового маршрута преследует следующие цели: дать возможность пассажирам, едущим из Вильгорта, лесозавода, кирпичного завода попасть в нужное им место без обязательного проезда до центра города. Новая линия позволяет пользоваться автобусами и тем жителям города, которые живут по Пристанской улице. Городское кольцо связывает между собой весь жилой массив центральной части города»,* – информировала газета «Красное знамя».

В 1959 году был открыт первый автобусный маршрут, соединявший две окраины города Лесозавод и Мясокомбинат, хорошо знакомый старожилам Сыктывкара. Автопарк увеличился до 135 машин, но на некоторых маршрутах по-прежнему не хватало автобусов. Не продумано было размещение автобусных остановок, далеко не все они были оборудованы, скамейками, навесами, а на окраинах – даже посадочными площадками. В 1960-е годы ситуация на автобусных маршрутах улучшилась. В город поступали новые автобусы. В начале 1960 года пассажирский автопарк пополнили 11 автобусов ЗИЛ-158, в 1961-м – 9 новых автобусов ПАЗ-652, в 1965-м – сразу 45 новых автобусов.



Автобусная остановка на Юбилейной площади. Конец 1960-х годов

В начале 1960-х годов все внутригородские маршруты получили номера (более чем на два десятилетия). 1-й номер получил маршрут Лесозавод – Мясокомбинат, 2-й – маршрут Давпон – поселок Строитель, 3-й – маршрут в Тентюково, отправлявшийся от «Детского мира». Маршрут № 4 пролегал от Больничного городка в м. Париж (на ул. Сорвачева). Маршруты Автостанция – Аэровокзал и Автостанция – Железнодорожный вокзал заменил маршрут № 5 Аэровокзал – Железнодорожный вокзал. Автобусы 6-го маршрута ходили от Детского мира до Мехколонны (в Дырнос); летом маршрут продлялся до дач. 7-й номер получил маршрут из поселка Дальний в лесозавод (до улицы Серова). В начале 1965 года появился маршрут №8 от треста «Комистрой» в пос. Строитель до школы-интерната на Печорской улице; вскоре его изменили, и автобус 8-го маршрута стал ходить от Детского мира в Нижний Чов. Примерно в то же время появился маршрут № 9 от аэропорта до Красной горы. В 1967 году был открыт любимый многими маршрут № 10 «Кольцо».



Автобус едет по Коммунистической улице от железнодорожного вокзала. Середина 1960-х годов

Основные городские маршруты в 1960-е годы обслуживали ЗИЛы. «ПАЗики» работали на маршрутах с относительно меньшим пассажиропотоком. В 1969 году на линии вышли модернизированные ЗИЛ-158В, выпущенные ЛиАЗом, и новые автобусы «ПАЗ-672». Сокращались интервалы движения автобусов благодаря увеличению их количества. В 1964 году на перекрестках многих улиц появились светофоры. Расширялись автобусные остановки. Напротив телецентра и стройбанка в 1964–1965-х годах оборудовали автобусные павильоны. На остановках стали указывать интервалы движения по маршрутам. Дошкольников при необходимости развозил из дома в детсад и обратно специальный ярко разукрашенный изображением всяких животных детский автобус. В 1965 году появился автобус без кондуктора (вначале на маршруте № 8). Билет в городском автобусе с 1961 года на протяжении тридцати лет стоил 5 копеек. И только 1 марта 1991 года его цена увеличилась сразу в три раза – до 15 копеек.

По мере застройки новых районов города открывались новые и маршруты. В начале 1969 года появился маршрут № 11, соединивший поселок строительно-монтажного поезда (СМП; на Привокзальной улице; совр. улица Морозова) со строившимся между улицами Заводская и Кирова возле городского военкомата городским автовокзалом. В деревянном исполнении автовокзал был построен в 1970 году, в 1983 году его сменил каменный. Отсюда после открытия моста через реку Сысолу в июле 1971 года от автовокзала пошли автобусы до Краснозатонского, Верхней Максаковки и Вильтыдора, Седкыркеща и Трехозерки, позднее получившие «внутригородские» номера 23, 25 и 26.

Двенадцатый номер, как уже упоминалось, в 1969 году был присвоен маршруту «Детский мир – Слободской рейд». (В 1970-х годах был упразднен, а номер передан маршруту «Аэропорт – Эжва», который был «экспрессом», ходил почти без промежуточных остановок, то номер его был 12Э). В 1969 году был открыт маршрут №13 между Емвалем и главным корпусом СЛПК. В 1970-х годах в Эжве появились маршруты № 14 (ЛПК – Эжвинская больница) и № 16 (Эжва – поселок временного домостроения). С городом Эжву связал маршрут № 18 (отправлявшийся от Детского мира). В 1980-х годах городской маршрут № 11 упразднили.

В 1980-х годах появились маршруты № 15 (Орбита – железнодорожный вокзал), 17 (в сторону совхоза «Пригородный»), 19 (железнодорожный вокзал – пос. Строитель, городской центр и Давпон), 20 (железнодорожный вокзал – Дырнос), 24 (в Верхний Чов).

В начале 1970-х годов автобусы марки «ЗИЛ-158» стали постепенно сниматься с эксплуатации. На смену им пришли новые автобусы «ЛиАЗ-677». «ПАЗики» продолжали исправно работать еще не одно десятилетие. Во второй половине 1970-х годов появились длинные двухсоставные венгерские автобусы «Ikarus 280» – «гармошка» особо большой вместимости, окрашенные в желтый цвет, – наверное, самые популярные среди горожан, особенно детей и молодежи.



Автобус «Икарус» на Интернациональной улице. Конец 1970-х годов

Тогда же появилась идея организации в Сыктывкаре троллейбусного движения (в частности на магистрали город – Эжва). В июле 1972 года вопрос обсуждался на выездном заседании Государственного комитета Совета Министров РСФСР по вопросам строительства в Сыктывкаре, посвященном генеральному плану развития города. Но этот проект так и не был осуществлен...

Сыктывкарская городская автоматическая телефонная станция в 1970 году увеличила свою емкость 6 тыс. до 8 тыс. абонентских номеров, что позволило увеличить количество домашних телефонов в квартирах сыктывкарцев.

От дошкольников до студентов (Образовательные учреждения Сыктывкара)

Детские сады и ясли

В конце 1950 – начале 1960-х годов началось строительство комбинатов – детских садов и яслей в одном здании на 600–700 мест за счет городского бюджета и ведомственных бюджетов. В мае 1960 года открылся детский сад Коми филиала АН СССР, в 1961 году – детские сады треста «Комистрой», Мясокомбината, в поселке Краснозатонском. В конце 1961 года функционировало 50 детских садов, которые посещало около четырех тысяч детей. Несмотря на интенсивное строительство детских садов, их по-прежнему не хватало. Горисполком ежегодно рассматривал вопрос о ходе строительства детских садов, устанавливал сроки их ввода в эксплуатацию. В 1965 году открылись новые ясли-сад «Светлячок» на улице Первомайской – первое, открывшееся после войны специализированное детское дошкольное учреждение санаторного типа. В 1970–1980-е годы ведомственные детские сады открывались практически каждый год.

Школьное образование

В 1958 году было введено всеобщее обязательное восьмилетнее образование. Перевод школ с 7-летнего на 8-летнее обучение начался в 1959/1960 учебном году и завершился к 1962/1963 учебному году. Все семилетние школы стали восьмилетними. Вместо десяти классов в школе стало одиннадцать. Два дня в неделю старшеклассники работали на производстве, а после окончания средней школы вместе с аттестатом зрелости получали свидетельство о специальности.

В школах, построенных до 1959 года, не было мастерских и кабинетов домоводства. Производственную практику школьники проходили на городских предприятиях. На Сыктывкарском механическом заводе учащиеся овладевали профессиями токарей, слесарей, фрезеровщиков, в строительном управлении треста «Комистрой» – бетонщика, каменщика, штукатура-маляра.

Школы рабочей молодежи в 1958 году были реорганизованы в вечерние (сменные) школы. В 1960 году в Сыктывкаре работало шесть вечерних школ.

В конце 1950-х годов город стал застраиваться микрорайонами, в каждом из которых планировалась большая кирпичная (позднее панельная) школа на 960–1000 мест. В 1960 году в Сыктывкаре имелось 30 школ. В 1959–1966-х годах было построено десять школьных зданий на 5400 мест.

Так, в 1966 году в новом микрорайоне по улице Чернова была введена в эксплуатацию новая школа, которая получила номер 1 (какое-то время школы с таким номером в городе не было). В большинстве школ открыли кабинеты биологии, химии, математики, физики. В 1961 году было построено здание школы-интерната № 2 с производственным обучением на Печорской улице (в 1989 году она стала Республиканской гимназией искусств).

В 1962 году была введена новая школьная форма для мальчиков: серый полушерстяной пиджак и полушерстяные брюки в тон, серые или темно-синие береты.

Провозглашенный в 1950-е годы лозунг связи школы с жизнью, с производством реализовывался слабо (рабочих мест для производственной практики школьников было недостаточно). А вот общеобразовательная подготовка учащихся из-за производственной ориентации заметно снизилась. В 1964–1966-х годах школа вновь вернулась к десятилетнему обучению. С 1967 года в школах были введены новые учебные планы и программы, которые должны были обеспечить образование в соответствии с требованиями науки, техники и культуры.

В 1973 году в Эжвинском районе открылся дошкольный детский дом, в 1987-м – детский дом для детей с ограниченными возможностями здоровья.

В 1979/1980 учебном году имелось 38 школ, в которых работало много педагогов, получивших большую известность и общественное признание: Герой Социалистического Труда П.С. Маркова (школа № 4; звание присвоено в 1968 г.), заслуженный учитель школы Коми АССР и РСФСР, Почетный гражданин города Сыктывкара Б.И. Захаров (школа № 12) и многие другие.

В городе работало шесть вечерних школ. Во второй половине 1970-х годов начал работу межшкольный учебно-производственный комбинат, в котором школьники могли получить профессию. В 1976 году в последний раз изменилась школьная форма. Мальчикам полагалось носить полушерстяные синие костюмы с погончиками, нагрудными карманами и различными нашивками-эмблемами на рукавах. Чуть позже для девочек был введен костюм-тройка синего цвета.

Кроме учебы, у сыктывкарских школьников было много других интересных занятий. В 1966 году во Дворце пионеров работало 35 кружков. В 1970 году дворец получил пароход «Иван Каляев», который принимал на борт 400 пассажиров и 100 тонн груза. По странному стечению обстоятельств, доставшийся дворцу пионеров пароход носил имя убийцы великого князя Сергея Александровича – единственного представителя Дома Романовых, побывавшего в нашем городе. Пароход переименовали в «Коми пионер» и организовали на нем пионерский лагерь.



**Строительство школы № 26.
Не ранее 1967 года**



Маркова П.С.

Смена продолжалась 26 дней. За это время пароход совершал путешествие по маршруту Сыктывкар – Котлас – Великий Устюг – Архангельск – Сыктывкар.

В 1977 году был организован радиоклуб «Квант», при котором начала действовать коллективная радиостанция; ребята установили около связи тремя тысячами радиолюбителями мира. В 1978 году был организован ансамбль спортивного и бального танца «Ритм», ставший лауреатом российских и городских конкурсов спортивного бального танца.

В 1982 году был организован детский ансамбль песни и танца «Пионерская дружба», который в 1984 году удостоился чести выступить по Центральному телевидению.

В 1958 году в средней школе № 2 возродилось тимуровское движение. Пионеры помогали пенсионерам из соседних домов.

Музыкальная школа переехала в 1961 году в собственное здание на улицу Бабушкина (в школе занималось около 700 детей). Учащиеся школы выступали с концертами на предприятиях города, привлекались к участию в праздниках, одаренные ученики выезжали с концертными программами на конкурсы за пределы республики. В школе учились видные деятели музыкальной культуры республики

А.Г.Осипов, И.П. Бобракова, Я.С.Перепелица, Н.Н. Маегов и многие другие.

Художественная и хореографическая детские школы были открыты в 1967 и 1974 годах. В 1983 году художественная школа была реорганизована в Республиканскую школу искусств для одаренных детей коренной национальности при школе-интернате № 2, но в 1987 году она вновь получила самостоятельность. В конце 1980-х годов были построены здания детской музыкальной школы Эжвинского района и Хоровой школы мальчиков Сыктывкара на Советской улице рядом с кинотеатром «Октябрь».

В 1965 году при Коми филиале АН СССР была открыта Малая академия школьников Сыктывкара с факультетами геологии и биологии, археологии и истории, химии и математике, физике и экономике, иностранным языкам и журналистике.

Летом, как и раньше, многие школьники проводили каникулы в пригородных лагерях и на детских площадках. В 1966 году было открыто 16 площадок, в 1968-м – 25. Лето в детских городских клубах для старшеклассников было своеобразным продолжением учебного года. Летом члены клуба юных моряков «Волна» отправлялись на теплоходах в Архангельск. С 1968 года старшеклассники стали в составе сводных отрядов выезжать в украинские совхозы, где работал на сборе овощей и фруктов, а после обеда отдыхали и ездили на экскурсии.

Профессионально-техническое образование

В 1961 году началось реформирование профессионально-технических учебных заведений. Вместо школ ФЗО и ремесленных училищ были организованы профессионально-технические училища (ПТУ), которые подразделялись на городские (ГПТУ) и сельские (СПТУ). В профтехучилища принимали молодежь, окончившую восьмилетнюю школу.

На базе ремесленного училища в поселке Краснозатонский в 1962 году было открыто ГПТУ №1, готовившее рулевых-мотористов, токарей, поваров. Училище механизации сельского хозяйства №5 в 1963 году было реорганизовано в СПТУ №1. Бывшее ремесленное училище № 6 стало сельским ПТУ № 6, строительное училище № 8 им. Ю.А.Гагарина – городским ПТУ № 8 (готовило работников строительно-монтажных профессий для крупнопанельного домостроения). ГПТУ № 28 готовило специалистов службы быта. Одним из первых профтехучилищ, получивших свое собственное здание было ГПТУ № 22.

В связи со строительством Сыктывкарского ЛПК возникла необходимость открытия профессионально-технического училища для подготовки специалистов целлюлозно-бумажной



Школа № 2

промышленности. Таким училищем стало ГПТУ № 15. В 1968–1979-х годах оно выпустило около трех тысяч специалистов, из которых более полутора тысяч были направлены на работу на СЛПК.

На рубеже 1960–1970-х годов началась реорганизация городских и сельских ПТУ в средние профтехучилища (дававшие не только рабочую специальность, но и общее среднее образование). Материально-техническая база профтехобразования серьезно укрепилась. Во всех училищах была организована кабинетная система обучения. Одним из первых среднее общее образование в 1969 году стало давать ГПТУ № 8 (совр. Сыктывкарский индустриальный колледж). В том же году училище переехало в новый просторный корпус на улице Катаева.

В 1980 году в Сыктывкаре было десять профтехучилищ, девять из них давали среднее общее образование, в которых ежегодно около трех тысяч выпускников получали 50 специальностей и среднее образование.

Средние специальные учебные заведения

Особое место в городской системе образования занимали средние специальные учебные заведения. В начале 1970-х годов для Сыктывкарского сельскохтехникума был учебно-производственный комплекс в Вильгорте.

В 1972 году был введен новый корпус Кооперативного техникума, в котором были товароведческое и бухгалтерское отделения. На базе техникума функционировало профессионально-техническое училище, выпускавшее кулинаров и продавцов. В 1991 году техникум был объединен с кооперативным училищем и преобразован в Сыктывкарский учебно-производственный комплекс «ПТУ – техникум».

В 1960 году был открыт Сыктывкарский техникум советской торговли с технологическим, товароведческим, промышленным отделениями, отделением продтоваров. К 1965 году выпускниками техникума были «укомплектованы кондитерские, кулинарные, мясные и рыбо-овощные цеха столовых, кафе и ресторанов Сыктывкара» – писала газета «Красное знамя».

С вводом в эксплуатацию Сыктывкарского ЛПК потребовались специалисты по технологии переработки древесины. В 1969 году был открыт Сыктывкарский целлюлозно-бумажный техникум.

В 1979 году был открыт Сыктывкарский технологический техникум, который готовил кадры для предприятий бытового обслуживания. В 1983 году техникум переехал в новый учебно-производственный комплекс на Привокзальной улице (совр. улица Морозова).

Объединенное педагогическое училище в 1961 году вновь разделили на школьное педучилище им. И.А. Куратова и дошкольное. Через три года оба училища были переведены в трехэтажное здание во 2-м микрорайоне на улице Мичурина (совр. Октябрьский проспект). Через год было построено общежитие на 900 мест. В 1968 году эти учебные заведения были реорганизованы в педагогическое училище № 1 им. И.А. Куратова и педагогическое училище № 2. В 1972 году в педучилище № 2 было открыто музыкальное отделение.

Музыкальное училище с 1958 года готовило специалистов для Республиканского музыкального театра, преподавателей музыкальных школ и руководителей коллективов художественной самодеятельности. В 1964 году училище переехало в специально построенное здание на Юбилейной площади. В 1975 году музыкальное училище стало Республиканским училищем искусств.

В 1961 году культурно-просветительная школа была реорганизована в культурно-просветительное училище (в 1985 году – в Училище культуры). С 1962 года была введена специальность «библиотечное дело». В 1967 году училищу было передано здание бывшего подворья Ульяновского монастыря на улице Бабушкина (сейчас здесь находится Сыктывкарская и Коми-Зырянская епархия), а в 1975 году оно переехало в новое здание на Юбилейной площади. С 1990 года училище носит имя выдающегося коми литератора и просветителя В.Т. Чисталева.

Сыктывкарское медицинское училище по-прежнему располагалось в небольшом двухэтажном здании на улице Пушкина. В 1967 году при училище открыли отделение

повышения квалификации средних медицинских работников. Новый учебный корпус был построен в 1983 году при поддержке первого секретаря Коми обкома КПСС И.П.Морозова, выпускника Сыктывкарской фельдшерско-акушерской школы, имя которого сегодня носит Сыктывкарский медицинский колледж.

*Сыктывкарские вузы**

Постоянно увеличивалось число студентов в Коми государственном педагогическом институте. В 1962 году на дневное отделение института были приняты 325 абитуриентов, на заочное – 275, в 1963-м – 359 и 350, 1966-м – 405 и 250, в 1969-м – 459 и 150.

Студенты должны были не только учиться и проходить практику. Их неотъемлемой обязанностью было ежегодное участие в уборке картофеля. С 1965 года во время летних каникул многие студенты работали в строительных отрядах. В 1967 году в пединституте были впервые сформированы интернациональные студенческие стройотряды. Спортсмены пединститута весьма успешно выступали на городских соревнованиях по различным видам спорта. В 1960-е годы заметно укрепилась материально-техническая база пединститута. Осенью 1963 года было построено четырехэтажное студенческое общежитие, в 1966-м – биологическая станция возле Кэччойяга.



**Строится общежитие КГПИ на
Коммунистической улице**

Новый 2-й учебный корпус, в котором разместились физико-математический факультет и факультет естествознания. Старый корпус отремонтировали в 1970–1972 годах. В 1972 году вошло в строй общежитие на Коммунистической улице.

В 1963 году физико-математический и историко-филологический факультеты вернулись к более узкой специализации, и срок подготовки специалистов вновь сократился до четырех лет. В 1964 году факультет естествознания преобразовали в естественно-географический и восстановили факультет иностранных языков.

Первоначально предполагалось, что с открытием Сыктывкарского университета пединститут будет закрыт. Но партийно-советское руководство Коми АССР понимало необходимость специальной подготовки педагогических кадров для школ республики и обратилось в Совет Министров СССР с предложением сохранить пединститут после открытия университета. В 1972 году ректором КГПИ стал ученый-экономист, профессор В.Н.Ахмеев, проработавший в этой должности до 2003 года, внесший большой вклад в развитие высшего образования республики.

В 1972 году на физико-математическом факультете организовали индустриально-педагогическое отделение по подготовке учителей труда, в 1975-м – отделение учителей начальных классов на филологическом факультете (он был организован после передачи историко-филологического факультета в СГУ), в 1977-м – индустриально-педагогический факультет и факультет начальных классов.

* При написании раздела использовались материалы книг «Первенец высшей школы» (Сыктывкар, 1982), «Летопись Коми государственного педагогического института (1932–2014)» (Сыктывкар, 2019), «Летопись Сыктывкарского государственного университета (1972–2012)» (Сыктывкар, 2012), М.И.Бурлыкиной, В.Н.Задорожного «История Сыктывкарского государственного университета: годы становления» (Сыктывкар, 2012), В.И.Чупрова «Сыктывкарский лесной институт. Этапы развития 1952–2002 гг.» (Сыктывкар, 2002).

В 1981 году пединститут по случаю 50-летия со дня основания был награжден орденом «Знак Почета». В 1986 году было сдано в эксплуатацию девятиэтажное студенческое общежитие на Коммунистической улице.

В 1986 году началась подготовка учителей по специальности «информатика и вычислительная техника». В 1989 году естественно-географический факультет был переименован и географо-биологический. В следующем году на базе пединститута был организован учебно-научно-педагогический комплекс, объединивший педагогические колледжи, гимназию имени А.С. Пушкина, гуманитарно-педагогический лицей, школы, детские сады-ясли, Коми республиканский институт повышения квалификации работников народного образования.

В октябре 1960 года представители пединститута на пленуме Коми обкома КПСС поставили вопрос об открытии в столице республики университета. В 1961 году в обком партии было представлено научное обоснование целесообразности открытия университета, разработанное в Коми филиале АН СССР, а в 1966-м – еще одно научное обоснование, так же подготовленное учеными Коми филиала. На основании этих и других предложений и проектов 27 ноября 1970 года было принято постановление бюро Коми обкома КПСС и Совета Министров Коми АССР «О мерах по подготовке к открытию государственного университета в городе Сыктывкаре».

Сыктывкарский государственный университет был открыт в соответствии с постановлениями ЦК КПСС от 13 июля 1971 года и Совета Министров СССР «Об организации Сыктывкарского государственного университета» от 24 сентября того же года. Ректором СГУ была назначена экономист-географ, профессор В.А.Витязева, ставшая первой и единственной в СССР женщиной-ректором университета. В должности ректора она проработала до 1987 года. (В феврале 2017 года в главном корпусе университета был установлен бронзовый бюст В.А. Витязевой).

В составе университета было пять факультетов, 30 кафедр, подготовительное отделение, биостанция, ботанический сад. В университет из пединститута были переданы отделения истории историко-филологического факультета, биологии и химии естественно-географического факультета.

1 августа 1972 года в университете начались первые вступительные экзамены, а 1 сентября торжественно начались занятия. Факел знаний зажег председатель Президиума Верховного Совета Коми АССР З.В. Панев.

6 октября в университете состоялось первое торжественное посвящение в студенты. Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 29 декабря 1972 года Сыктывкарский университет стал университетом имени 50-летия СССР. В сентябре 1973 года факультет естественных наук разделили на физико-математический, химико-биологический и экономический факультеты. В 1977 году состоялся первый выпуск 330 специалистов. В сентябре того же года историко-филологический факультет был разделен на исторический и филологический факультеты. В 1978 году были сданы в эксплуатацию студенческий профилакторий и комплекс девятиэтажных студенческих общежитий на Коммунистической улице. В 1981 года введено в строй здание экономического факультета на улице Старовского. В 1988 году по инициативе академика



Ахмеев В.Н.



Витязева В.А.

Д.С.Лихачева на филологическом факультете была организована проблемная лаборатория фольклорно-археографических исследований.

В первые же годы стала формироваться общественная и культурно-спортивная составляющая жизни университета. В феврале 1974 года был проведен первый «Звездный поход» (смотр военно-спортивной подготовки студентов, проводившийся позднее ежегодно). В октябре того же года был организован межвузовский театральный коллектив (будущий Студенческий камерный театр СГУ – СКАТ). В феврале 1975 года был организован вокально-инструментальный ансамбль «Круги». Активно развивалось движение студенческих строительных отрядов. В 1974 году работало пять, в следующем году – уже 12 линейных отрядов. Летом 1976 года студентки университета организовали первый в стране специализированный стройотряд бортпроводниц «Лазурь». В июне 1977 года организован первый в Коми АССР стройотряд проводников-студентов для обслуживания поезда «Сыктывкар – Москва».

В декабре 1976 года в университете впервые прошла Декада первокурсника. В 1977 году был организован студенческий клуб «Ровесник», а 14 мая заложили Аллею выпускников у главного корпуса СГУ, в октябре открылся студенческий клуб. В октябре 1978 года в университете организован ансамбль народной песни.

С первых лет традицией стало торжественное посвящение в первокурсники, проводившееся у главного корпуса университета.

Большой общественный резонанс получили проводившиеся дни исторического факультета, включавшие свободные и альтернативные выборы «студенческого декана» факультета. Позднее подобные дни проходили и на других факультетах. В декабре 1986 года был открыт новый учебно-лабораторный корпус химико-биологического факультета. В феврале 1991 года был открыт лицей при университете.

В конце 1950-х годов в Сыктывкаре продолжал работать учебно-консультационный пункт Всесоюзного заочного лесотехнического института (ВЗЛТИ). В 1959 году он был реорганизован в филиал заочного института. Спустя два года, в 1960 году, филиалу передали деревянное

двухэтажное здание на улице Кирова. Филиал осуществлял подготовку специалистов на шести факультетах. В 1964 году в связи с передачей заочного лесотехнического института в ведение Ленинградской лесотехнической академии им. Кирова филиал вошел в состав академии как одно из подразделений. В 1969 году был организован вечерний общетехнический факультет. В 1960-

е годы в связи с увеличением общего количества студентов выросло и число преподавателей. В 1970 году филиал разместился в новом здании на улице Ленина. На крыше здания был размещен газосветовой лозунг «Ленинско́й туй кузя коммунизмõ» («По ленинскому пути к коммунизму»). В 1974 году построили общежитие на 360 мест на улице Старовского.

В 1985 году состоялся первый выпуск инженеров-механиков и инженеров-экономистов. Филиал перешёл на полный курс обучения. В 1987 году были открыты факультеты вечернего и заочного обучения. В это же время организованы научные студенческие общества, проведены первые научно-практические студенческие конференции, организован совет по научно-исследовательской работе студентов. В 1989 году был построен новый корпус филиала. Значительно улучшились условия обучения, появилась возможность организации новых лабораторий, специализированных предметных кабинетов. В оснащении кабинетов и лабораторий новым оборудованием помог трест «Комилеспром», он же выделил филиалу и первые компьютеры.



Сыктывкарский филиал Ленинградской лесотехнической академии

В Сыктывкаре работал Институт усовершенствования учителей, который проводил переподготовку и повышение квалификации учителей. В 1986 году в институт был включен республиканский методический кабинет дошкольного образования, в 1989 году – республиканский учебно-методический кабинет профтехобразования.

*Научные исследования в Сыктывкаре**

Ведущим научным учреждением Сыктывкара оставался Коми филиал Академии наук СССР, который до 1965 года возглавлял ученый-селекционер П.П. Вавилов. В 1966 году председателем Президиума Коми филиал был избран ученый-экономист В.П. Подоплелов, в 1983-м – ученый-физиолог М.П. Роцевский. В 1987 году он был избран членом-корреспондентом Академии наук СССР, в 1990-м – действительным членом (академиком) АН СССР, удостоен звания «Почетный гражданин города Сыктывкара».

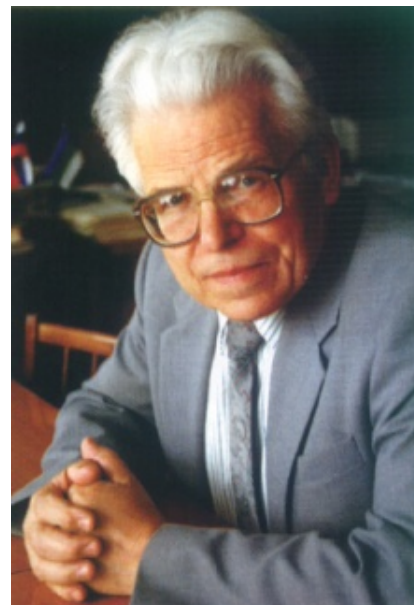
Важным шагом в укреплении научного и общественного авторитета Коми филиала стало участие ученых в разработке плана развития Сыктывкарского промышленного узла на 1959–1965-е годы. В мае 1958 года этот план обсуждался на пленуме Сыктывкарского горкома КПСС с участием председателя Совета Министров Коми АССР З.В.Панева, руководителей крупнейших предприятий города и был одобрен.



Вавилов П.П.



Подоплелов В.П.



Роцевский М.П.

На рубеже 1950–1960-х годов Коми филиал едва не был ликвидирован. На июньском (1959 года) Пленуме ЦК КПСС было предложено упразднить все академические филиалы, «приблизить» региональную науку к производству, использовать ее потенциал для развития экономики, образования и культуры. В 1961 году Коми филиал вместе с другими филиалами был передан из ведения Академии наук СССР в подчинение Государственному Комитету Совета Министров РСФСР по координации научно-исследовательских работ. Гуманитариев планировалось передать в Коми пединститут, геологов и экономистов – в Коми совнархоз, а биологов в соответствии с их специализацией распределить по отраслевым институтам. Спас филиал его председатель П.П.Вавилов, быстро переориентировавший подразделения филиала

* При написании раздела использованы материалы монографии А.В.Самарина «История Коми научного центра Уральского отделения АН СССР: становление и развитие (1944–1991 гг.)» (Сыктывкар, 2006), работа «Деятельность отраслевых научно-исследовательских учреждений Республики Коми (вторая половина XX – начало XXI вв.)» и другие публикации Т.А.Малковой.

на проведение фундаментальных научных исследований, получивший поддержку Коми обкома КПСС и Совета Министров Коми АССР. Партийно-советское руководство республики которые решительно высказалось за сохранение Коми филиала и сумело донести это мнение до первого секретаря ЦК КПСС Н.С.Хрущева. По воспоминаниям З.В.Панева, Н.С.Хрущев в конце концов сказал: *«В Сыктывкаре филиал закрывать нельзя. Коми республика уникально богата, перспективы развития здесь исключительны. Вычеркните его из списка ликвидируемых. Его надо не закрывать, а укреплять»*. Коми филиал удалось сохранить, а в 1963 году вернуть в систему Академии наук СССР.

Заметное повышение уровня научных исследований позволило организовать в составе филиала первые научные институты: Институт геологии (1958 г.), Институт биологии (1962 г.) и Институт языка, литературы и истории (ИЯЛИ, 1970 г.). Институт геологии возглавляли крупные ученые М.В.Фишман (в 1961–1985 гг.), Н.П.Юшкин (в 1985–2008 гг.). Актуальными как для фундаментальной науки, так и для народного хозяйства Коми АССР, стало изучение условий формирования и закономерностей размещения полезных ископаемых, выяснения технологических свойств руд, создания автоматизированных систем их промышленной оценки и новых методов прогнозирования. В СССР и за его пределами получила широкое признание минералогическая школа ученого-геолога Н.П.Юшкина, который в 1985 году был утвержден автором первого в мире открытия в области минералогии «Кристалломорфологическая эволюция минералов». Именем Н.П.Юшкина названа улица в Сыктывкаре. Он удостоен звания «Почетный гражданин города Сыктывкара».

Институтом биологии руководила И.В.Забоева (в 1965–1985 гг.), А.И.Таскаев (1988 – 2010 гг.). Институт изучал закономерности формирования природных биологических ресурсов на Европейском Северо-Востоке, их продукционные возможности, эколого-физиологические основы приспособления организмов к условиям Севера, разрабатывал научные основы создания прочной кормовой базы на Севере. Большое внимание институт уделял сохранению растительного мира республики, страдавшего от масштабной вырубке лесов, разработки месторождений полезных ископаемых, строительства нефте- и газопроводов, урбанизационных процессов. В 1971 году по инициативе М.П.Рощевского в Институте биологии была организо-



Юшкин Н.П.



Таскаев А.И.



Рочев Н.Н.

вана лаборатория сравнительной кардиологии, в 1982 году организовали отдел экологической физиологии, на базе которого в 1988 году был образован Институт физиологии, который возглавил М.П. Рощевский. В июне 1986 года по указанию Президиума Академии наук СССР в Институте биологии был сформирован отряд радиобиологов под руководством ученого-

радиоэколога А.И.Таскаева, направленный для оказания помощи в ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС. В течение семи лет сотрудники института вели исследования в 30-километровой зоне аварии.

ИЯЛИ с 1970 по 1985 год возглавлял Н.Н.Рочев, затем более десяти лет директором был А.Д.Напалков. Обобщением многолетней работы гуманитариев стали трехтомные свод «Коми народные песни» и монография «История коми литературы», фундаментальные словари коми языка, уникальная серия монографических описаний диалектов коми языка, вышедшая двумя изданиями «История Коми АССР». Большую известность в СССР и за рубежом получили монографии Л.Н.Жеребцова «Историко-культурные взаимоотношения коми с соседними народами», Э.А.Савельевой «Пермь вычегодская» и другие. В работах историков и филологов были исследованы различные аспекты истории и культуры Сыктывкара, его литературной жизни, развитие промышленных предприятий и организаций, деятельность видных граждан города различных эпох. В 1980 году к 200-летию основания города Усть-Сысольска была издана первая обстоятельная книга об истории столицы Коми республики «История Сыктывкара», 1989-м – книга о дореволюционном прошлом города М.Б.Рогачева и А.И.Цоя «Усть-Сысольск. Страницы истории».

Результаты исследований ученых Коми филиала АН СССР были отражены в многочисленных научных работах, многие из которых были выпущены ведущим научным издательством страны «Наука». О росте авторитета Коми филиала свидетельствовало систематическое проведение в Сыктывкаре крупных научных форумов. Крупнейшим научным форумом стал VI Международный конгресс финно-угроведов в июле 1985 года, в котором участвовали 736 ученых из 16 стран. Впервые в истории этот конгресс проводился не в столице государства или союзной республики СССР, а в автономной республике.

20–21 июля 1972 года в городе Сыктывкаре находились члены Президиума Академии наук СССР во главе с президентом М. В. Келдышем. Вместе с ним были академики А. П. Виноградов, Г.К.Скрябин, В.М. Тучкевич, другие видные ученые. В ходе визита было принимается решение о строительстве здания Института геологии Коми филиала Академии наук СССР.

В 1960–1980-х годах была укреплена материально-техническая база Коми филиала АН СССР, в том числе были построены: лабораторный корпус (1964 г.; ныне Институт биологии); здание на улице Коммунистической первом этаже которого разместились гуманитарные отделы филиала (середина 1960-х гг.); корпус гуманитарных и технических наук (1976 г.); лабораторный корпус отдела химии (1979 г.); общежитие для молодых специалистов на улице Бабушкина (1981 г.); закончена реконструкция 1-го корпуса филиала (1983 г.); здание института геологии (1985 г.) жилой дом для научных сотрудников на улице Оплеснина (1990 г.).

В 1988 году был создан Институт экономических и социальных проблем. В том же году Коми филиал АН СССР был реорганизован в Коми научный центр Уральского отделения АН СССР. В конце 1980-х годов в его составе было пять институтов, два самостоятельных отдела и Вильгортская научно-экспериментальная биологическая станция.



**Лабораторный корпус Коми филиала
АН СССР**

Различные отрасли экономики республики нуждались в проведении прикладных научных исследований, ориентированных на обеспечение развития той или иной отрасли. Такими исследованиями занимались научно-исследовательские институты и некоторые другие учреждения, находившиеся в ведении разных министерств и ведомств, располагавшиеся в Сыктывкаре.

Научно-техническим обслуживанием лесопромышленного комплекса занимался организованный в 1958 году Коми государственный проектный и научно-исследовательский институт лесной промышленности («Комигипронилеспром»), который проектировал лесозаготовительные предприятия, дороги, поселки, линии электропередач и другие объекты на территории Коми АССР.

Продолжала работать Государственная сельскохозяйственная опытная станция Коми АССР им. А.В.Журавского. В 1990 году на базе станции и Сыктывкарского отдела Северного научно-исследовательского института гидротехники и мелиорации был организован Научно-исследовательский и проектно-технологический институт агропромышленного комплекса (современный Институт агробiotехнологий им. А.В.Журавского Коми научного центра УрО РАН).

Проектированием объектов гражданского и жилищного строительства занималась Коми республиканская проектная контора, которая в 1964 году была реорганизована в Проектный институт гражданского строительства, планировки и застройки городов и поселков («Комигражданпроект»). По проектам института были построены Дом Советов на Юбилейной площади, Дом политического просвещения, комплекс спортивных сооружений республиканского стадиона, плавательный бассейн, гостиница «Сыктывкар», администрация Сыктывкара, завод железобетонных изделий треста «Комисельстрой», тепличный комбинат, Эжвинская и Зеленецкая птицефабрики, Зеленецкий свиноводческий комплекс, жилые микрорайоны, другие промышленные и гражданские объекты Сыктывкара и республики.

Для проектирования водохозяйственных и мелиоративных объектов в 1974 году был организован Сыктывкарский отдел комплексного проектирования Кировского отделения Ленинградского государственного института проектирования водохозяйственного и мелиоративного строительства («Ленгипроводхоз»), который в 1989 году был преобразован в Коми институт мелиоративного и водохозяйственного проектирования «Комимелиоводхозпроект».

В 1975 году был организован Коми филиал Северо-Западного государственного проектного института по землеустройству («Севзапгипрозем»). Кроме того, в Сыктывкаре открыли отдел Северного научно-исследовательского института гидротехники и мелиорации («СевНИИгим»), в 1990 году включенный в Научно-исследовательский и проектно-технологический институт агропромышленного комплекса.

В 1986 году на базе «Комиремстроя» и проектной конторы «Комикоммунпроект» было организовано проектно-строительное объединение «Комигражданстрой». В следующем году на основе Коми филиала проектного института «Нечерноземагропромтехпроект», и некоторых других профильных проектных организаций был организован проектный институт «Комиагропромпроект», занимавшийся проектированием различных объектов агропромышленного комплекса на территории Коми АССР, а в 1989 году на базе домостроительного комбината «Комистрой» – проектно-строительное объединение «Сыктывкаргорстрой», выполнявшие проектно-изыскательские работы для промышленного строительства.

Городское здравоохранение

В 1958 году в Сыктывкаре были открыты нескольких медицинских учреждений: поселковая больница в Верхней Максаковке, кожно-венерологический диспансер, онкологический пансионат, городская детская инфекционная больница. В том же году началось строительство трехэтажного кирпичного здания городской поликлиники на улице Бабушкина и городской больницы на улице Энгельса. Городская поликлиника открылась в августе 1961 года и в то время поражала своими масштабами.

После начала строительства городская больница была перепрофилирована в республиканскую детскую больницу. Строительство (в том числе и из-за перепрофилирования) затянулось. Депутаты горсовета в связи с этим обращали внимание *«на крупные упущения и*

промахи в работе строителей. Особо серьезный счет был предъявлен за низкое качество строительно-монтажных работ... Взять детскую больницу, которая строится уже пятый год. Здесь из-за бракоделия пришлось выполнять большой объем повторных работ. До сих пор не устранено множество недоделок», – сообщила газета «Красное знамя» в мае 1964 года. Детская больница в двухэтажном корпусе на 120 коек вошла в эксплуатацию во втором квартале 1964 года.

В 1959 году зубопротезный кабинет на улице Орджоникидзе был реорганизован в стоматологическую поликлинику. Она располагалась в шести кабинетах первого этажа (половину занимала детская стоматология, вторую – лечебное и ортопедическое отделения для взрослых). Ортопедическое отделение в 1967 году было переведено в жилой дом на улице Чернова.

В освободившееся в 1961 году помещение городской поликлиники на улице Советской (до 1917 года это был дом усть-сысольского купца Комлина) перевели детскую поликлинику (ранее располагавшуюся по соседству на первом этаже жилого дома).

В 1962 году сеть городских медицинских учреждений расширилась: открылись медицинские пункты в трех пригородных поселках (при мясокомбинате, заводе железобетонных изделий и кирпичном заводе в Давпоне), в новом здании речного вокзала. Ввели в строй отдельное здание диспансера в Большичном городке.

Эжвинский медпункт переехал из старого деревянного дома в здание на улице Калинина. С 1960-х годов медпункты стали проектироваться в школьных зданиях, строившихся в новых микрорайонах. Тогда же трест «Комитяжстрой» открыл для своих работников ночной профилакторий (затем были созданы базы отдыха Сыктывкарского лесопромышленного комплекса, Сыктывкарского механического завода и других, в 1980 году – санаторий-профилакторий СЛПК).

В 1963 году в Западном микрорайоне Эжвы имелся временный больничный стационар на 120 коек. В том же году начал работать здравпункт Коми филиала АН СССР, открылись медпункты в новом здании аэровокзала и эжвинских поселках Емваль, Строитель и поселке временного домостроения, год спустя – медпункт в новом здании железнодорожного вокзала.

В 1964 году получила развитие сеть медучреждений в Эжве: на первом этаже жилого дома на улице Мира, были открыты первая поликлиника, стоматологический кабинет, первая аптека; подстанция скорой помощи на улице Калинина, родильное отделение, началось строительство больничного городка и наркологического отделения. В том же году начали строить больницу в Краснозатонском, противотуберкулезный диспансер на улице Орджоникидзе и психиатрическую больницу с тремя отделениями на Сысольском шоссе. Открылся аптечный склад на улице Гагарина (совр. Октябрьский проспект).

В следующем году в Эжве открылись детская поликлиника и районная больница, а в Сыктывкаре на улице Куратова построили первое одноэтажное панельное здание, здесь первоначально размещалось гинекологическое отделение больницы, потом детская молочная кухня. В связи с испытаниями ядерного оружия на Новой Земле в 1965 году при республиканской санэпидемстанции была организована радиологическая группа. (Позднее, в 1976 году появился специалист-радиолог в Эжвинском районе, в 1983 году – в новых Куратовском и Октябрьском районах).

В 1966 году больницы и поликлиники Эжвы объединили в Эжвинскую городскую больницу. На следующий год в Эжве открылась больница на 140 коек, вошел в строй



**Поликлиника на улице Бабушкина (слева).
Начало 1970-х годов**

больничный комплекс на 240 коек. В 1970 году в республиканском онкодиспансере открыли радиологическое отделение на 30 коек. Расширились возможности полноценного лечения больных.

В Эжвинском больничном городке в 1970 году ввели в эксплуатацию кирпичное четырехэтажное здание больницы и двухэтажную специализированную поликлинику (позднее – поликлиника СЛПК, затем стоматологическая). Позднее, в 1988 году там же построили здание, в котором разместился хирургический корпус со стационаром на 401 койку.

С ростом города стали появляться аптеки в новых микрорайонах, в рабочих и пригородных поселках. Для лучшего снабжения их лекарственными препаратами в 1970 году был построен республиканский аптечный склад на Октябрьском проспекте.

В 1971 году в строй вошла новая Республиканская станция переливания крови. К 1971 году была сформирована сеть из 126 медицинских учреждений, охватывающих все категории граждан Сыктывкара.

В декабре 1972 года открылась городская поликлиника № 3 на Коммунистической улице. В 1975 году открыта больница в Красном затоне (с 1988 года – городская больница № 1). В 1976 году ввели в строй новое здание противотуберкулезного диспансера на улице Орджоникидзе (сейчас на этом месте жилой дом), в которое диспансер переехал из находившегося буквально через дорогу бывшего Дома крестьянина.

В феврале 1976 года горисполком принял решение об организации детской городской поликлиники № 2, которая открылась в августе на Коммунистической улице. В поликлинике работали два педиатрических и дошкольно-школьное отделения, физиотерапевтический, прививочный и процедурный кабинеты, кабинет массажа и гимнастики, клиническая лаборатория, кабинет статистики и общегородской пункт забора анализов у детей. В 1982 году ввели в строй новый хирургический корпус республиканского онкологического диспансера на 150 коек. В 1990 году был открыт Консультативно-диагностический центр – ведущее учреждение республики по оказанию консультативно-диагностической помощи.

Крупнейшим медицинским учреждением в Сыктывкаре была Республиканская больница. В ней в 1964 году было открыто травматологическое отделение, в котором оказывали помощь также нейрохирургическим и ортопедическим больным, началось строительство второго корпуса больницы, сданного в эксплуатацию в 1967 году, в мае того же года открыли отделение детской хирургии, а в январе следующего – отделение нейрохирургии.

С 1964 года строился родильный дом на 150 акушерских и 90 гинекологических коек, открытый в 1971 году. В 1979 году началось строительство еще одного – семиэтажного – корпуса республиканской больницы (на 184 койки). В 1987–1988-х годах этот корпус и консультативную поликлинику (в которой стал проводиться прием специалистов по 28 специальностям) сдали в эксплуатацию. Стало возможным расширить уже существующие отделения, открыть новые специализированные, единый операционный блок, приемное отделение. В больнице появились новые службы.

В 1966 году заслуженный врач РСФСР хирург А.И. Мишарин был удостоен звания Героя Социалистического Труда.



Мишарин А.И.

Библиотеки Сыктывкара

В 1958 году в Сыктывкаре было 57 библиотек: 10 городских, 15 профсоюзных, 32 ведомственные. Открытие нового здания республиканской библиотеки на Советской улице стало большим событием в культурной и общественной жизни города конца 1950-х годов. В ноябре 1957 года газета «Красное знамя» сообщала, что оборудование для библиотеки поступает с разных концов страны: *«Прибыло электрооборудование из Москвы: красивые 30- и 15-ламповые люстры, 125 настольных ламп, 800 плафонов, 100 ламп дневного света, предназначенных для освещения книгохранилища, абонементов и вестибюля библиотеки. Два лифта для подъема книг получены из Ленинграда. Сто двенадцатигнездовых каталожных шкафов доставлено из Ростова».* *«С мебельной фабрики Сыктывкара получено 500 полумягких стульев, более 100 письменных двухтумбовых столов, около 60 витрин для книжных и фотовыставок».* *«Воркутинский механический завод заканчивает большую партию никелированных вешалок».*

Торжественное открытие нового здания библиотеки произошло 21 апреля 1958 года, в канун 88 годовщины со дня рождения В.И.Ленина. Митинг открыл председатель горисполкома И.А. Бутырев, который *«...выразил уверенность, что новая библиотека будет содействовать еще большему расцвету культуры в Коми АССР. Бурными аплодисментами встретили собравшиеся сообщение о том, что Коми республиканской библиотеке присвоено имя В.И. Ленина».*

Первый секретарь Коми обкома КПСС А.Г. Дмитрин разрезал ленту перед входом, и горожане смогли осмотреть библиотеку: *«С чувством глубокого волнения останавливаются они возле двухметровой скульптуры Ильича, установленной на возвышении в глубине вестибюля. Гости проходят через высокий, полный света и воздуха зал выдачи книг, осматривают общий читальный зал, где могут заниматься одновременно 200 читателей, заходят в залы научных работников и юношества, посещают справочно-библиографический и методический отделы, абонементы, проходят через все семь ярусов книгохранилища...»* – писала газета «Красное знамя». Скульптуру В.И. Ленина для библиотеки изваял молодой сыктывкарский скульптор В.Н. Мамченко.

В новой библиотеке количество читателей увеличилось почти до трех тысяч. Книги выдавали уже не по 700–800 в день, а по две тысячи. В новом здании республиканская библиотека получила гораздо больше возможностей для работы. Ежемесячно проводились «устные журналы» на актуальные общественно-политические темы. По четвергам проводились творческие встречи с поэтами и артистами. Традиционно проводились юбилейные выставки писателей, собрания городского клуба книголюбов. В июле 1959 года организовали выставку, посвященную 120-летию со дня рождения И.А. Куратова. Огромной популярностью пользовались музыкальные вечера. В конце 1950-х годов перед зданием библиотеки проводились праздничные демонстрации, перенесенные позднее на Юбилейную площадь.

Республиканская библиотека, одной из первых в РСФСР, перешла к новой системе обслуживания читателей – свободному доступу к книжным полкам. Весной 1960 года в ней открылся зал технической литературы со свободным доступом посетителей к книжному фонду. Количество посетителей республиканской библиотеки росло с каждым годом. В 1970-е годы для того, чтобы взять книгу, нужно было отстоять длинную очередь, иногда начинавшуюся еще на лестнице... Читальный зал работал до 22.00, а иногда и до 23.00, все выходные и праздничные дни, и нередко в нем не было свободных мест. В 1977 году в библиотеке было уже 23 тысячи читателей. В 1970-х годы республиканская библиотека ежегодно получала более 700 наименований журналов и газет на русском и иностранных языках. Фонды библиотеки в конце 1970-х годов насчитывали 1,3 миллиона книг.

Городская детская библиотека в 1957 году была переведена в новое здание Дворца пионеров. Скромные библиотечные залы разместились в трех комнатах, самой популярной из

которых была «Комната сказок». Там юные посетители читали любимые книжки, смотрели диафильмы, встречались с детскими писателями.

Фонды детской библиотеки в 1959 году насчитывали около 19 тысяч книг. Ежегодно в библиотеку поступало более тысячи новых изданий. В 1965 году в ней имелось уже 25 тысяч книг. Когда-то в библиотеку приходило по два-три десятка детей в день, а в середине 1960-х годов – больше сотни ежедневно. Во Дворце пионеров городской детской библиотеке стало тесно. Весной 1964 года было решено переоборудовать второй этаж дома по Советской улице, над магазином №1 под городскую детскую библиотеку с читальным залом.

Менее года спустя, в июле 1965 года детская библиотека торжественно открылась в новом помещении. *«Просторные залы, цветные витражи, удобные столы. К книгам открыт свободный доступ. По стенам на щитах, на стендах – выставки книг о нашем крае, портреты замечательных педагогов, писателей. На отдельном стенде выставка книг известного советского писателя Льва Кассиля, чье шестидесятилетие отмечают 10 июля маленькие читатели нашей Родины. На стеллажах аккуратно расставлены тысячи книг»*, – описывала детскую библиотеку газета «Красное знамя». В открытии нового помещения библиотеки участвовали З.В.Панев, писатели Г.А.Федоров и И.В.Изьюров. Обновленной библиотеке решением горисполкома было присвоено имя известного советского детского писателя С.Я. Маршака. Его сын известный ученый – физик И.С.Маршак прислал в дар библиотеке более 60 книг с автографами детского писателя. В январе 1967 года городская детская библиотека имени С.Я.Маршака была преобразована в республиканскую библиотеку. В 1981 году здание было реконструировано и полностью передано детской библиотеке.

В первой половине 1960-х годов появились первые библиотеки в Эжве. В октябре 1962 года по решению партийной и профсоюзной организаций треста «Комипромжилстрой» была открыта первая библиотека, которая располагалась в одном из помещений дирекции СЛПК. В 1965 году в Эжве была открыта библиотека для детей на первом этаже жилого дома по улице Менделеева (сегодня она носит название «Шонді вайт»). Спустя год, в декабре 1966 года «взрослая» библиотека разместилась на втором этаже здания клуба «Эжва» в пос. Строитель. В 1970–1980-е годы в Эжве открылись библиотека-филиал № 12 (сегодня это Центральная библиотека «Светоч»); библиотека-филиал № 17 «Алый парус» (совр. Центральная детская библиотека «Алый парус»).

На рубеже 1970–1980-х годов в Сыктывкаре было 122 библиотеки, включая школьные, вузовские, технические и специальные. Тридцать пять из них были массовыми, в том числе пять детских, и юношеская библиотеки. В 1978 году решением горисполкома была организована централизованная библиотечная система (ЦБС), объединившая 16 библиотечных филиалов. Общий книжный фонд насчитывал 285 тыс. книг, а число читателей составляло 29 тыс. человек. Общее руководство системой осуществляла Центральная городская библиотека, располагавшаяся на первом этаже девятиэтажного дома на улице Ленина. В состав ЦБС в качестве филиала №14 вошла, в частности, открытая в 1968 году городская детская библиотека № 4 (совр. Центральная детская библиотека) на Коммунистической улице. В 1974 году была организована Сыктывкарская городская юношеская библиотека, располагавшаяся также на Коммунистической улице (с 1977 года – республиканская юношеская библиотека).



Библиотека им. В.И.Ленина. 1969 год

В 1970 году открылась Сыктывкарская городская специальная библиотека для слепых имени Луи Брайля (с 1981 года – республиканская). Это была первая и единственная в республике специальная библиотека по обслуживанию людей, испытывающих трудности в чтении печатных текстов. Фонд библиотеки составляли книги, напечатанные шрифтом Брайля, «говорящие» книги на магнитофонных лентах и на грампластинках.

*Сыктывкарские писатели**

В Сыктывкаре жили и творили почти все ведущие писатели Коми АССР. Я.М.Рочев написал два новых романа, вошедших в трилогию об Ижемском крае периода революции и гражданской войны. И.М.Вавилин выпустил четыре сборника стихов. Ряд повестей, рассказов, очерков написал И.В.Изъюров. С.А.Попов выпустил несколько сборников стихов. За вышедший в 1970 году сборник «Муслун» («Любовь») поэту была присуждена Государственная премия им. И.Куратова. А в 1984 году С.А. Попов стал первым Народным поэтом Коми АССР.

В 1961 году радиостанция «Юность» признала песню композитора В.И. Мастеницы и поэта Ф.В.Щербакова «Где-то плакала гармонь» лучшей песней года. В 1960–1970-е годы Ф.В.Щербаков опубликовал шесть поэтических сборников.

Г.А.Федоров в конце 1950-х годов начал работу над своим первым романом «Кыа петігӧн» («На заре»), посвященным событиям первой мировой войны, революции и гражданской войны в Коми крае. Под названием «Когда наступает рассвет» роман был опубликован в журнале «Роман-газета» (1976 год № 10). Его второй роман «Востым» («Зарница»), посвященный жизни И.А.Куратова в Усть-Сысольске, вышел в 1981 году.

В 1960 году Коми книжное издательство опубликовало первую книгу стихов А.Е.Ванеева «Ме чужи Войвылын» («Родился я на Севере»). С 1962 года его поэтические сборники издавались регулярно. В 1968 году за балладу



Попов С.А.

* При написании раздела использованы материалы книг «История коми литературы» (т. 2, 3, Сыктывкар, 1980) и «Писатели Коми. Библиографический словарь» (Т.1, 2, Сыктывкар, 1996, 2001).

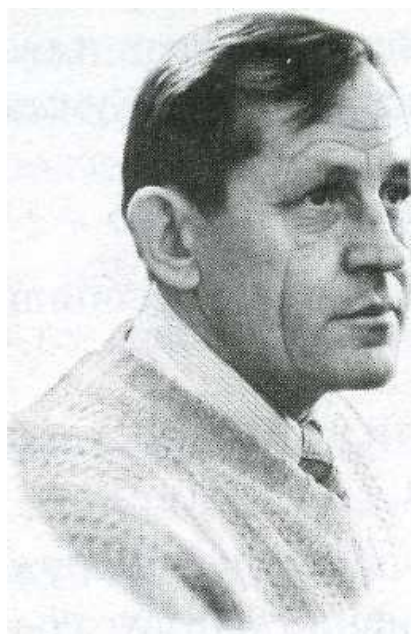
«Ичотик зонъяс» («Мальчишки»), сборники стихов «Сосны под солнцем» и «Лун шөр» («Полдень») поэт был удостоен премии Коми комсомола. В 1980 году за книгу «Талун асылыс сөдз» («Сегодня утро ясное!») А.Е.Ванееву присуждена Государственная премия Коми АССР имени И.А.Куратова. В 1980-х годах А.Е. Ванеев написал либретто к будущей национальной опере «Иван Куратов».

В 1958-м журнал «Войвыв кодзув» напечатал пьесу Г.А.Юшкова «Сизимёд председатель: колхозной олөмысь сценаяс» («Седьмой председатель: сцены из колхозной еще жизни»). А в 1959 году вышел его первый сборник стихов «Медводдза сёрни» («Первый разговор»), с которого, в сущности, и начался «разговор» писателя со своими читателями, причем как с взрослыми, так и с детскими: вскоре, в 1961 году была выпущена детская книга «Ачым тода» («Сам знаю»). С 1962 года по 1990 год Г.А.Юшков издал 19 книг. Большую известность получили его комедии «Макар Васька – сиктса зон» («Василий Макарович – сельский парень») и «Кыськө тай эмось» («Бывают же

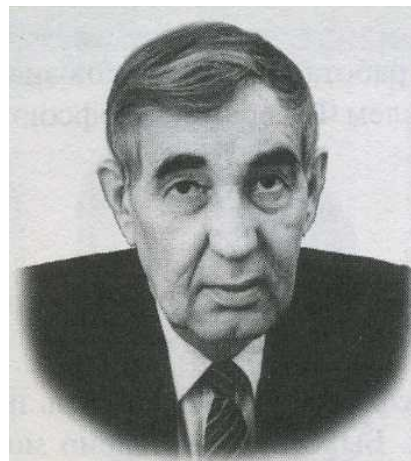
такие»). В 1974 году Г.А.Юшков стал лауреатом Государственной премии Коми АССР им. Куратова. За рассказы «Виноватая Настя», «Гора, похожая на чум» и повесть «Маршрут» его дважды удостаивали премии журнала «Дружба народов» за лучшие публикации года. В 1978 году журнал «Войвыв кодзув» опубликовал первый роман Г.А.Юшкова «Чугра». В 1982 году за этот роман писателю была присуждена премия Союза писателей РСФСР. В 1984–1987-х годах в журнале «Войвыв кодзув» был напечатан второй роман Г.А. Юшкова «Рөдвуж пас» («Родовой знак»).

Во второй половине 1950-х годов в коми литературу пришел новый крупный писатель И.Г.Торопов. Большую популярность приобрел цикл его произведений о деревенском подростке Феде Мелехине. За книгу «Кöни тэ, кар?» («Где ты, город?») писатель в 1972 году был удостоен Государственной премии Коми АССР имени Куратова. В 1981 году издательство «Современник» выпустило «мелехинский» цикл в переводе на русский язык одной книгой под названием «Вам жить дальше». В произведениях 1970-х годов И.Г.Торопов одним из первых поднял проблемы экологии. В 1970 году писатель опубликовал в журнале «Войвыв кодзув» роман «Чужин кö мортон» («Коль родился человеком»).

А.А.Льюров написал ряд произведений о Великой Отечественной и гражданской войнах. В.А.Ширяев за повесть «Он вун тэ, Озью» («Не забудешься ты, Земляничная») удостоился премии Коми комсомола. Популярный детский писатель П.А.Образцов в 1960–1980-х годах опубликовал серию книг для детей. Получила известность повесть Е.В.Рочева «Ичот Митрук да Бджыд тундра» («Маленький Митрук и большая тундра»), переведенная на русский, украинский, молдавский, удмуртский и эстонский языки, и в 1980-е годы автор написал продолжение – книгу «Митрук петö тундраысь» («Митрук покидает тундру»). В 1960 – начале 1970-х годов были изданы шесть книжек для детей Ю.А.Поповой.



Ванеев А.Е.



Юшков Г.А.

В.В.Тимин начал заниматься литературным творчеством во второй половине 1950-х годов. Первые публикации его стихотворений появились в журнале «Войвыв кодзув» в 1963 году, а первый поэтический сборник «И туйын и гортын» («В дороге и дома») был издан в 1971-м. В 1979–1990-х годах он выпустил еще три сборника стихов и книгу прозы. На рубеже 1970–1980-х годов начался путь в литературу Е.В.Козловой. С 1978 года она публиковала стихи для детей в журнале «Войвыв кодзув», а в начале 1980-х стала писать прозаические произведения. В 1984 году в сборнике «Парма гор» был напечатан ее первый рассказ «Нюм» («Улыбка»). В 1988 году отдельным изданием вышел цикл небольших детских рассказов «Лӧз клянича» («Синее стеклышко»). В том же году в журнале «Войвыв кодзув» Е.В.Козлова опубликовала пьесу «Августын» («В августе»).



Торопов И.Г.

В 1964 году журнал «Войвыв кодзув» напечатал первый рассказ Н.Н.Кураевой «Аппассионата». Пять лет спустя появилась первая повесть «Батьяс йылысь висьт» («Повесть об отцах»), а в 1972 году – первая книга: сборник рассказов для детей «Коч госнеч» («Гостинец от зайца»). Потом были изданы и другие ее произведения. П.Ф.Шахов дебютировал в литературе как поэт, но основной успех у читателя снискал своими прозаическими произведениями. В 1960 году журнал «Войвыв кодзув» напечатал его повесть «Ӧлӧмыс сӧмын заводитчӧ» («Жизнь только начинается»); в 1964-м – она вышла отдельным изданием. В 1968–1991-х годах были изданы еще шесть его книг. В 1960 году опубликовал свой первый сборник стихов «Тувсов йӧлӧга» («Весеннее эхо») В.А.Попов. В дальнейшем он выпустил 11 поэтических сборников и несколько прозаических детских книг, написал три поэмы. Ряд пьес написали Н.М.Дьяконов и А.К.Ларев.

Поэт Н.А. Мирошниченко дебютировала на страницах газеты «Молодежь Севера» и в изданном в 1966 году коллективном сборнике «Переключка». Несмотря на удачный дебют, первого авторского сборника читателям пришлось ждать почти десять лет. Первый поэтический сборник «Назовите меня по имени» был издан в 1975 году. В 1980–1989-х годах появились еще пять сборников, опубликованных в Москве и Сыктывкаре.

В 1980 году Коми книжное издательство выпустило повесть П.М. Столповского «Про Кешу, рядового Князя», а через два года появилась вторая книга – «Дай доброты его сердечку», за которую автор был удостоен 2-й премии Всероссийского конкурса на лучшее художественное произведение для детей и юношества. В последующие восемь лет появились еще его четыре книги. В 1983 году была издана одна из самых популярных книг Е.В.Габовой – повесть-сказка «Гришуня на планете Лохматиков». Рассказ «Двойка по поведению» в 1984 году опубликовал журнал «Юность». Год спустя рассказ напечатали в Японии, потом перевели на английский язык. В 1987–1991-х годах вышли еще три книги Е.В.Габовой.

В.В.Кушманов напечатал свои первые стихотворения в 1960 году в газете «Молодёжь Севера». Пять лет спустя Коми книжное издательство выпустило его первую книгу стихов «Мне двадцать лет», потом вышли еще два сборника. На стихи поэта написано несколько песен. Большую известность получила повесть В.В.Кушманова о 112 Уляшевых, не вернувшихся с войны. Сыктывкарское телевидение сняло по этой повести фильм.



Кушманов В.В.

Известный советский и российский писатель А.Е. Рекемчук с 1947 по 1959 год жил в Сыктывкаре и Ухте, работал корреспондентом газеты «За новый Север» («Красное знамя»). В 1947 году, будучи студентом Литературного института имени А.М. Горького, он приехал в Сыктывкар на литературную практику и остался здесь. В автобиографическом романе А.Е. Рекемчука «Тридцать шесть и шесть» главный герой попадает в Город – на – Реке, в котором легко узнается Сыктывкар. Роман, опубликованный в журнале «Новый мир» в 1982 году, заканчивается такими словами: *«...Оставалось лишь радоваться, что путь окончен, что все-таки ему удалось добраться до Города-на-Реке не завтра, а сегодня. Он уже узнавал знакомые очертания зданий: четко отесанный куб театра, угловую академическую ротонду, институт, как две капли воды похожий на его институт в Химках, строгую колоннаду казенного дома, пожарную каланчу, развернутые крылья Дома печати, кварталы жилых домов - все тут было в камне, основательно, внушительно, надежно. Вслушавшись, он уловил взволнованные и гулкие удары сердца в груди, услышал в себе возвышенное и благоговейное, подобное молитве: «Город... город ...»*

Театральная афиша Сыктывкара*

Большим событием в культурной жизни Сыктывкара было открытие музыкального театра. Одним из инициаторов этого был оперный певец Б.С. Дейнека (первый исполнитель неофициального гимна страны – песни И.О. Дунаевского на стихи В.И. Лебедева-Кумача «Широка страна моя родная», в исполнении которого она звучала по радио на всю страну), обратившийся с таким предложением в Совет Министров Коми АССР. 25 сентября 1957 года бюро Коми обкома КПСС направило в Бюро ЦК КПСС по РСФСР предложение об открытии в Сыктывкаре музыкального театра и уже 28 сентября Совет Министров Коми АССР принял постановление «Об организации музыкального театра в городе Сыктывкаре». Поскольку это решение было принято до получения официального согласия Совета Министров РСФСР, с финансированием театра возникли сложности. Он начал работать, не имея ни материальной базы, ни собственного помещения. Художественным руководителем нового театра стал Б.С. Дейнека. Первая труппа была организована из приглашенных артистов, бывших репрессированных, как и сам Б.С. Дейнека, выступавших на сцене Воркутинского лагерного театра, и артистов драматического театра.

* При написании раздела использованы материалы книги Д.Т.Козловой «История театральной и музыкальной культуры Республики Коми. XX век» (Сыктывкар, 2007).

Торжественное открытие Республиканского музыкального театра прошло в дни празднования очередной годовщины Коми автономии: 26 августа 1958 года состоялась премьера оперы П.И.Чайковского «Евгений Онегин», которую поставил приглашенный из Ленинграда профессор консерватории, режиссер Малого академического оперного (Михайловского) театра и Театра оперы и балета им. С.М. Кирова (Мариинского) А.Н.Киреев. Художественным оформителем являлась работавшая в тех же театрах, что и А.Н.Киреев, видный театральный художник, лауреат Сталинской премии Т.Г. Бруни, а дирижером – бывший репрессированный В.М. Каплун-Владимирский.

Творческий коллектив музыкального театра насчитывал более ста человек. Среди солистов первого состава были Б.С. Дейнека, В. М.Ищенко, И.П. Бобракова,



Дейнека Б.С.

С. Марков, В. Привальцева, К. Васильев, В. Белов. Балетная труппа под руководством балетмейстера Г.З. Ваховского была сформирована из выпускников Пермского и других хореографических училищ, а также артистов Государственного ансамбля песни и танца Коми АССР. В балетную труппу были также приняты выпускники детской хореографической студии при Дворце пионеров О. Коханчук, И. Чуистова, Т.Д. Батиева (младшая дочь Д.А. Батиева). Основу театрального хора составила группа певцов Ансамбля песни и танца Коми АССР.

Учитывая многочисленные ходатайства органов власти Коми АССР, Совет Министров РСФСР направил на работу в новый театр выпускников Московской и Ленинградской консерваторий и хореографических училищ и разрешил Государственному академическому хору безвозмездно передать костюмы, инвентарь и спецодежду на сумму более 59 тысяч рублей. Совет Министров Коми АССР выделил средства на пристройку к зданию Областного совета профсоюзов помещений для театра.

С первых дней своего существования театр стал неотъемлемой частью культурной жизни Сыктывкара, главной сценой Коми АССР, на которой были сосредоточены основные профессиональные исполнительские силы и представлены все музыкальные жанры. В 1959 году главным дирижером театра был назначен бывший дирижер Театра оперы и балета Минска Н.П. Клаус, приглашенный на работу в театр из Инты, где он ранее находился в заключении. В том же году музыкальный



Бобракова И.П.

и драматический театры в Сыктывкаре были объединены в единый Коми республиканский музыкально-драматический театр.

К тому времени (в июне 1958 года) ушел с должности главного режиссера драмтеатра Ю.Г.Лаппа-Старженецкий. В 1958 году И.И.Аврамов поставил пьесы «Льом пу дорын аддзысьлёмъяс» («Свидания у черемухи») А.К.Ларева и «Клин клином» В.Д. Леканова. Особую популярность получила пьеса «Свидания у черемухи» в сценической обработке А.Успенского. Ее поставил Московский театр им. Н.В. Гоголя, а затем и другие театры. В 1960 году пьесу поставили 65 театров, состоялось 986 спектаклей.

И.Н.Кривошеин и Э.А. Попов в 1959 году поставили пьесу Э.А.Попова «У нас на Севере», посвященную, как отмечали критики, весьма актуальной в свете начинавшегося строительства Сыктывкарского ЛПК теме «формирования морального облика советской молодежи, работающей в лесной промышленности». В 1959 – начале 1960-х годов спектакль был показан 50 раз.

В 1960 году И.М.Гайсинский при участии И.И. Аврамова и М.А.Красильникова, поставил пьесу «Иван Куратов» Г.М.Литинского. И.И.Аврамов в том же году поставил пьесу «Где шумит лес» А.И.Трошева, посвященную молодым лесозаготовителям. Группа солистов-вокалистов театра пополнилась квалифицированными национальными кадрами, что способствовало постановкам национальных произведений. В декабре 1960 года состоялась премьера национальной оперы «Гроза над Усть-Куломом» Г.Дехтярёва, которую поставил новый главный режиссер «музыкальной части» объединенного театра И.Л.Орловский. 19 ноября 1960 года театр торжественно отметил свое тридцатилетие.

В 1961 году И.И. Аврамов стал главным режиссером музыкально-драматического театра. 18 августа того же года состоялась премьера первого коми балета «Яг-морт» («Лесной человек»), созданного на основе музыкального фольклора, национальных обрядов и танцев, и насыщенного ярким этнографическим материалом. Эта постановка стала крупным культурным событием и имела огромное значение для развития коми музыкального искусства. На Всероссийском смотре в 1961 году спектакль получил диплом I степени.

В декабре 1961 года на сцене музыкально-драматического театра в постановке И.Л.Орловского впервые зазвучала опера Шарля Гуно «Фауст» – одно из наиболее сложных произведений оперной классики. И.Л.Орловский поставил в музыкально-драматическом театре также оперетту «Цыганская любовь» Франца Легара и другие. В 1962 году он уехал из Сыктывкара. В должности главного режиссера «музыкальной» части музыкально-драматического театра его сменил Э.А.Попов.

В феврале 1962 года балетная труппа музыкально-драматического театра вместе с Ансамблем песни и танца Коми АССР принимали участие во Всесоюзном смотре национальных балетов. 16 февраля в Кремлевском дворце съездов с большим успехом прошел балет «Яг-морт». Отрывки из балета на следующий день были показаны по Центральному телевидению.

После успеха в Москве республиканские власти задумались над строительством нового здания для театра. Решено было построить его на Юбилейной площади (вероятно, примерно там, где сейчас расположен Коми филиал ПАО «Ростелеком», автостоянка и часть здания гостиницы «Авалон»): *«Здание встанет по оси улицы Коммунистической фасадом к площади и займет территорию до Интернациональной улицы. Вместо деревянных строений в этом районе вырастут многоэтажные каменные дома»,* – информировала местная пресса. К октябрю 1962 года коллектив проектировщиков под руководством архитектора В.Д. Турчанинова из Всесоюзного института проектирования театров «Гипротепатр» подготовил



Аврамов И.И.

проект нового здания музыкально-драматического театра. Начало строительства было намечено на 1963 год, но строительство так и не началось.

26 мая 1963 года в театре состоялась очередная премьера – И.И.Аврамов поставил пьесу Г.А.Юшкова «Макар Васька – сиктса зон» («Василий Макарович – сельский парень»). Спектакль очень полюбили зрители. По телевизору ее с интересом смотрели даже те, кто не знал коми языка. И критики, указавшие создателям спектакля на «отсутствие глубокого конфликта и четко сформированных характеров героев», признали успех постановки.

30 июля 1963 года в театре состоялась премьера первой коми оперетты «Песни к звездам», которую поставил Э.А. Попов. Музыка написал Я.С. Перепелица, балетмейстером выступил Г.З. Ваховский. Оперетта была посвящена 60-летию Коммунистической партии.

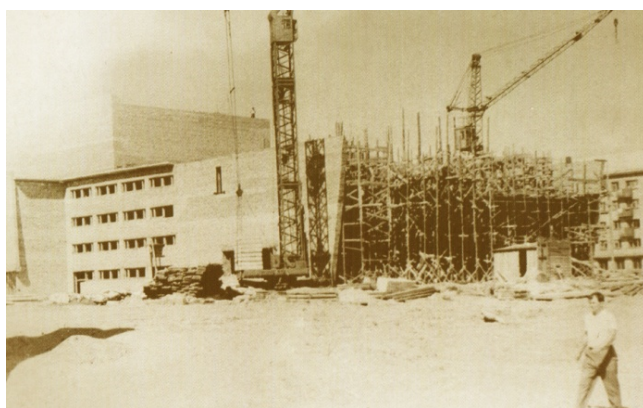
В июле 1964 года прошли гастроли музыкально-драматического театра в Ленинграде и Пскове. Ко второй половине 1964 года из музыкально-драматического театра выделился в самостоятельную творческую организацию музыкальный театр. Его главным режиссером стал Э.А.Попов, главным балетмейстером – Л.А.Бордзиловская, главным дирижером – Н.П.Клаус.

В музыкальном театре сложился творческий коллектив. В 1965 году в Республиканском училище искусств было открыто хореографическое отделение. В 1966-м при театре появились балетная и хоровая студии. В 1967 году открылась детская балетная студия при Дворце пионеров. Занятия в ней вели опытные педагоги, балетмейстеры и постановщики.

Долгое время коллектив музыкального театра работал без своего здания в пристройке к Областному совету профсоюзов. В 1968 году на площади им. М.В. Ломоносова (совр. Театральная площадь) было построено новое театральное здание. Газета «Красное знамя» с удовлетворением описывала «самое оригинальное и современное архитектурное сооружение в Сыктывкаре»: *«Простота, легкость, свет – всем этим требованиям удовлетворяет фасад. По небольшой базальтовой лестнице тридцатиметровой ширины, которая служит проекционным продолжением подъездных дорог к театру, мы поднимаемся на террасу. Театральный фасад – это огромный витраж из стекла и металла, покрытого алюминиевой пленкой. Вниз от фронтона, разделяя витраж, проходят пилястры с металлической чеканкой. На ней символические изображения, передающие национальный колорит края. За стеклом витража, в вестибюле, расположена микрооранжерея. Здесь круглый год будут цветы. По лестнице, ведущей из вестибюля, вы попадаете в фойе, стены которого украшает художественное панно. В просторном холле прохладно, удобные кресла, кафе».* Театр имел зал на 800 мест. С любой точки зала была хорошо видна сцена глубиной 25 метров. В новом театре были созданы все условия для плодотворной работы артистов и всего творческого коллектива: многочисленные артистические уборные, просторные хоровой, балетный, актерский репетиционные классы помещения для подсобных цехов...

25 января 1969 года премьерой балета «Лебединое озеро» П.И. Чайковского торжественно открылось новое здание музыкального театра. Министр культуры Коми АССР В.К. Колегов после короткой речи перерезал ленточку, закрепленную на занавесе. На сцене стояли строители и артисты. Строители подарили артистам сувенир с надписью: «От премьеры строите-

лей – премьере муз. Быть здесь вечному царству искусства!» Артисты поблагодарили строителей и подарили им рабочий клавишник «Лебединого озера». Первым премьерным спектаклем, поставленным в новом здании театра, стала оперетта Доминико Модуньо «Черный дракон» в постановке Э.А. Попова.



Музыкальный театр строится. 1968 год

Э.А.Попов, будучи главным режиссером музыкального театра, осуществил постановку 25 музыкальных спектаклей. В 1970-х годы главным режиссером музыкального театра была И.П.Бобракова. Под ее руководством прошли постановки опер «Чио-Чио-Сан», «Кармен», «Евгений Онегин» и др., оперетт «Цыганский барон», «Веселая вдова», «Роз-Мари».

3 ноября 1977 года на площади им. М.В. Ломоносова перед музыкальным театром был открыт памятник основоположнику коми литературы И.А. Куратову. В 1984 году с целью приобщения молодежи к театрално-музыкальному искусству под девизом «Молодые – молодым» проводилась неделя «Музыка для детей». Она совпала с заключительным этапом смотра творческой молодежи, проведение которого стало в театре традицией. Важным событием в жизни театра в том же году было успешное выступление балетной труппы и солиста театра Н. Путилина в Москве на Всероссийском смотре «Молодой балет России» и «Молодые голоса».

В 1987 году поставленный Б.Мягковым в музыкальном театре балет «Конек-горбунок» Р.К. Щедрина был удостоен Государственной премии РСФСР имени Н.К.Крупской. В конце 1980-х годов балет музыкального театра впервые был представлен за рубежом. В 1989 году артисты балета М.Динор и Р.Ваулин в рамках Недели РСФСР в ФРГ в программе «Звезды русского балета» успешно выступили с концертными номерами.

Музыкальный театр создавался как театр оперетты. В первые годы в репертуаре театра действительно преобладали спектакли «легкого жанра», но к концу 1960-х годов большое место стали занимать опера и балет. В 1970 году Совет Министров Коми АССР обратился в Совет Министров РСФСР с ходатайством о переводе Республиканского музыкального театра в группу театров оперы и балета. Но это ходатайство было удовлетворено только через двадцать лет. В 1992 году музыкальный театр преобразован в Театр оперы и балета.

Возглавлявшийся И.И.Аврамовым драматический театр в середине 1960-х годов поставил спектакли «Совесть» Д.Г. Павловой, «Поднятая целина» М.А. Шолохова, «Клоп» В.В.Маяковского, «Украли консула» Г.Д.Мдивани, «Девушки с улицы Надежды» В.А.Шаврина, «Между ливнями» А.Л.Штейна, «Это было в Сыктывкаре» И.И. Потолицына и другие. Н.М.Дьяконов в 1966 году написал пьесу «Эжвадорса букет» («Вычегодский букет»), посвященную строительству Сыктывкарского лесопромышленного комплекса.

В 1968 году труппа драмтеатра пополнилась выпускниками Ярославского высшего театрального училища. В конце 1960-х годов И.И.Аврамов поставил пьесы «Соловьинная ночь» В.И. Ежова, «Олёмын бужодъяс» («Ухабы жизни») В.Д. Леканова, «Службогонцы» болгарского писателя Ивана Вазова. 27 марта 1968 года в драматическом театре состоялся торжественный вечер, посвященный 100-летию со дня рождения А.М. Горького. Коллектив театра показал отрывки из его пьес. В 1969 году в Сыктывкаре прошла неделя искусств. Последний день недели стал Днем театра. Были показаны фрагменты из новых спектаклей.

Летом 1970 года театр провел успешные гастроли по Коми АССР. Было поставлено 276 спектаклей, которые посетило без малого 40 тысяч зрителей. И.И.Аврамов по этому поводу сказал: *«Мы выполнили обязательство, взятое в честь ленинского юбилея, – показать спектакли в каждом крупном населенном пункте республики»*. Гастроли стали хорошим экзаменом на жизнеспособность работ театрального коллектива. В репертуаре театра оставались спектакли «Вечный источник» Д.И. Зорина, «Океан» А.П. Штейна, «Олёмын бужодъяс» В.Д. Леканова, «Семнадцать мгновений весны» Ю.С. Семенова и В. Токарева и, наконец, «Приключения Чиполлино» О. Богомазова и С. Колосовой. А открылся 41-й сезон 28 октября 1970 года спектаклем «Печорская быль» М.Е. Калинина. *«Вместе со всеми трудящимися актеры готовятся достойно встретить XXIV съезд КПСС и юбилей республики. Нашим подарком съезду будет спектакль «Разгром» по роману А. Фадеева»*, – сообщил прессе И.И.Аврамов.

В сезоне 1970/1971 года театр осуществил постановку «Обломова» Н.А.Гончарова и «Золотой кареты» Л.М. Леонова. В январе 1971 года начался Всесоюзный фестиваль венгерской драматургии. Драмтеатр поставил к фестивалю пьесу венгерского писателя Лайоша

Мештерхази «Одиннадцатая заповедь».

В детском репертуаре, кроме «Чиполлино», были «Тайна Хеста» (А.С. Клейн) и «Девочка и апрель» (Т.Г. Ян). И.И.Аврамов поставил спектакли «Бывают же такие» (Г.А.Юшков) и «Две зимы и три лета» (Ф.А.Абрамов). В Сыктывкар вернулись со спектаклем по двум пьесам В.А. Савина «В раю» и «Неприкаянная», постановками пьес М. Горького «Последняя», Гольдони «Кьоджинские перепалки» и Г.А. Юшкова «Тугой узел» выпускники ГИТИСа. В ноябре 1978 года в связи с 90-летием В.А.Савина Совет Министров Коми АССР присвоил Коми республиканскому драматическому театру его имя.



Драматический театр. 1960-е годы

6–20 сентября 1979 года в Москве успешно прошел творческий отчет театра. 27 октября 1980 года указом Президиума Верховного Совета СССР театр был награжден орденом Дружбы народов. В 1985 году главным режиссером театра стал В.Н.Свиридкин. В середине 1980-х годов сыктывкарцы увидели на сцене драмтеатра остропублицистические спектакли «Дети Арбата» (А.Н. Рыбаков), «Я, конечно, человек маленький» (М.Гараев), ««Судебные прения» (М.В. Яблонская), «Чистые родники» (Е.Рочев), «Ну, залетные» (И.Г.Торопов). К столетию В.А.Савина в 1988 году С.Г.Горчакова поставила спектакль «Югид кодзув» («Звезда неугасимая»), удостоенный Государственной премии Коми АССР. В 1985–1989-х годах театр много гастролировал по стране, побывав в различных городах РСФСР, Литве, Молдавии, Крыму, на Урале.

В 1960 году в Сыктывкаре был вновь открыт кукольный театр. Он работал при Коми республиканской филармонии. Им руководил А.М. Эманин. Своего помещения у театра не было. Тем не менее, он работал весьма активно. Например, в 1965 году было показано 200 спектаклей. Однако отсутствие своего помещения и связанные с этим организационные трудности привели к тому, что кукольный театр при филармонии закрылся. Но в начале 1968 года А.М.Эманин организовал кукольный театр «Буратино» при Дворце пионеров. За первые полгода театр более пятидесяти раз показал свои спектакли, дал десять выездных представлений. Спектакли просмотрело 7 тысяч юных зрителей. В июне 1968 года труппу кукольного театра «Буратино» составляли 57 ребят. В 1972 году число спектаклей кукольного театра перевалило за три тысячи. В конце 1970-х годов театром кукол руководила Л.П.Логинова. В 1988 году театр кукол «Буратино» за достигнутые успехи в деле развития самостоятельного творчества был удостоен высокого звания «Образцовый детский коллектив». Художественным руководителем кукольного театра до 1991 года была Г.П.Герчикова. В мае 1964 года при Дворце пионеров был организован пионерский театр «Юность». Первым его режиссером был Н.Н.Массальский. В 1965 году театром руководила З.М.Скарская. В Сыктывкаре были и «взрослые» самодеятельные театры. В 1967 году был организован театр в Эжвинском Дворце культуры бумажников, которому в августе 1969 года было присвоено звание народного. Первым руководителем театра был Г.Д.Горчаков. Сезон 1971 года театр открыл комедией Э.В. Брагинского и Э.А. Рязанова «С легким паром! ... или необыкновенные приключения доктора Лукашина в новогоднюю ночь» (пьеса была написана в 1969 году и к моменту первого показа фильма по телевидению 1 января 1976 года с успехом шла в театрах страны. Сюжет фильма совпадает с пьесой). Народный театр был организован в ГПТУ-8. Самодеятельные артисты организовались в Доме культуры авиаторов и т.д.

В Коми республиканской филармонии проводились концерты симфонических оркестров, хоровых и хореографических ансамблей, на которых звучала музыка русских и советских композиторов, романсы и песни. На заключительных концертах смотров художественной самодеятельности показывались лучшие номера. Проводились читательские конференции. Раз в две недели в филармонии проходили тематические, а раз в месяц – итоговые концерты. К юбилейным датам рождения русских и советских писателей и композиторов проводились твор-



Дворец культуры бумажников. 1967 год

ческие вечера с чтением стихов и исполнением музыкальных произведений. С 1961 года стали проходить литературные вечера для школьников старших классов сыктывкарских школ. С большим успехом в июле 1965 года проходили концерты Коми государственного ансамбля песни и танца, посвященные 25-летию его творческой деятельности.

В 1960-х годы в филармонии состоялись выступления гипнотизера-медиума Вольфа Мессинга, киноартиста Леонида Быкова, певиц Майи Кристалинской, Лидии Русланова, Нины Дорда, гитариста Александра Иванова-Крамского, эстрадных ансамблей союзных республик: украинского «Жок», узбекского «Бахор», латвийского «Рига», Московского эстрадного оркестра под управлением композитора Дмитрия Покраса и многих других.

В 1973–1978-х годы солистом молодежного эстрадного ансамбля «Эхо» был Валерий Леонтьев, а в 1976–1978-х годы в филармонии работал Игорь Тальков. В 1975 году республиканская филармония получила здание на Юбилейной площади, в котором располагается до сих пор. В декабре 1978 года был организован Союз композиторов Коми АССР (первые председатели П.И.Чисталев и Я.С.Перепелица).

15 февраля 1962 года состоялся театрализованный концерт Ансамбля песни и танца Коми АССР на сцене Кремлевского дворца съездов, подготовленный специально для московских гастролей. В программу концерта ввели образ героя из известной пьесы В.А. Савина «В раю» Сюзя Матвея. *«Более чем через четверть века вновь оживет на сцене обаятельный образ человека, выразителя дум и чаяний коми народа. Его меткие шутки и народный юмор сделают концерт ансамбля еще более интересным, радостным и веселым»*, – обещала перед концертом газета «Красное знамя». Зрители, среди которых был первый секретарь ЦК КПСС, председатель Совета Министров СССР Н.С.Хрущев, увидели хореографическую картину «Первая охота», песню «Коко» («Кукушка»), музыкальную шутку «Овощная солянка».



Чисталев П.И.

Ансамбль был лауреатом всесоюзных конкурсов (1967 и 1970 гг.), а в 1969 году записал грампластинку на Ленинградской студии грамзаписи. Тогда же была записана пластинка-миньон с песнями В.В. Есевой.

В 1975 году ансамбль с большим успехом выступил на Международном фольклорном фестивале в Бургасе (Болгария). В 1970–1980-е годы ансамбль гастролировал в Венгрии, Финляндии, Чехословакии, Болгарии, ГДР, Польше, Югославии. В 1977 году он стал лауреатом Государственной премии им.В.А. Савина, в 1978-м – лауреатом премии Коми комсомола, в том же году ансамбль принял участие в I Всероссийском смотре-конкурсе, где ему присудили

первое место и звание лауреата. В 1978 году ансамбль получил название «Асья кья» («Северная звезда»). В 1979 и 1986 годах ансамбль стал лауреатом всероссийских конкурсов. В 1990 году ансамбль был реорганизован в самостоятельный творческий коллектив. (В 2005 году Государственному ансамблю песни и танца Республики Коми «Асья кья» было присвоено имя В.П. Морозова, руководившего ансамблем в 1974–1978 и 1988–2000 гг.).

В декабре 1966 года был организован ансамбль песни и танца профтехобразования. В 1970 году он впервые выехал на фестиваль самодеятельного творчества в Москву. После этой поездки ансамбль получил имя, под которым стал хорошо известен – «Сигудок» («Сигудэк»), по названию коми народного смычкового музыкального инструмента. Репертуар ансамбля составили оригинальные произведения по мотивам народного фольклора, песни коми композиторов и танцы коренных народов. В 1971 году ансамбль «Сигудэк» удостоен звания «народного». На международном фестивале в Болгарии «Сигудэк» занял первое место и завоевал золотую медаль. Позднее состоялись гастроли в Великобритании, США, Индии, Польше, Финляндии, Югославии. Ансамбль принял участие в культурной программе XXII летних Олимпийских игр в Москве в 1980 году. Ансамбль Управления профтехобразования стал одной из визитных карточек Сыктывкара и всей республики.



Перепелица Я.С.

Сыктывкарские кинотеатры и дома культуры

В конце 1950-х годов в Сыктывкаре было два стационарных кинотеатра и 35 киноустановок. Оба городских кинотеатра были узкоэкранными. Генеральный план Сыктывкара 1960 года предусматривал строительство широкоэкранного кинотеатра, которое должно было начаться на следующий год. Однако строительство было отложено на неопределенный срок. Тогда решили сделать широкоэкранном кинотеатр «Октябрь». В 1963 году в местечке Дырнос было построено здание Коми конторы кинопроката – «Дом, в котором живут фильмы», как называли его в газете «Красное знамя». Там формировался фильмофонд, проводилась реставрация пленки и т.д. В 1965 году в пригороде Сыктывкара были сняты несколько эпизодов художественного фильма «Над нами Южный крест» (в нем в эпизодах снимались Евгений Леонов, Михаил Пуговкин, Раднэр Муратов и др.).

В мае 1964 года газета «Красное знамя» сообщила: *«Начат показ фильмов в широкоэкранном кинотеатре на 300 мест в пос. Эжва. Такой же кинотеатр строится в пос. Краснозатонском».* В ноябре 1965 года начал работать новый кинотеатр «Волна» в п. Краснозатонском. В апреле 1967 года был сдан в эксплуатацию кинотеатр «Луч» на 200 мест, пользовавшийся популярностью у жителей Тентюково и нового, быстро застывавшегося микрорайона «Орбита».

Кинофильмы показывали также в клубах Лесокомбината, треста «Комистрой», Доме

культуры авиаторов, Дворце культуры бумажников, зале облпрофсовета, пединституте. Во второй половине 1960-х годах в школах, училищах, техникумах стали организовывать



Дом культуры «Металлист»

«кинотеатры юного зрителя». В 1972 году открылся Дом культуры Сыктывкарского механического завода «Металлист», в 1980-х – дома культуры в Верхнем Чове и Мыртыю.

В июне 1968 года в Сыктывкаре прошел фестиваль отечественных кинокомедий. В сыктывкарских кинотеатрах показывали фильмы итальянских, французских, американских, японских и других мастеров киноискусства. В 1968 году прошел фестиваль болгарских фильмов. Городская киносеть расширялась с каждым годом. Клубные и даже школьные кинозалы оснащались современным оборудованием, в большинстве своем широкоэкранными установками. В 1971 году в Сыктывкаре насчитывалось 37 кинозалов, большинство из которых были школьные. В 1970 году кинотеатры посетило более двух с половиной миллионов зрителей. Учитывая, что в городе было тогда около 140 тысяч жителей, получается, что каждый из них в среднем за год сходил на киносеансы примерно 18 раз.

В 1968 году Ленинградской студией документальных фильмов был снят фильм про Сыктывкар «Город на Севере». А в 1975 году сыктывкарцам довелось посмотреть, как работает студия «Ленфильм». За Выльгорт, в районе современного республиканского лыжного стадиона режиссеры В.Ф.Соколов и М.И. Ершов снимали военную драму «Дожить до рассвета» по одноименной повести В.В. Быкова. *«Горожане толпами ломались с работы, чтобы воочию увидеть, как делается кино. Многие порывались поучаствовать в массовках... Повезло, однако, только солдатам сыктывкарского гарнизона. Переодетые в немецкую форму, они проишлись по выльгортскому шоссе, старательно изображая неприглядные зверские лица оккупантов»* – вспоминали горожане об этих событиях много лет спустя, в сентябре 1999 года, на страницах газеты «Столица». В 1977 году в кинотеатрах показали черно-белый, а в 1978 году по Центральному телевидению – цветной вариант фильма. Ни в том, ни в другом варианте узнаваемых окрестностей сыктывкарцам разглядеть не удалось – разве что кресты на сельском кладбище, мимо которого по шоссе шагала колонна «немцев».

Еще 1965 году была подготовлена документация на проектирование широкоформатного

кинотеатра на 1200 мест. Первоначально предполагалось его построить на углу улиц Коммунистической и Первомайской недалеко от строящегося ЦУМа, потом – на месте гостиницы «Сыктывкар». Только в 1972 году началось строительство типового широкоформатного однозального кинотеатра на 800 мест с просторным и светлым вестибюлем и зимним садом. Перед зданием кинотеатра был оборудован фонтан. Это был типовый проект кинотеатра, по которому были построены десятки кинотеатров по всей стране. Кинотеатр получил название «Парма» («Тайга») и был открыт 29 октября 1974 года показом американского фильма «Золото Маккенны».



Кинотеатр «Парма» строится. 1973 г.

В 1988 году в Эжвинском районе открылся кинотеатр «Эжтас» («Горизонт») на 589 мест и уже в следующем году прошло 2985 сеансов, которые посмотрели 519 тысяч зрителей.

В 1984 году Ленинградская студия документальных фильмов сняла свой второй фильм о Сыктывкаре «Город на Сысоле». В 1990 году в Сыктывкаре приступил к съемкам фильма «Круг второй» кинорежиссер А.Н.Сокуров. Съемочный павильон киностудии «Ленфильма» был организован в строившемся здании авторемонтных гаражей в Човью. Режиссера привлек антураж, подходивший к мрачному сюжету фильма: железная дорога, запущенные строения... Фильм был удостоен международных призов и приза киностудии «Ленфильм» за лучшую режиссуру. В том же году в Сыктывкаре снимался кинофильм «По прозвищу «Зверь»...» режиссера А.А. Муратова. Сцены лагерной жизни снимали в исправительно-трудовой колонии № 1 в Верхнем Чове с участием сотрудников и осужденных. Несколько эпизодов фильма были сняты на сыктывкарском вокзале.

Сыктывкарские музеи*

В 1958 году Республиканский краеведческий музей посетили 34 тысячи человек, была проведена почти тысяча экскурсий. В 1960 году в музее открылась новая экспозиция, создатели которой *«на вещественном, документальном и иллюстративном материале передали величие человека – преобразователя природы, его неукротимую волю и энергию в борьбе с трудностями и преградами, стоящими на пути построения коммунизма»* – сообщила газета «Красное знамя». Работа над этой экспозицией началась еще в 1947 году. Затянувшееся открытие было связано не только со сложностями строительства самой выставки, сбором материалов в многочисленных экспедициях по республике, но и с происходившими изменениями во внутренней политике: восхваление И.В.Сталина сменилось критикой «культы личности», что потребовало нового подхода к показу этой тематики.

На рубеже 1950–1960-х годов сотрудники республиканского краеведческого музея стали активно участвовать в археологических и этнографических экспедициях, которые проводились Коми филиалом АН СССР и Государственным этнографическим музеем СССР. Значительная часть материала совместных экспедиций пополняла музейные коллекции. Так в музее оказались археологические материалы с древнейших на территории Коми АССР археологических памятников – стоянки Бызовой, Медвежьей и Уньинской пещер. Пополнялись фонды и за счет всесоюзных и республиканских выставок (после их завершения экспонаты поступали в краеведческий музей).

В 1960-е годы Республиканский краеведческий музей посещали до 400–500 человек в день, а в выходные и праздники бывало и более тысячи посетителей. За год в музее проводили до 1200 экскурсий, да еще и организовывали до полусотни автобусных и пешеходных экскурсий по городу. Музей проводил и участвовал в проведении самых разных выставок. В связи с тем, что осенью 1962 года в Сыктывкаре началась газификация квартир, а в краеведческом музее открылась выставка газовой аппаратуры.

В 1963 году на базе Республиканского краеведческого музея был проведен Всесоюзный семинар музейных работников. Участники семинара признали республиканский краеведческий музей одним из лучших в РСФСР. В 1965 году начался капитальный ремонт основного здания музея – «Дома Суханова», а выставочный павильон в парке в декабре того же года был закрыт из-за ветхости. Снова музей принял посетителей в 1966 году. К ноябрю этого года открылась экспозиция отдела истории. В отделе природы заново оформили биогруппу таежного леса с показом обитающих в тайге животных, построили разделы экспозиции, посвященные географической, геологической и климатической характеристикам Коми АССР.

В марте 1969 года в Республиканском краеведческом музее прошла первая в городе филателистическая выставка, вызвавшая большой интерес сыктывкарцев. *«На 16 стендах были представлены почтовые марки СССР, Кубы, Болгарии и ГДР. Наибольший интерес посетителей привлекли экспонаты, представленные членами Всесоюзного общества филателистов: пенсионером Ф.Э. Штралером, военнослужащим И.И. Федорашко и секретарем Коми обкома ВЛКСМ В.И. Киселевым»*, – сообщила газета «Красное знамя». К 100-летию со дня рождения В.И. Ленина городские филателисты подготовили вторую выставку. Тогда же прошла нумизматическая выставка сыктывкарского коллекционера М.Н. Галицкого, так же вызвавшая большой интерес.

19 апреля 1965 года Совет Министров Коми АССР принял постановление о создании литературно-мемориального музея И.А.Куратова, как филиала Республиканского краеведческого музея. Помещение для музея выделили в жилом доме по улице Орджоникидзе, построенном на месте бывшего деревянного дома, где поэт жил в 1861–1865-х годах, а 18 июля

* При написании раздела использованы материалы книги В.А.Совы «История в событиях и лицах. Страницы истории Национального музея Республики Коми» (Сыктывкар, 2011), изданий «Связь времен» (Сыктывкар, 2000), «Культурная летопись столицы. Из истории отрасли культуры города Сыктывкара» (Сыктывкар, 2018).

1969 года торжественно открылась первая экспозиция музея, приуроченная к 130-летию И.А.Куратова, что стало важным событием в культурной и общественной жизни города.

В 1968 году Республиканскому краеведческому музею было передано здание на улице Ленина, где 15 апреля 1970 года торжественно открылась экспозиция отдела истории советского периода. К концу 1970-х годов в музее работали семь отделов: истории дореволюционного развития общества, истории советского периода, природы, этнографический, советско-болгарской дружбы, научной пропаганды, научно-хранительской работы. У музея было три филиала: литературно-мемориальный музей И. А. Куратова в Сыктывкаре, Печорский и Интинский музеи.

К открытию VI Международного конгресса финноугроведов в 1985 году были построены новые экспозиции в отделе истории и музее И.А.Куратова, а 29 ноября того же года на здании, в котором располагался музей И.А.Куратова, была открыта мемориальная доска. В ноябре 1988 года к 100-летию коми советского писателя и общественного деятеля В.А.Савина был открыт его музей, который располагался в одной из квартир пятиэтажного жилого дома по улице Орджоникидзе (в этом доме находится магазин «Мода»). В 1930-е годы на этом месте находился один из так называемых двухэтажных деревянных «домов специалистов», в котором жил В.А. Савин. Музей просуществовал несколько лет.

В 1989 году в отреставрированном здании Свято-Вознесенской Кирульской церкви, переданном республиканскому краеведческому музею, была построена экспозиция «Культура и быт народа коми (XIX–начало XX веков)». В 1990 году здание церкви, по настоянию верующих, была передана местной православной общине.

В апреле 1961 года в Республиканском художественном музее открылась выставка произведений русских художников XVIII–XIX веков, где были представлены живопись, графика и скульптура. *«Портретным жанром начинается знакомство с выставкой. Здесь можно увидеть портреты простых людей из народа, деревенских девушек и крестьян, запечатленных художниками: Н. Рачковым, Ф. Журавлевым, И. Прянишниковым, В. Максимовым, В. Шервудом, Н. Ярошенко. Привлекают внимание зрителя бытовые, незатейливые сценки из городской и деревенской жизни, написанные А. Орловским, Н. Сверчковым, А. Венициановым, Ф. Бронниковым, С. Ивановым»,* – сообщала газета «Красное знамя».

В 1961 году Республиканский художественный музей переехал из деревянного здания в парке в помещения второго этажа старинного здания на Коммунистической улице. В 1963 году в Сыктывкаре прошла XV республиканская выставка художников. В художественном музее состоялось общественное обсуждение представленных на выставке произведений.

В Сыктывкаре регулярно проходили выставки русской живописи и скульптуры XVIII–XIX веков из художественных музеев Москвы и Ленинграда, выставки художников Европейского Севера СССР. Например, в 1969–1970-х годах состоялись выставка икон, скульптур и живописи из Третьяковской галереи, выставка линогравюр заслуженного деятеля искусств Карельской АССР А.И. Авдышева.

Пополнению музейной коллекции способствовали Дирекция художественных фондов и проектирования памятников и сменивший ее Республиканский центр художественных выставок и пропаганды изобразительного искусства («Росизопропаганда»), которые устраивали передвижные выставки и распределяли произведения искусства по музеям СССР, а также Всесоюзный художественно-производственный комбинат имени Е.В. Вучетича при Министерстве культуры СССР. В 1969 году в фондах художественного музея насчитывалось около тысячи произведений живописи, графики и скульптуры русских, зарубежных и коми художников.

Экспозиционная площадь художественного музея (всего два зала) не соответствовала богатству его коллекции. В результате *«все эти богатства большую часть года недоступны обозрению, так как художественный музей превращен в выставочный салон. С начала года здесь одна выставка сменяет другую. Собственную коллекцию музей не успевает*

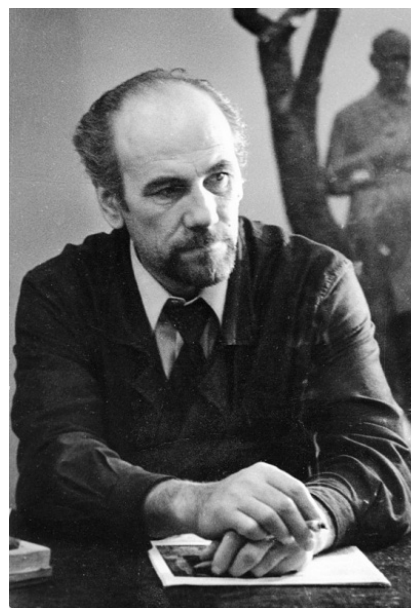
экспонировать. Выставки можно было бы проводить в других помещениях, в частности во всегда пустующем зале Министерства культуры, в фойе областного совета профсоюзов и т.п.», – сетовал на страницах «Красного знамени» в декабре 1969 года краевед П.А. Куратов. Он предложил расширить площадь художественного музея: «В первом этаже здания художественного музея находится магазин «Спорттовары», который, по-видимому, скоро переместится в новое здание универмага. Было бы хорошо, если бы это помещение было передано художественному музею. Здание это является памятником истории, в нем с декабря 1918 года помещался уездный комитет партии, а с января 1921 г. – Коми обком РКП(б). По положению об охране памятников истории и культуры такие здания должны использоваться в культурно-просветительных целях». В 1970 году все здание было передано художественному музею.

Музей получил больше возможностей для демонстрации своих коллекций. Началась работа над первой постоянной экспозицией. В 1974 году был открыт первый ее раздел – «Изобразительное искусство Коми АССР», в 1980-м – раздел «Русское изобразительное искусство». Продолжалась и выставочная деятельность. Крупным событием стала открывшаяся 10 июля 1979 года зональная художественная выставка «Советский Север-5». Более трех тысяч произведений 536 авторов из Коми, Карелии, Архангельской, Вологодской, Кировской, Мурманской, Новгородской и Псковской областей были выставлены в музее, Доме политического просвещения и школе № 14. На базе музея проводились республиканские художественные выставки, персональные выставки профессиональных художников, выставки самодеятельного искусства, детского художественного творчества, произведения живописи из центральных музеев страны. Например, в июне 1985 года в художественном музее открылась выставка работ московского художника Е.Н.Трошева, уроженца села Помоздино. Проводилось и много других выставок.

В 1981 году музей приобрел коллекцию икон ушедшего из жизни историка-религиоведа Ю.В. Гагарина, пополнив музейное собрание разделом православного искусства. На рубеже 1970–1980-х годов стала формироваться коллекция произведений современных художников Европейского Севера РСФСР: Карелии, Архангельской, Вологодской и Кировской областей. Важную роль в собирании коллекции предметов народного искусства коми сыграли экспедиции в различные районы Коми АССР, которые стал организовывать художественный музей в 1980-е годы. Наиболее крупный раздел собрания составляли произведения профессиональных художников Коми АССР, формировавшийся при активном участии республиканского Союза художников.

1 марта 1991 года в художественном музее открылась выставка произведений известного советского художника Ильи Глазунова, ставшая заметным событием в культурной и общественной жизни Сыктывкара.

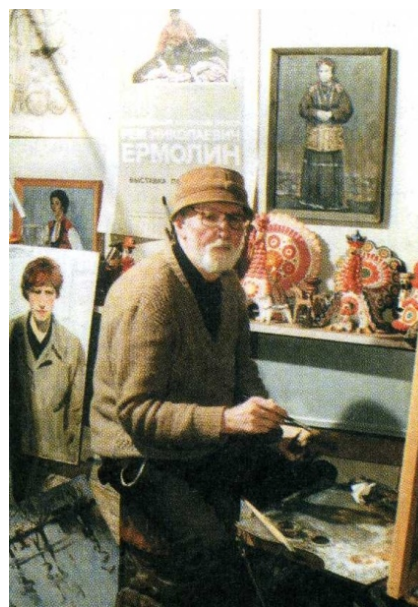
Благодаря регулярно проводившимся республиканским, зональным и другим выставкам увеличилось количество произведений искусства, становившихся доступным для обозрения. В конце 1950–1980-е годы значительно возросло мастерство художников, скульпторов, мастеров декоративно-прикладного искусства Сыктывкара. С.А.Добряков создал ряд работ в области мозаики: «Лесоруб» (1961 г.), «Домна Каликова», «Пастух-оленовод» (1962 г.) и другие. В 1958 году скульптура Ю.Г.Борисова «Коми охотник» была представлена на выставке в Китайской народной республике. С.А.Добряков участвовал в выставке «Советская Россия» (1960 г.), во всесоюзной выставке (1961 г.). В 1980 году состоялась персональная выставка Ю.Г.Борисова, в 1987-м – С.А.Добрякова.



Мамченко В.Н.

В.Н.Мамченко в 1960–1980-е годы участвовал во многих всесоюзных, всероссийских, зональных и других выставках (только в Москве – свыше десяти). В 1969 году в Сыктывкаре прошла его первая персональная выставка. В 1972 году работы скульптора экспонировались в Монголии. Сыктывкарцам хорошо известны его произведения – памятник И.А.Куратову и мемориал «Вечная слава» (совместно с Ю.Г. Борисовым).

Р.Н.Ермолин являлся постоянным участником республиканских зональных и других выставок, в 1972 году был удостоен звания лауреата Государственной премии Коми АССР. В 1970-е годы появились его работы усть-цилемского цикла «Дядя Паша», «Усть-Цилемская горка», «В Усть-Цильме фестиваль» и др., а также произведения, посвященные Великой Отечественной войне («22 июня 1941 года», «Ленинградка»). В 1972 году он участвовал в трех художественных выставках в Москве, побывал со своими работами в ГДР, Польше, Чехословакии, Румынии, в последующие годы его произведения экспонировались на персональной выставке в Москве (1976 г.), всесоюзной,



Ермолин Р.Н.

двух всероссийских, двух выставках в Болгарии и др. Особое значение для деятелей изобразительного искусства имела состоявшаяся в 1979 году в Сыктывкаре зональная выставка «Советский Север», показавшая творческий потенциал С.А.Торлопова, А.П.Бухарова, В.М.Куликова, А.В.Мошева и других художников. В конце 1970–начале 1980-х годов уверенно заявило о себе новое поколение художников (А.В.Копотин, С.С.Асташев и другие).

В мае 1968 года Бюро секции наук о Земле АН СССР приняло постановление об организации при Институте геологии Коми филиала АН СССР геологического музея имени А.А.Чернова. В первое десятилетие своего существования музей организовывал только временные выставки и экспозиции. В мае 1978 года открылась первая стационарная экспозиция. Геологи института и других организаций имели возможность работать с хранившимися в нем материалами, собранными в экспедициях сотрудниками института. В 1980-х годах появились еще два научных музея. В феврале 1982 года был открыт Музей истории Сыктывкарского университета, а в 1988-м – выставочный зал этого музея. В июле 1985 года в Институте языка, литературы и истории Коми филиала АН СССР открылся музей археологии и этнографии.

В 1970–1980-х годах открылось так же несколько ведомственных и частных музеев. Одним из первых в январе 1973 года был открыт музей трудовой и боевой славы Сыктывкарского ЛПК. В ноябре 1978 года организовали музей Коми милиции. 10 ноября 1980 года начала работать пожарно-техническая выставка, открытие которой было приурочено к 200-летию города Сыктывкара. В декабре 1980 года в Доме спорта на республиканском стадионе открылся Музей спорта, в котором были представлены материалы о прошедшем Международном турнире по хоккею с мячом и об основных видах спорта республики. 23 июня 1989 года в Эжвинском районе был открыт Литературно-театральный музей имени Н.М. Дьяконова. Во второй половине 1980-х годов путешественник-краевед В.Н.Королев организовал свой музей-клуб путешественников «Биармия», а в 1989-м – Коми центр путешественников «Биармия».

В конце 1950-х годов музеи стали появляться в городских школах. В 1958 году накануне 40-летия комсомола, члены историко-краеведческого кружка средней школы №2 организовали собственный музей, экспонатами которого послужили экспонаты, фотографии и альбомы, собранные и сделанные школьниками за время туристических походов. Ребята создали летопись школы, собрали фотографии выпусков всех лет, нашли фотографии бывших

выпускников, погибших на фронтах Великой Отечественной войны. В 1965 году открылся музей боевой славы в школе № 21. В школе №14 в середине 1960-х годов был организован музей авиации. В 1971 году был открыт музей коми национальной музыки в детской музыкальной школе. В ноябре 1976 года в школе № 3 (Тентюково) открылся краеведческий музей, в котором большое внимание было уделено видному финно-угроведу и поэту В.И.Лыткину, местному уроженцу. В школе № 35 музей был организован в 1978 году. В нем были собраны материалы об А.А.Маегове, имя которого носит школа, о ветеранах Великой Отечественной войны, создан раздел народного быта. Руководили музеем учителя истории Ю.А.Клыкова и Б.Р.Колегов. В 1980-е гг. в школе № 1 действовал музей истории школы, в школе № 12 – музей героев-краснодонцев, в школе № 14 – музей А.С. Пушкина, в школе № 36 – музей обороны Ленинграда, в школе № 38 – музей 28-й Невельской стрелковой дивизии.

*Сыктывкар спортивный**

Физкультура и спорт продолжали быть важной частью жизни сыктывкарцев. Зимний спортивный сезон открывался в последнее воскресенье ноября с митинга, подъема флага соревнований и командной лыжной эстафеты (4х5 км – мужчины и 4х3 км – женщины) на приз газеты «Югыд туй». В следующее воскресенье открывалось первенство города по русскому хоккею (на республиканском стадионе), проводились смешанная лыжная эстафета, лыжный марафон, прыжки с трамплина, конькобежный забег. Участие в лыжных спортивных соревнованиях принимали все первичные коллективы физкультуры города. Спортивные клубы и команды спортивных обществ также принимали участие в соревнованиях по спортивной и художественной гимнастике, в первенстве города по русскому хоккею, смешанной лыжной эстафете, по поднятию штанги, конькобежным забегам, прыжкам с трамплина и марафонским забегом на лыжах. Закрытие сезона проходило в первое воскресенье апреля.

Летний спортивный сезон открывался в День Победы и тоже начинался с митинга, подъема флага соревнований и традиционной легкоатлетической эстафеты на приз газеты «За новый Север» («Красное знамя») (мужчины, женщины, смешанная эстафета среди школьников). Летний спортивный сезон был очень насыщенным по разным соревнованиям. В этот же день начиналось первенство города по футболу среди команд первичных коллективов физкультуры и команды спортивных клубов и спортивных обществ. В июле проходила республиканская спартакиада школьников по легкой атлетике. Проводились городские спартакиады на приз добровольных спортивных обществ «Динамо», «Буревестник», «Спартак» и республиканские соревнования. На приз города проводились соревнования по баскетболу, волейболу, городскому спорту, плаванию, гребле, прыжкам в воду, велогонкам и т.д. Закрытие сезона происходило во второе воскресенье сентября однодневной спартакиадой на приз городского парка им. Кирова и эстафетой. Вечером на летней эстраде парка подводились итоги.

В Сыктывкаре реконструировались имевшиеся и строились новые спортивные сооружения. В 1962–1967-х годах была проведена реконструкция Дома спорта (так стал называться Дом физкультуры) на республиканском стадионе. Его площадь увеличилась. Были построены два новых зала: игровой и зал для занятий вольной борьбой и спортивной гимнастики. На стадионе имелись футбольное поле, гаревая дорожка и деревянные трибуны на 5 тыс. мест. В 1967 году был произведен ремонт трибун и помещений под ними. Футбольное поле оборудовали дренажной системой.

В 1964 году решено было построить в квартале между улицами Коммунистическая – Мичурина (совр. Октябрьский проспект) – Карла Маркса – Первомайская спортивный городок. В него должны были войти следующие объекты: центральный стадион на 18–25 тысяч зрителей, плавательный бассейн, коробка для хоккея с шайбой, стрелковый тир, кордодром,

* При написании раздела использованы материалы обстоятельных книг по истории развития спорта в Коми республике, написанных Е.Е.Шомысовой («Спорт в Республике Коми: история и современность», Сыктывкар, 2008) и Е.В.Мороз («Физкультура и спорт в Коми АССР», Сыктывкар, 1967).

большой и малый тренировочные стадионы, парк. В 1965 году началось строительство тренировочных стадионов и тира. Первоначально их использовали как места для проведения республиканских соревнований по техническим видам спорта (мото- и автогонки, авиамоделирование, стрельба). Через два года начали строить запасное футбольное поле стадиона с дренажной системой, легкоатлетической асфальтированной беговой дорожкой и деревянными трибунами на 3 тыс. мест. Зимой запасное поле заливалось для проведения тренировок конькобежцев и использовалось жителями близлежащих микрорайонов для бесплатного катания на коньках (каток на центральном стадионе был платным). А на всем протяжении ул. Карла Маркса от запасного поля стадиона, до стрелкового тира горожане катались по естественным склонам на лыжах и санках.

В 1971 году вместо деревянных были возведены трибуны в железобетонном и кирпичном исполнении на 15 тыс. мест. В помещениях под трибунами были расположены: администрация и детско-юношеская спортивная школа хоккейного клуба «Строитель», гостиница, легкоатлетический манеж, прокат коньков с раздевалкой и технические службы. Новый центральный республиканский стадион и запасное поле были открыты 22 августа 1971 года в день 50-летия Коми АССР. В июне 1979 года в связи с подготовкой к проведению V Международного турнира по хоккею с мячом на приз газеты «Советская Россия» в Сыктывкаре началась очередная реконструкция Дома спорта, завершившаяся к концу года. На центральном стадионе были установленные новые световые вышки, свет которых был виден доброй половине города, и большое табло. Первоначально для центрального стадиона предназначалось новейшее электронное табло, но его вместо Сыктывкара установили на стадионе имени Кирова в Ленинграде. Сыктывкарскому стадиону досталось старое «кировское» электронное табло.

Городской комитет ДОСААФ располагал к середине 1960-х годов несколькими пунктами обучения: водно-спасательной станцией, стрелковым тиром, парашютной и планерной площадками, гаражом. На них проводилось обучение военно-техническим видам спорта. В конце 1960-х годов был открыт военно-спортивный лагерь в Нижнем Чове, в котором допризывники проходили в течение двух недель тактическую и строевую подготовку, изучали воинские уставы и занимались спортом. В 1971 году был построен учебный центр ДОСААФ Коми АССР на Сысольском шоссе.

Стадион в парке им. Кирова к 1964 году получил статус детского стадиона. На нем проводились спортивные мероприятия среди школьников по легкой атлетике, футболу и т.д. Склон парка к реке Сыsole и аллеи парка использовались зимой для катания на лыжах. С 1960-х годов стадионы стали сооружаться в новых микрорайонах около школ. В ноябре 1969 года в Эжвинском районе был открыт спорткомплекс «Бумажник». В 1978 году построили биатлонное стрельбище. Появились в городе и другие спортивные сооружения. Укрепление материально-технической базы физкультуры и спорта, ввод в эксплуатацию новых спортивных объектов способствовали развитию традиционных и появлению новых видов спорта.

В конце 1950–1980-х годах в Сыктывкаре появилось несколько новых видов спорта. В 1961 году при школе № 12 организовали первую секцию по акробатике. В 1962 году Г.П.Савин организовал секцию по акробатике в школе Верхней Максаковки. Позднее появились секции и в некоторых других школах. Во Дворце пионеров стали проводить соревнования. В 1968 году прошло первенство города по акробатике среди прыгунов. В 1970 году состоялось первенство городского совета ДСО «Спартак» по акробатике. В 1971 году сыктывкарские акробаты впервые выступили на всесоюзных соревнованиях в Кирове. Победителями стали С.Гришин и В.Ропиков. В 1976 году в городе был организован спортклуб по акробатике «Королева риска», (направление – семейная акробатика). Семья Красовских в 1987 году стала чемпионами РСФСР и позднее повторяла этот успех.

В Сыктывкаре продолжали заниматься спортивной гимнастикой. В 1969 году при ДЮСШ № 2 открылось отделение спортивной гимнастики. Но постепенно она уступала место гимнастике художественной. Художественная гимнастика стала развиваться в городе в начале 1960-х годов. Первая секция была организована при Дворце пионеров. С 1978 года в

Сыктывкаре стали проводиться соревнования «Первенство областей РСФСР» по художественной гимнастике. В 1982 году открыли первое в республике отделение художественной гимнастики при Сыктывкарской комплексной ДЮСШ спортивного общества «Труд».

Первая площадка для бадминтона появилась в 1972 году в Сыктывкарском государственном университете. В 1982 году в Республиканском училище культуры была организована спортивная секция по бадминтону. В мае 1985 года проведено открытое первенство города по бадминтону. В 1991 году открылась секция бадминтона при СГУ.

В 1960 году в столице республики состоялись первые в Коми АССР соревнования по спортивному ориентированию. В 1965 году начали развивать спортивное ориентирование на базе Республиканской станции юных туристов. В 1966 году в Сыктывкаре прошли первые республиканские соревнования по ориентированию на местности. В 1979 году была организована республиканская федерация спортивного ориентирования, ее первым председателем стал сыктывкарский ученый А.И.Таскаев (в студенческие годы, обучаясь в Москве, он стал призером европейских соревнований по «охоте на лис»). Сыктывкарка Н.Леканова в 1978 году стала чемпионкой СССР по спортивному ориентированию; всего она восемь раз завоевывала этот титул. Н.К.Малыгина (Рудакова) зимой 1982 года заняла первое место среди юниорок на Кубке СССР, в 1984 году стала чемпионкой СССР по спортивному ориентированию бегом, в 1987 году – по спортивному ориентированию на лыжах. В 1985 году летом она стала победительницей Кубка Болгарии, на Кубке Дружбы соцстран в ГДР в составе женской эстафетной команды заняла второе место, была призером на Кубке наций в Венгрии. В 1986 году в Польше завоевала Кубок дружбы социалистических стран по спортивному ориентированию в личном зачете и в эстафете. В 1988 году выступила на чемпионате мира среди студентов в Норвегии, где женская эстафетная команда СССР (в составе которой была и Н.К.Малыгина) завоевала первые в истории советского ориентирования бронзовые медали.

Различные упражнения с гириями пользовались популярностью у сыктывкарцев довольно давно, но первые официальные соревнования на первенство по гиревому спорту были проведены только в 1969 году. В 1977 году в Сыктывкаре было проведено лично-командное первенство Коми АССР по гиревому спорту. В личном зачете чемпионом в легкой весовой категории стал сыктывкарец В.Дмитриев. В 1985 году в Сыктывкаре впервые проведены официальные республиканские соревнования по гиревому спорту.

С 1967 года в Сыктывкаре стало успешно развиваться самбо. Сыктывкарец В.Ладанов в 1983 году стал первым в республике чемпионом РСФСР по самбо. В 1978 году начались занятия дзюдо в спорткомплексе «Бумажник». В 1982 году была организована спортсекция по дзюдо для девушек при ГПТУ № 8. В 1989 году сыктывкарка М.Сухорукова выиграла чемпионат ЦС ДСО «Динамо», в 1990 году стала бронзовым призером чемпионата СССР. Рукопашный бой получил развитие в Сыктывкаре в 1980-х годах после запрета каратэ. Занятия рукопашным боем проходили в городском клубе «Динамо». В 1989 году в Эжвинском районе прошли первые городские соревнования юношей до 18 лет.

В 1986 году в Коми АССР стали проводиться соревнования по военно-прикладному многоборью. В 1988 году был открыт клуб спортивного бриджа при клубе молодых ученых Коми филиала АН СССР. В том же году на базе общества профсоюзов был организован тренажерный зал «Атлант» (сейчас там расположена лыжная база «Динамо») для занятия силовыми видами спорта (пауэрлифтинг, бодибилдинг, тяжелая атлетика).

Из видов спорта, которые появились в Сыктывкаре еще в 1950-е годы, наибольшее развитие получил баскетбол. В 1959 году было проведено первое первенство города по баскетболу среди школьников. В 1961 году юные баскетболисты Сыктывкара вышли в финал Всероссийских пионерских игр. В 1968 году открылась детская спортивная школа по баскетболу (совр. ДСШ «Юность»). Под руководством А.Р.Несанелиса команда учащихся Сыктывкарского педучилища № 1 неоднократно становилась победительницей чемпионата Министерства просвещения РСФСР и РС ДСО «Спартак» (1973, 1974, 1976 и 1977 гг.). В 1982 году на базе СГУ была организована команда «Буревестник» (с 1985 года – «Университет»),

совр. «Зыряночка»; тренер Г.Ф.Валик). В мае 1985 года в Сыктывкаре был впервые проведен турнир за право участия в чемпионате России по баскетболу между командами восьми регионов. В 1986 году команда «Университет» впервые выступила в первенстве России 1-й лиги по баскетболу.

Настольный теннис продолжал культивироваться в Сыктывкаре во многом благодаря усилиям А.Р.Несанелиса. Проводились городские соревнования. Огромное количество любителей настольного тенниса играли в него на предприятиях и в организациях, в учебных заведениях, устанавливались теннисные столы и во дворах. В 1973 году был организован теннисный клуб «Белая ракета».

В конце 1950-х годов продолжал развиваться «большой» теннис, ведомый одним из самых одаренных советских теннисистов А.А.Вельцем. Летом 1958 года команда теннисистов из Сыктывкара на первом первенстве Коми АССР по теннису в Воркуте стала чемпионом республики. Сыктывкарские теннисисты участвовали в первенствах Коми АССР, проводившихся до второй половины 1960-х годов, товарищеских встречах между городами республики, в Спартакиаде народов РСФСР в 1959 году. А.А.Вельц не раз побеждал в республиканских соревнованиях. Чемпионкой республики стала известная сыктывкарская спортсменка Е.В.Мороз. Сыктывкарец В.Мороз трижды становился абсолютным чемпионом Коми АССР, в 1965 году участвовал в международных соревнованиях в Сочи, в 15 лет получил первый разряд. «Большой» теннис оставался исключительно летним видом спорта, а северное лето было коротким. А.А.Вельц, не имея возможности в должной мере реализовать свой потенциал как игрока и тренера, уехал из Сыктывкара. К середине 1960-х годов интерес к теннису в Сыктывкаре пропал, теннисный корт в парке опустел.

Волейбол с 1959 года был включен в зимний спортивный сезон Сыктывкара. Стало ежегодно проводиться первенство по волейболу на приз города. В 1960-е годов волейбол принял массовый характер. В 1988 году была организована волейбольная команда «Динамо-Вычегда», успешно игравшая во второй лиге чемпионата России. В 1990 году она вышла в первую лигу чемпионата России.

Сыктывкарские футбольные команды больших успехов не достигали. В 1961 году сборная команда сыктывкарских динамовцев стала победителем в подгруппе из 18 команд и заняла третье место на первенстве Центрального совета спортобщества «Динамо». Команда «Бумажник» была одной из сильнейших в шестидесятые – восьмидесятые годы.

В августе 1971 года сборная команда Сыктывкара встретилась на своем поле с молодежной сборной СССР в товарищеском матче по футболу. В матче победили гости. В 1972 году на базе треста «Комипромжилстрой» была организована профессиональная команда «Строитель», которая приняла участие в чемпионате СССР среди команд 2-й лиги, но во втором круге чемпионата снялась с розыгрыша из-за отсутствия средств.

19 июля 1980 года в Сыктывкаре состоялся спортивный праздник, посвященный открытию XXII Олимпийских игр в Москве. В программу праздника входили митинг, подъем Олимпийского фланга, массовые соревнования велосипедистов, легкоатлетов, бегунов, шахматистов и футбольный матч сборной Сыктывкара с командой болгарских лесозаготовителей.

Несмотря на не слишком удачные выступления городских команд, футбол был одним из популярнейших видов спорта среди сыктывкарцев. Во дворах мяч с одинаковым азартом гоняли и пионеры, и пенсионеры. 24 августа 1958 года состоялось первенство города по футболу среди юношей. В нем участвовало пять команд, победила команда «Динамо». В 1959 году в первенстве города среди детских команд победила команда «Буревестник». В 1964 году было проведено первое первенство дворовых команд. С 1965 года регулярно стало проводиться первенство города на приз клуба «Кожаный мяч».

Легкая атлетика занимала второе место по количеству занимавшихся этим видом спорта горожан (после лыж). По-прежнему проводились различные соревнования, популярными оставались эстафеты. В 1966 году ход легкоатлетической эстафеты по Сыктывкару стал транслироваться по радио. Сыктывкарские спортсмены участвовали в чемпионатах республики,

неоднократно становились чемпионами в разных легкоатлетических дисциплинах. Например, Е.В. Мороз была чемпионкой Коми АССР по толканию ядра и метанию диска. В пос. Краснозатонский с середины 1970-х годов ежегодно проходил легкоатлетический кросс. В 1980 году в честь 200-летия Сыктывкара были проведены легкоатлетические пробеги Койгородок – Сыктывкар и Усть-Кулом – Сыктывкар. 22 сентября 1985 года состоялся первый в истории Сыктывкара и республики официальный марафонский пробег «Большое кольцо Сыктывкара».

Занимались сыктывкарцы и тяжелой атлетикой, хотя не столь активно. В 1964 году сыктывкарец Н.Арутюнян стал победителем первенства спортивного общества «Динамо». В конце 1950–1960-е годы популярным оставался и гиревой спорт. В середине 1960-х годов борцы из Сыктывкара успешно выступали в первенствах и чемпионатах Коми АССР и РСФСР. Классическая борьба постепенно уступила место вольной борьбе. В сентябре 1970 года в Сыктывкаре проведен чемпионат РСФСР по вольной борьбе. Сыктывкарец В.А. Паршуков стал чемпионом СССР (1971, 1972 гг.), обладателем Кубка СССР (1972, 1974, 1976 гг.), победителем Кубка мира в личном зачете (1975, 1977 гг.), чемпионом Европы (1977 г.), абсолютным чемпионом СССР (1980 г.), побеждал во многих международных соревнованиях.

Бокс получил дальнейшее развитие в спортивных секциях. При ДЮСШ был организован отдел бокса. В 1965 году в Сыктывкаре прошли отборочные соревнования среди юношей. В 1966 году сыктывкарец А.Пупков стал чемпионом Коми АССР в среднем весе. В 1970-е годы в Сыктывкаре сформировалась своя школа бокса. В 1981 году в Коми АССР впервые проведен всероссийский мемориал П.И.Власова по боксу. В 1982 году на базе ПТУ № 34 была организована секция бокса, в которой был подготовлен В.Г. Балай, ставший чемпионом СССР в тяжелом весе (1985 г.), финалистом и серебряным призером Игр доброй воли в Москве (1986 г.), неоднократным победителем международных турниров, мастером спорта СССР.

Водные виды спорта (плавание и прыжки в воду) были очень популярны среди сыктывкарцев. В 1964 году городские власти решили приспособить под плавательный бассейн Кирульскую курью, установить там вышку для прыжков в воду и открыть яхт-клуб. Но возникли сложности с финансированием, и курью отдали под стоянку лодочного маломерного флота, а открытый плавательный бассейн решили устроить в Мичуринском парке. Его строительство началось в 1964 году. В парке в русле ручья был вырыт котлован. Берега обложили бетонными плитами и поставили плотину с водоотводом. Бассейн был открыт в 1966 году. Около него насыпали песчаный пляж. Первые два года бассейн работал. Потом городская санэпидстанция его закрыла.

Первый в городе закрытый бассейн был построен в Эжвинском районе в 1969 году в составе спорткомплекса «Бумажник». При бассейне была организована секция плавания для школьников. В 1979 году команда целлюлозно-бумажного техникума заняла первое место в эстафетном плавании на первенстве СССР среди учебных заведений. Центральный плавательный бассейн был открыт в Сыктывкаре 11 августа 1979 года. На базе бассейна была открыта ДЮСШ № 3. Воспитанник школы Д.Черный в 1989 году стал бронзовым призером чемпионата СССР на дистанции 200 м брассом.

В 1957 году в Заречье началось строительство водно-спасательной станции (здание станции и сейчас можно увидеть в Заречье). При станции была организована секция подводного плавания. В 1959 году в День Военно-Морского Флота СССР были проведены спортивные соревнования по гребле. Гребной спорт культивировался до конца 1960-х годов.

В 1960–1980-е годах продолжали развиваться технические виды спорта. Получил некоторое развитие радиотехнический спорт. В начале 1960-х годов был организован радиоклуб, принимавший участие во всесоюзных и международных соревнованиях коротковолновиков. Проводились и соревнования по пожарно-прикладным видам спорта. В конце 1950–середине 1960-х годов продолжал развиваться планеризм, но в конце десятилетия летно-планерная школа была закрыта. В 1982 году в Сыктывкаре был построен кордодром, на котором проведен чемпионат Северо-Западной зоны РСФСР по авиамodelьному спорту;

сборная Коми АССР заняла 2-е место. Для развития парашютного спорта нужна была оборудованная площадка. Рассматривались варианты с обустройством такой площадки за Выльгортом, затем в районе Дырносского кирпичного завода. В конечном итоге во второй половине 1960-х годов аэродромная площадка была построена в районе пос. Кэччойяг. Парашютная секция стала готовить парашютистов-разрядников. Участники парашютной секции выезжали на зональные первенства

Всё большую популярность завоевывал мотоспорт. В 1958 году впервые были проведены зимние кольцевые *мотогонки по пересеченной местности* на дистанцию 10 км. В гонках приняло участие 16 машин. Победителями стали В.Л. Балашов и Ю. Музыка, В. Червочкин, Гичев и Марков. С 1963 года в Сыктывкаре популярным видом мотоспорта становится *мотокросс*. В этом году впервые прошли городские *соревнования по фигурному вождению мотоцикла* на Юбилейной площади. Организаторы мотоспорта отмечали, что спрос на занятия в кружках и секции превышал предложение: не хватало мотоциклов, учебных пособий, да к тому же «в городе нет места для учебной езды на мотоцикле». Зато можно было устраивать пробеги по республике. Например, 5 ноября 1966 года из Сыктывкара отряд мотоциклистов (командир В.Л.Балашов) отправился в пробег по местам боевой славы республики по маршруту Сыктывкар – Визинга – Чукаиб. В Чукайбе они возложили венки к памятнику, погибшему в 1919 году в бою комсомольцу С.Е.Кузнецову, и провели митинг. В июле 1970 года команда Коми АССР провела на центральном стадионе матч со сборной Свердловска на первенство РСФСР по *мотоболу*. *«Впервые в минувшую субботу сыктывкарские любители спорта увидели мотобол. Сборная команда нашей республики, укомплектованная спортсменами Инты и Воркуты, принимала в матче на первенство России команду Свердловска. Матч прошел в напряженной борьбе и завершился выигрышем гостей – 2:1. Наша команда опротестовала второй гол»,* – рапортовала газета «Красное знамя». В 1958 году в Сыктывкаре впервые в республике прошли мотогонки на льду (спидвей).

Велоспорт как отдельный вид спорта в Сыктывкаре так и не состоялся из-за своей сезонности и короткого северного лета. В 1963–1968-х годах на запасном поле центрального стадиона в перерывах футбольных матчей проводились велогонки по гравийной дорожке. Но дети и молодежь очень любили велосипеды, и многие из них были счастливыми обладателями «Школьника», «Орленка», «Урала», «Камы» и других больших и малых (трех- и четырехколесных) моделей велосипедов отечественного производства. В 1980 году в Сыктывкаре впервые проведены автогонки «Север», в 1981-м – финал чемпионата России по автомобильному многоборью. В 1990 году проводившиеся в Сыктывкаре авторалли «Север» были включены во Всесоюзный календарь спортивных мероприятий ЦК ДОСААФ.



Мотогонки на центральном стадионе

Успешно развивалась спортивная стрельба. Спортивно-стрелковый клуб организовал совместно с городским комитетом ДОСААФ в 1960 году тир для стрельбы из пневматических винтовок в парке им. Кирова. В 1962 году были организованы первые профессиональные городские соревнования по пулевой стрельбе из малокалиберной винтовки. В 1968 году стрелковые тирры появились в Эжвинском районе и пос. Краснозатонский. В 1981 году открылась детско-юношеская спортивно-техническая школа по пулевой стрельбе. Занимавшиеся в ней стрелки заметно повысили свой спортивно-технический уровень. Выпускница школы И.Попова в 1987 году стала победительницей первенства РСФСР по стрельбе из пневматического пистолета. В последующие три года она также занимала высшую ступеньку пьедестала почета.

Популярный в первое послевоенное десятилетие городошный спорт к середине 1960-х годов выпал из группы базовых видов спорта, перестал получать финансовую поддержку и стал любительским и дворовым. Но, в начале 1960-х годов еще проводились осенние и весенние первенства города по городошному спорту, в которых участвовали и школьники, и взрослые, даже мастера спорта, ставились республиканские рекорды.

Шахматами и (в меньшей мере) шашками сыктывкарцы в первой половине 1960-х годов занимались в кружках, а шахматный павильон в парке им. Кирова стали использовать под выставки картин художников. Возрождение шахмат в городе началось во второй половине десятилетия. В 1966 году чемпионкой Коми АССР по шахматам стала сыктывкарка Г.Пунегова. В 1967 году в шахматном павильоне был проведен шахматно-шашечный городской турнир сильнейших шахматистов и шашкистов. Чемпионами республики по шахматам становились сыктывкарцы В.Безносиков, А.Пышкин, А.Попов, А.Исаков, П.Братусь, В.Куратов, И.Разманова, Л.Шенкман, И.Полева, Г.Туркина, Е.Серебрякова. Сыктывкарские шахматисты активно и успешно участвовали и в различных турнирах по переписке. Неоднократным чемпионом республики и победителем турниров был А.Пышкин. В.Безносиков десять раз становился чемпионом Коми АССР. А.Попов в 1990 году стал победителем 4-го розыгрыша и обладателем Кубка мира Международной федерации заочных шахмат, являлся неоднократным победителем и призером чемпионата СССР.

В феврале 1963 года в Сыктывкаре был организован областной совет по туризму и экскурсиям, основной целью которого было вовлечение населения в систематические занятия туризмом.

Хоккей с шайбой стал развиваться в конце 1950-х годов. Среди детей и юношества этот вид спорта стал популярен с середины следующего десятилетия – вероятно, в первую очередь благодаря пришедшему в город телевидению, транслировавшему хоккейные матчи высшей лиги и международных турниров. В 1965 году на Южной улице возле дома № 16 была построена первая в городе хоккейная площадка, и пять дворовых команд приняли участие в турнире на приз клуба «Золотая шайба». Начался бурный рост «дворового» и «школьного» хоккея. В 1966 году было уже десять «коробок» для хоккея с шайбой и шесть тренировочных площадок. Участие в турнире на приз «Золотая шайба» приняло 50 дворовых команд, а в 1967 году – еще больше.

В 1970 году при Дворце пионеров была открыта детская хоккейная школа и построена коробка для хоккея с шайбой с асфальтобетонным покрытием, лампами дневного света и трибуной на триста мест. В начале 1970-х годов хоккей с шайбой стал чрезвычайно популярен среди школьников. Почти у каждой школы зимой заливали хоккейную «коробку», а во дворах в хоккей с шайбой играли все мальчишки поголовно: как правило, без коньков и без площадок, прямо на обледеневшем асфальте во дворах, а то и прямо на проезжей части окраинных и «малопроезжих» улиц. В начале 1980-х годов интерес к хоккею с шайбой заметно снизился. Подростки переориентировались на хоккей с мячом, популярность которого стремительно возросла благодаря «взлету» команды «Строитель» и международным турнирам по этому виду спорта, проводившимся в Сыктывкаре.

Фигурное катание стало развиваться в городе с 1960 года, когда были организованы детские группы младшего и среднего школьного возраста. В 1967 году открылось первое в республике отделение фигурного катания при ДЮСШ № 1. В 1978 году при областном совете ДСО «Труд» организовали школу фигурного катания.

Конькобежный спорт наиболее интенсивно развивался в 1970-е годы. В 1972 году сыктывкарец В.О. Зазерский стал призером Всероссийских соревнований среди младшего возраста «Серебряные коньки». В 1977 году на чемпионате СССР по конькобежному спорту он завоевал золотую медаль в беге на 10 тыс. метров, в 1978-м стал серебряным призером чемпионата мира среди юниоров в Монреале (Канада), а марте того же года на IV зимней Спартакиаде народов СССР завоевал четыре золотые медали и стал абсолютным чемпионом. М.Л. Пылаева принимала участие в XV Зимних Олимпийских играх 1988 года в Калгари

(Канада) в составе сборной СССР, в 1990 году она стала абсолютной чемпионкой Всемирных студенческих игр.

Развивался горнолыжный спорт. В 1960 году в парке им. Кирова наконец-то был построен трамплин протяженностью 20 метров, в 1963-м – первая горнолыжная база, в 1969-м – восстановлен трамплин в Тентюково. Во второй половине 1970-х годов был построен горнолыжный подъемник, обустроена лыжная база, построены два новых трамплина.

Заметные изменения к лучшему происходили в хоккее с мячом. С 1960 года в Сыктывкаре стали проводить городские соревнования по этому виду спорта. Финал турнира проходил на центральном стадионе в день закрытия зимнего спортивного сезона. Стали проводиться первенство детских и юношеских команд спортшкол города. Дворовые команды участвовали в соревнованиях «Клюшка чемпионов мира» и на приз «Плетеный мяч». В 1973 году в Сыктывкаре группа подготовки по хоккею с мячом была реорганизована в отделение комплексной ДЮСШ облсовета добровольного спортивного общества «Труд». Занимавшиеся там юные спортсмены стали основным резервом команды «Строитель».

Сыктывкарский клуб «Искра» с 1957 года относился к спортивному обществу «Труд» и в 1959 году был переименован в «Труд». Под этим названием он в том году выступил в чемпионате РСФСР. Сезон 1963–1964 года команда закончила победителем зонального турнира. С 1964 года сыктывкарский «Труд» выступал уже в первой лиге чемпионата СССР. В 1965 году команда получила название «Эжва». В 1960-е годы команда была под патронажем нескольких городских строительных организаций, а в 1969 году у нее появляется новый «спонсор» трест «Комипромжилстрой» и новое, вошедшее в историю коми спорта название «Строитель».



Сыктывкарская хоккейная команда «Труд»

В 1970-е годы в различных городах страны проводились международные турниры по хоккею с мячом на приз газеты «Советская Россия» – один раз в два года, чередуясь с чемпионатами мира. Участвовали в них только гранды этого вида спорта – сборные СССР, Швеции, Финляндии и Норвегии. Недаром турнир называли «малым чемпионатом мира». В январе 1980 года V международный турнир прошел в Сыктывкаре, стал крупным событием в спортивной и общественной жизни города. Сборная Норвегии отказалась от участия в турнире в знак протеста против ввода советских войск в Афганистан в декабре 1979 года. Официально отсутствие норвежцев на турнире объясняли их финансовыми проблемами. Четвертым участником турнира стала «сборная Коми АССР», состоявшая их хоккеистов сыктывкарского «Строителя», который до этого выступал только в первой лиге.

В Сыктывкар приехали команды-участники, сопровождающие их лица, журналисты, болельщики. Такого нашествия иностранцев город еще не видывал. На некоторые матчи собиралось чуть ли не 25 тыс. зрителей, и это в городе, население которого тогда насчитывало 175 тыс. чел. На матчах присутствовал каждый десятый сыктывкарец, и все они азартно болели за сборную СССР и за родной «Строитель». Местная команда проиграла первый матч шведам со счетом 0:13. Однако оставшиеся два матча, тоже проигранные, «сборная Коми АССР», поддерживаемая многотысячной толпой болельщиков, провела вполне достойно, оказав соперникам какое-никакое, но сопротивление, забив два мяча сборной СССР (2:8) и уступив финнам пусть и «всухую», но с разницей всего в четыре мяча (0:4). В 1982 году в Сыктывкаре второй раз подряд был проведен этот престижный турнир, в котором на сей раз приняли участие все заранее заявленные участники: сборные СССР, Швеции, Финляндии и Норвегии. В

1981 году, в промежутке между двумя «малыми чемпионатами мира», в Сыктывкаре состоялся международный турнир, в котором участвовала команда шведского клуба «Юсдаль».

Участие в престижном международном турнире благотворно сказалось на команде «Строитель». В сезонах 1980/1981 и 1981/1982 годов она входила в тройку лучших, в 1982/1983-го – заняла 1-е место в первой группе класса «А», прошла в финальный турнир (проводившийся в Сыктывкаре), заняла в нем 2-е место и вышла в высшую лигу. Тренером команды был известный советский хоккеист, четырехкратный чемпион мира в составе сборной команды СССР В.В. Янко (1982–1987 гг.).

Лучшими достижениями команды в этот период стал выход в полуфинал Кубка России в 1985 году и два попадания в первую пятерку команд высшей лиги (1986, 1991 гг.). В 1986 году «Строитель» выиграл международный турнир в Сыктывкаре, в 1990 году – турнир «67-ая параллель». Воспитанники «Строителя» играли в сборной СССР. Л.Холопов и Э.Бай в 1984 году в составе сборной СССР стали победителями VII международного турнира на призы газеты «Советская Россия» в Кемерово.

В 1986 году в Сыктывкаре состоялось первенство мира по хоккею с мячом среди юниоров. В том же году в Эжвинском районе была организована команда 1-й лиги «Бумажник», открыто отделение ДСШ по хоккею с мячом. В конце 1986 года в Сыктывкаре в связи с намеченным на январь 1987 года всесоюзным турниром «Плетеный мяч» была организована первая хоккейная команда девушек. Тогда же проходили финальные игры Всесоюзных соревнований по хоккею с мячом на приз клуба ЦК ВЛКСМ «Плетеный мяч» среди мальчиков и девочек. В 1991 году в Сыктывкаре состоялось первенство мира по хоккею с мячом среди юношей.

Главным видом спорта для Сыктывкара, как и для всей республики, оставались лыжные гонки. Успехи лыжников нарастали год от года. В 1959–1963-х годах команда педучилища № 1 побеждала на спартакиадах педучилищ РСФСР. В 1962 году команда ДЮСШ Сыктывкара заняла второе место среди детских спортивных школ РСФСР.

В декабре 1967 года в Сыктывкаре состоялись республиканские соревнования по лыжным гонкам. В них приняли участие команды из городов и районов республики. В марте 1970 года прошли лыжные соревнования сельских спортивных обществ на первенство СССР. В соревнованиях принимали участие сборные РСФСР, Казахстана, Украины, Белоруссии, Латвии и Эстонии. В 1974 году на III зимней Спартакиаде народов СССР успешно выступили Р.П. Сметанина, В.П. Рочев, Н.С. Бажуков. В августе 1975 года в Сыктывкаре на базе спортивной школы молодежи была организована Школа высшего спортивного мастерства, в которой было только отделение лыжных гонок.

8 февраля 1976 на XII Зимних Олимпийских играх в Инсбруке (Австрия) первым из Коми олимпийским чемпионом в лыжных гонках стал Н.С.Бажуков. Через несколько дней чемпионкой стала Р.П.Сметанина. Среди участников олимпиады был также В.П.Рочев. 17 февраля 1976 года в Сыктывкаре на Юбилейной площади состоялся митинг по случаю возвращения лыжников Р.П.Сметаниной, Н.С.Бажукова и В.П.Рочева на родину. После олимпиады лыжный спорт приобрел в Сыктывкаре невиданную популярность, а лыжники-олимпийцы стали народными героями.

В начале 1977 года был введен в эксплуатацию первый в республике лыжный стадион близ Сыктывкара (совр. Республиканский лыжный комплекс имени Раисы Сметаниной). В марте того же года на этом стадионе впервые состоялся чемпионат СССР по лыжным гонкам. В 1978 году Сыктывкар стал одним из победителей Всесоюзного конкурса городов «Лыжня-80 зовет!». В 1979 году в Сыктывкаре состоялся чемпионат СССР по лыжным гонкам. Первое место в территориальном зачете заняли лыжники Коми АССР, завоевавшие две золотые, семь серебряных и две бронзовые медали (ведущую роль в победе сыграли сыктывкарские лыжники Р.П. Сметанина, Н.С. Бажуков, В.П. Рочев, Н.П. Рочева и другие).

В феврале 1980 года на XIII Зимних Олимпийских играх в Лейк-Плэсиде (США) олимпийскими чемпионами в лыжных гонках стали Н.С. Бажуков и В.П.Рочев, преподнеся хороший подарок Сыктывкару, отмечающему 200-летие.



Сметанина Р.П.



Бажуков Н.С.



Рочев В.П.

В 1981 году воспитанники Школы высшего спортивного мастерства А.Куделин и В.Куделина на VII Зимней Спартакиаде РСФСР победили в гонках на 30 км и на 5 км. С 1984 года стали проводиться соревнования сильнейших лыжников республики «Сыктывкарская лыжня», с 1985 года ставшие всесоюзными. 22–23 февраля 1985 года в Сыктывкаре проведен 7-й этап Кубка мира по лыжным гонкам; среди женщин на дистанции 20 км победила Р.П.Сметанина. Очередной чемпионат СССР по лыжным гонкам прошел в Сыктывкаре в марте 1988 года.

К началу 1990-х годов Сыктывкар стал одним из крупных спортивных центров страны, в котором проводились престижные всесоюзные и международные соревнования в зимних видах спорта, а сыктывкарские лыжники вошли в мировую спортивную элиту.

Сыктывкарцы читают, слушают и смотрят (Средства массовой информации)

Новые газеты и журналы.

В 1958 году количество издававшихся в Сыктывкаре республиканских газет увеличилось: появилась «Молодежь Севера» (орган Коми обкома ВЛКСМ). Ее первый номер вышел 2 июля. Через год, 1 августа 1959 года, вышел первый номер газеты на коми языке «Югид туй» («Светлый путь»; стала издаваться вместо газеты «Коми колхозник»). 27 января 1959 года произошло важное в жизни республиканских журналистов событие – в Сыктывкаре открылся первый съезд журналистов Коми АССР, где был организован республиканский Союз работников печати, радио и издательств.

Во второй половине 1960-х годов начали издаваться ведомственные газеты. 22 октября 1966 года вышел первый номер газеты «Огни Вычегды» (органа комитета КПСС строительства ЛПК и дирекции треста «Сыктывкарспецпромстрой»), 13 декабря 1968 года – первый номер газеты «Голос строителя».

14 мая 1968 года в связи с 50-летием коми печати газеты «Красное знамя» и «Югыд туй» («наследники» издававшейся с 1918 года газеты «Зырянская жизнь») были награждены орденом «Знак Почета».

Республиканские газеты тесно сотрудничали с творческими организациями и, прежде всего, с писателями. Например, 13 марта 1959 года Союз писателей Коми АССР и редакция газеты «Красное знамя» объявили конкурс на лучшие рассказы и очерки о современниках. (По итогам конкурса премиями отмечены рассказы М.И. Игнатова и В.И. Безносикова, очерки Г.И. Торлопова и Ф.В. Щербакова). А при газете «Молодежь Севера» в августе 1978 года было организовано литературное объединение во главе с А.Е. Ваневым. В конце 1980-х годов при газете «Молодежь Севера» было организовано объединение краеведов.

В 1974 году к двум издававшимся в Сыктывкаре журналам «Войвыв кодзув» («Северная звезда») и «Чушканзи» («Оса») добавился третий – вышел первый номер журнала «Вестник политической информации», издававшийся Коми обкомом КПСС. В июле 1986 года в Сыктывкаре впервые стал издаваться детский журнал – вышел первый номер журнала на коми языке «Би кинь» («Искорка»).

Несколько печатных изданий появилось в Сыктывкаре в самом конце 1980-х годов, эпоху «гласности». 23 апреля 1989 года вышел первый номер газеты «7 дней – экспресс», 9 октября – первый номер городской газеты «Вечерний Сыктывкар». В 1990 году стал издаваться журнал «Вестник культуры Коми АССР», 28 августа вышел пробный номер республиканской газеты «Республика». Регулярно газета стала издаваться с 4 января следующего года. Газета «Югыд туй» с 1 января 1991 года стала выходить под названием «Коми му» («Коми земля»). 4 января 1991 года вышел первый номер газеты «Вера» («Эскӧм»), 1 августа того же года – первый номер газеты для подростков на коми языке «Йӧлӧга» («Эхо»).

Помимо местных изданий, многие сыктывкарцы выписывали или покупали в киосках «Союзпечати» различные центральные и даже зарубежные газеты и журналы. Дети читали «Веселые картинки», «Мурзилку», «Пионерскую правду», «Пионер» и «Костер», взрослые – «Советский спорт», «Футбол-Хоккей», «Труд», «Комсомольскую правду», «Известия», «Советскую Россию», «Крокодил», «Работницу». «Крестьянку», «Роман-газету». Членам партии настоятельно рекомендовали выписывать газету «Правда». Особо активно периодическую печать стали читать в годы перестройки – газеты «Московские новости», «Аргументы и факты», «толстые» литературные журналы, молодежные и другие издания.

Издававшуюся в Сыктывкаре прессу читали не только в Коми республике, но и за ее пределами, в том числе даже представители Дома Романовых. В феврале 1991 года сыктывкарец В. Брюховецкий переписывался с великим князем Владимиром Кирилловичем, высылал ему сыктывкарские газеты.

Говорит и показывает Сыктывкар.

По-прежнему было очень востребовано сыктывкарцами радио. Радиовещание стало еще более разнообразным: трансляционные узлы стали передавать три программы радиовещания. Для этого надо было купить более дорогой радиоприемник, поэтому большинство горожан продолжало слушать одну центральную программу, по которой в определенное время шли и местные передачи. Основными темами сыктывкарских радиопередач и радиожурналов были трудовые будни республики, жизнь села, новости экономики, науки и культуры: «Боръя юоръяс» («Последние известия»), «Республикалон вежон» («Неделя республики»), «Чужан му» («Земля родная»), радиожурналы «Гӧрд пӧлян» («Красная дудка»), «Небӧг» («Книга»).

С 1 января 1963 года в список передач центрального радиовещания добавились «Программа передач по радио на день», «Сельская жизнь», «Для вас, женщины», «Концерт по заявкам радиослушателей», «Радиопостановка», «Очерк, новелла, фельетон» и «Субботний концерт: лирика, эстрада, танцы, песни, шутки». В 1965 году появились передачи: «Новости спорта», «Радиогазета «Республика строит», «Здоровье», «Природа и люди», «В мире книг», «Почта радио», «В клубах и Домах культуры» и «Обзор газеты “Правда”». «Последние известия» стали выходить на русском и коми языках в разное время вечером. Меньше стало

местных программ, увеличилось число общественно-политических и научно-технических московских программ.

В 1966 году Сыктывкарский радиоузел получил в свое распоряжение время на первой программе, а вторая программа, которая транслировалась в Коми АССР, стала передавать радиопередачи из Москвы.

Сыктывкарский радицентр до конца 1960-х годов располагался на пустыре между улицами Красных партизан, Карла Маркса, Чкалова и Октябрьским проспектом. Затем его перенесли в микрорайон Орбита, где построили телецентр. 9 марта 1972 года Коми обком КПСС утвердил предложение горисполкома о застройке территории «бывшего радицентра» панельными домами. В 1967 году в Сыктывкаре насчитывалось 29096 радиоточек, к началу 1990-х – более ста тысяч. Для сыктывкарских школьников самой приятной новостью, услышанной по радио ранним зимним утром, было объявление об активировании учебного дня в связи с морозами: «В связи с низкой температурой воздуха отменяются учебные занятия в 1–10 классах первой смены школ города».

Радиоэнтузиасты продолжали организовывать любительские радиостанции – личные и коллективные. 20 апреля 1960 года в эфир вышла радиостанция Коми государственного пединститута. 1 января 1966 года была организована Сыктывкарская радиотехническая школа. Создавались радиоузлы на предприятиях и учреждениях, в школах.

В середине 1960-х годов в дома и квартиры сыктывкарцев наконец-то вошло телевидение. В 1960 году был подготовлен проект строительства телецентра, которое началось в 1961 году на северной окраине города, за Печорской улицей. Каменщики бригады Д.Б.Бая завершили основные работы в конце марта 1962 года. *«В последнее время улучшилось снабжение стройки панелями, балками, которые изготавливает КПП треста «Комистрой». Чтобы своевременно изготовить 10-метровые балки, бригада бетонщиков В. Колегова трудилась в выходные дни. Сейчас на строительной площадке оживленно. Подъезжают машины со стройматериалами. Завезены леса, в них скоро оденется здание. Башенный кран подает на второй этаж батареи парового отопления. А вокруг здания телецентра бульдозеры зачищают площадку. Здесь будут разбивать клумбы. Строители думают о будущем»,* – писала газета «Красное знамя».

После окончания работы каменщиков в строительстве телецентра начались перебои. На стройку перестали поступать материалы, замедлилось строительство водопровода (не были проведены земляные работы). В мае 1962 года началась внутренняя отделка телецентра, но возникли простои из-за перебоев в поставке материалов и оборудования. Ожидалось, что телецентр вступит в строй в начале 1963 года. Но в августе 1962 года обнаружилась масса недоделок и технических нарушений в устройстве теплотрассы, трубопровода и т.д. Строительство телецентра затянулось до такой степени, что в 1963 году уже построенное здание подстанции и здание самого телецентра стало требовать ремонт, необходимо было заново благоустроить территорию.

В марте 1963 года в Сыктывкар стали поступать металлоконструкции для телевышки и оборудование для телевизионной и телекинопроекционной аппаратуры. Монтаж телебашни был начат 17 сентября 1963 года. Его осуществляла бригада монтажников 1-го специализированного строительного управления треста «Стальмонтаж», имевшая опыт строительства МГУ на Ленинских горах, Бхилайского металлургического комбината (Индия) и стадиона в Джакарте (Индонезия). До начала монтажа ствола башни на земле было смонтировано около 250 тонн металлоконструкций. В ходе сборки пришлось устранять обнаруженные заводские дефекты. 30 октября 1963 года, к началу работы XXVII Коми областной партконференции, монтаж телебашни был завершён. Она стала 14 телевизионной башней в СССР. Высота сыктывкарской телебашни составила 186 м. (высота Останкинской телебашни – 540 м.). Одновременно с монтажом в здании телецентра шла отделка помещений и монтаж телевизионной аппаратуры. Ее сборкой занимались техники-монтажники Ленинградского строительного-монтажного управления № 171 треста «Радиострой». Настройка затянулась до апреля 1964 года.

Пока шло строительство, в Сыктывкаре рос спрос на телевизоры. Летом 1962 года в продажу поступила первая партия телевизоров «Рекорд». В марте 1964 года на городской ярмарке продавались телевизоры марок «Сигнал», «Рекорд», «Заря», «Волхов». Продавались и телекомбайны «Беларусь», «Концерт» и «Харьков», стабилизаторы, автотрансформаторы, комнатные телеантенны. При покупке обязательно заполнялся формуляр, а телевизор регистрировался в телеателье. В этом случае приходил телемастер, настраивал телевизор и оформлял гарантию. Причиной частых поломок телевизоров и низкого качества телевизионной картинки было регулярные перепады напряжения в электросети (поэтому вместе с телевизором надо было покупать стабилизатор напряжения).

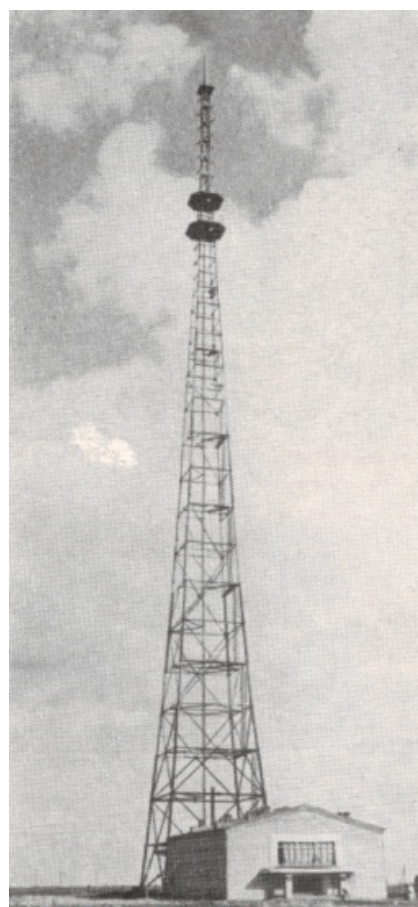
Первый пробный показ состоялся только 1 марта 1964 года – в эфир выпустили кинофильм. В течение марта провели настройку аппаратно-студийного комплекса. 1 апреля того же года начались передачи для проверки установленного в телецентре оборудования, настройки телепередатчиков и для настройки на прием купленных населением телевизоров. *«На окраине города, где берет начало автомагистраль Сыктывкар–Княжпогост, установлена ажурная металлическая башня с антеннами, а рядом – просторное здание. Это Сыктывкарский телецентр. Вчера состоялось большое событие – впервые зажглись голубые экраны у телезрителей столицы, был показан эстрадный концерт Таллиннской телестудии»*, – писала газета «Красное знамя» в апреле 1964 года.

1 мая 1964 года по сыктывкарскому телевидению впервые транслировалась передача, снятая на городской студии, – десятиминутный репортаж с первомайской демонстрации на Юбилейной площади. Акт о приемке телецентра в постоянную эксплуатацию был подписан 5 июня 1964 года, а 1 июля состоялось торжественное открытие телецентра. Митинг открыл первый секретарь горкома КПСС И.Н.Скиба, вручивший лучшим строителям почетные грамоты. Первый секретарь Коми обкома КПСС И.П. Морозов разрезал красную ленточку. Участникам митинга показали внутренние помещения телецентра: кинопроекционную, павильон для съемок. Кинооператор В.Титов снял свой первый телерепортаж, который вечером посмотрели сыктывкарцы.

Со 2 июля 1964 года телецентр начал транслировать постоянные передачи. На студии были организованы редакции телевизионных новостей, литературно-драматического и музыкального вещания, общественно-политических передач и передач для молодежи и юношества. Дикторы Виктор Шерстнев и Марина Филатова стали едва ли не самими популярными людьми в городе. Передачи сначала демонстрировались по 3–4 часа четыре раза в неделю (по вторникам, четвергам, субботам и воскресеньям). По рабочим дням телепрограммы шли только вечером, а в выходные начинались днем (показывали, в частности, передачи для детей). О программе телепередач можно было услышать по радио, позднее на печатном носителе выходила еженедельная программа, которую можно было приобрести в киосках «Союзпечати», она также печаталась в газетах.



**Торжественное открытие
Сыктывкарского
телецентра. 1 июля 1964 года**



**Сыктывкарский телецентр.
1967 год**

Сыктывкарский телецентр стал самым мощным телецентром в республике. По проекту зона устойчивого приема телепередач находилась в радиусе 60–70 км. В реальности она была в два раза больше, что позволяло смотреть передачи сыктывкарского телецентра жителям Визинги, Железнодорожного, Айкино, Микуни и Сторожевска. Заставки с надписью: «Показывает Сыктывкар» можно было увидеть даже в Архангельской области.

В 1965 году Сыктывкарская студия телевидения сняла свой первый кинофильм «Под нами земля». С 1 сентября 1966 года сетка телепрограмм частично изменилась. Появилась вечерняя программа для детей «Малышок» (позднее – «Спокойной ночи, малыши!»). По воскресеньям в 14 часов дня шли телеуроки разговорного английского языка.

В 1967 году в Сыктывкар поступила передвижная телевизионная станция, благодаря которой стало возможным показывать репортажи непосредственно с мест событий. До 1967 года местные телестудии показывали только те передачи и фильмы, копии которых им на пленках присылали из центра (прямой трансляции передач Центрального телевидения не было), а также собственные программы (в их числе детские передачи «Школьные вести», «Самоделкин и его друзья», «Мой друг карандаш» и другие).

В марте 1967 года недалеко от телецентра началось строительство фундамента под станцию системы телевизионной связи «Орбита», которая позволяла принимать передачи 1-й программы Центрального телевидения через космический спутник «Молния-1». 5 апреля параболическая антенна системы «Орбита» (диаметр зеркала 12 м) была установлена с помощью пятитонного крана на поворотное устройство. Потом началась отладка антенны. 26 сентября состоялся пробный показ первой передачи из Москвы – кадры, посвященные Всемирной выставке «Экспо-67» в Монреале (Канада). Официальное открытие «Орбиты» состоялось 2 ноября в 10 часов утра по местному времени. В 10.40 был показан концерт, в 12.55 передача «Один час из жизни нашей Родины». В 15.55 можно было посмотреть открытие памятника В.И. Ленину в Москве. 3 и 4 ноября в 10.50–15.00 и в 16.50–19.30 транслировались юбилейные торжества, посвященные 50-летию Советской власти, из Кремлевского Дворца съездов. 5 ноября, после трансляции открытия памятника В.И. Ленина в Сыктывкаре была трансляция с Марсова поля в Ленинграде торжественно-траурной церемонии возложения венков на могилы жертв революции. 7 ноября показали праздничную демонстрацию и военный парад на Красной площади в Москве. В 1970 году начала действовать радиорелейная линия Сыктывкар-Киров, по которой принимались передачи первой программы Центрального телевидения.

В 1971 году сыктывкарские телевизоры стали показывать передачи по двум каналам – первому и девятому. На телевизорах имелась ручка переключателя каналов (всего их на телевизоре было обозначено 12, но такого количества не было даже в Москве). До 1971 года в Сыктывкаре все телепередачи (и московские, и в отведенное им время сыктывкарские) шли только по одному 1-му каналу, так что переключать ничего не надо было. С июля 1971 года по 1-му каналу стали показывать только передачи центрального телевидения, без перерывов, а местные передачи переместились на 9-й канал, и желающему посмотреть их, а не центральные, надо было повернуть ручку переключателя каналов по кругу с цифры 1 на цифру 9. Ручки часто ломались.

В 1973 году Сыктывкар стал принимать уже две программы ЦТ, а в 1989 году горожане начали смотреть еще и программу «Культура». В 1970-е гг. жители города стали покупать цветные телевизоры, так как московские передачи шли в цветном изображении. Со временем «в цвете» стали работать и коми тележурналисты, у которых появилась необходимая для этого аппаратура. Тележурналисты Коми АССР, кстати, работали не только для местного телевидения. Уже в августе 1966 года по Центральному телевидению показали их передачу, посвященную 45-летию Коми автономии. И в дальнейшем их фильмы появлялись в эфире ЦТ: документальный фильм А.Я. Алшутова «Ректор», посвященный В.А.Витязевой и другие.

Телевизионные передачи по 1-й программе начинались в 6.30, по 2-й программе – в 8 часов утра. В будни они продолжались примерно до 12 часов дня, затем был перерыв на два, а

то и четыре часа, во время которого на экране телевизора можно было видеть только часы, показывавшие точное время. По выходным дням перерыва в телевещании не было. Для местных передач отводилось специальное время. Никакой рекламы по телевизору не показывали, кроме отдельной передачи «Больше хороших товаров». Вечерние телепередачи продолжались до 23 (очень редко – до 24) часов ночи и заканчивались мигающей надписью «Не забудьте выключить телевизор», сопровождающейся довольно громких и неприятным звуковым сигналом (на тот случай если телезритель заснул у экрана). Первой ночной (точнее, полуночной) передачей на советском телевидении в 1987 году стала телепрограмма «До и после полуночи», начинавшая после 23 вечера и заканчивавшаяся около часа ночи. На сыктывкарском телевидении первые «полуночные» передачи (с 21.30 вечера до часа ночи) в 1990 году стал выдавать в эфир «Третий канал», демонстрировавший концерты, художественные и документальные фильмы, а затем информационные передачи, среди которых популярный среди сыктывкарцев «Телекурьер».

Благоустройство города

Перед городскими властями в конце 1950-х годов со всей определенностью встали насущные вопросы, связанные с состоянием городского жилищно-коммунального хозяйства. Темпы его модернизация явно отставали от темпов роста населения и городской территории. Если в 1941 году в Сыктывкаре жили 32,4 тыс. чел., то в 1959-м – уже 69,7 тыс., а на всей территории, подчиненной Сыктывкарскому горсовету – 76,1 тыс. человек. Требовалось все больше жилых домов, предприятий службы быта и т.д., всё дальше нужно было протягивать коммуникации. В городе не хватало электроэнергии, не было газа. Требовалось приводить в порядок всё новые улицы, и делать это постоянно и планомерно.

Дырносский кирпичный завод долгое время был единственным поставщиком кирпича для строительных организаций. Кирпича для строительства объектов Сыктывкарского промышленного узла не хватало, и было принято решение о строительстве нового кирпичного завода около деревни Давпон, который вступил в строй в 1959 году. На заводе стали производить 10 млн. кирпичей в год, чего вполне хватало на строительство кирпичных зданий. Каменщица треста «Комистрой» Р.Д.Изъюрова в 1958 году стала Героем Социалистического Труда.



Олени на Советской улице. 1960-е годы



Изъюрова Р.Д. 1961 год

В 1960 году началось строительство железобетонного цеха. В 1961 году были выпущены первые бетонные блоки, но низкого качества. В 1963 году предприятие стало называться

Сыктывкарским заводом железобетонных изделий треста «Комистрой». В том же году был введен в эксплуатацию завод железобетонных изделий на Слободской базе стройиндустрии треста «Сыктывкарспецпромстрой». В 1969 году в связи с объединением трестов «Сыктывкарстрой» (бывший «Комистрой») и «Сыктывкарспецпромстрой» в единый строительно-монтажный трест «Комипромжилстрой» Сыктывкарский ЗЖБИ был объединен с заводом стройматериалов в одно предприятие. В первой половине 1960-х годов были построены два завода крупнопанельного домостроения в составе треста «Комипромжилстрой» (в Сыктывкаре и Эжве). Производство сборных железобетонных изделий в 1960–1970-х годах увеличилось в 47 раз.

В 1960 году заработал новый асфальто-бетонный завод, а летом того же года вступила в строй смесительная установка по изготовлению асфальта с мощностью 40–45 тонн асфальта за смену. Последним предприятием по производству стройматериалов, построенным в советский период, стал асфальтобетонный завод в Човью, введенный в строй в 1990 году.

В 1958 году в Сыктывкар речным транспортом прибыл энергопоезд (мощность 4 тыс. кВт). Это позволило сделать проблему нехватки электроэнергии менее острой. (Окончательно проблема обеспечения столицы республики электроэнергией была полностью решена с вводом в эксплуатацию 1-го и 2-го энергоблоков Печорской ГРЭС в 1979–1980-х годах). В 1958 году началось строительство канализационных коллекторов.

В октябре 1960 года сессия горсовета обязала трест «Комистрой» ускорить работы и до конца года закончить строительство главной ветки водопровода от Красной горы до водонапорной башни на Совнаркомовской улице (совр. улица Карла Маркса). В 1961 году были протянуты две ветки и протяженность городской водопроводной сети достигла 5,5 км. В 1971 году была построена третья ветка водовода, после чего город стал получать до 50000 кубометров воды в сутки.

К 1968 году построили очистные сооружения на всех предприятиях Сыктывкара и стали строить ее в пригородных поселках – Краснозатонском, Седкыркоще и Максаковке. В середине 1960-х годов при застройке микрорайонов в каждом из них строилась котельная, которая снабжала дома теплом. Ведомственные дома отапливались за счет отопительной системы предприятия.

К 1964 году городские власти приобрели мусоровозы, которые раз в день (вечером, примерно в 19 часов) приезжали в закрепленные за ними дворы, и жители домов выбрасывали в них мусор.

До начала 1960-х годов доставка в Сыктывкар газа для бытовых нужд осуществлялась в железнодорожных цистернах. Из них газ сливался в емкости, а оттуда перекачивался в баллоны и доставлялся потребителям. Жильцы газифицированных домов не всегда были аккуратны при использовании газовых плит, в том числе использовали их для отопления своих квартир, что



Сквер на ул. Карла Маркса. 1960-е годы



**Улица Мичурина
(совр. Октябрьский проспект). 1960 год**

приводило к так называемым «хлопкам» (газовым выбросам). Самым крупным из них стал пожар от взрыва газа в жилом доме по улице Карла Маркса зимой 1964/1965 года.

1 января 1966 года газета «Красное знамя» отметила, что *«голубое топливо пришло в 3620 квартир и это значит, что более 16 тысяч жителей города пользуются теперь этим удобным и дешевым топливом»*. Газоснабжение города осуществлялось за счет газопровода Микунь – Сыктывкар протяженностью 92 км и газораспределительных станций в Эжве и Сыктывкаре. В самом городе также были проложены газовые сети. Подключение города к газораспределительной станции происходило поэтапно: в 1971 году – Октябрьский проспект, в 1972-м – улицы Карла Маркса, Оплеснина и Красных партизан, в 1973-м – Лесозавод и Мясокомбинат, в 1974-м – Нижний Чов.

В 1971 году была построена Центральная водогрейная котельная, работавшая на природном газе. От ЦВК были протянуты две ветки тепловых магистральных сетей: первая – улицы Красных партизан – Первомайская – Куратова; вторая улицы Красных партизан – Коммунистическая.

В 1964 году началось строительство бани №4 в первом микрорайоне, в поселках Нижний Чов, Седкыркэц и Эжва, в 1969-м – в поселке Краснозатонский. При бане №1 была городская прачечная. Но она была мала по площади и не способна была удовлетворять потребности горожан. В 1964 году к ней сделали пристройку, а в 1966-м – установили новое оборудование и стали для стирки использовать синтетические моющие вещества.

В 1959 году на городских улицах были установлены первые телефоны-автоматы, опустив в которые двухкопеечную монету, можно было позвонить по нужному телефону. Это было удобно, так как далеко не у всех сыктывкарцев были домашние телефоны. В 1985 году в телефонах-автоматах установлены устройства, ограничивающие продолжительность «двухкопеечного» разговора тремя минутами.

В конце 1960-х годов был организован газорекламный цех, который стал изготавливать по заказу архитектурного комитета неоновые лозунги для городских зданий. И световое оформление городской среды стало проводиться комплексно, в соответствии с генеральным планом. Украшали этими лозунгами и надписями центральные улицы столицы, что придавало им в вечернее время праздничный вид. Самой большой и яркой «светящейся надписью» был лозунг «Да здравствует Коммунистическая партия Советского Союза!» на новом корпусе пединститута.

В 1961 году, когда отмечалось 40-летие Коми АССР, бюро горкома КПСС и исполком горсовета приняли совместное постановление о проведении в мае месячника по благоустройству и озеленению города. Главными задачами месячника были санитарная очистка города, дворовых и заводских территорий, весенняя посадка деревьев, разбивка газонов, скверов, бульваров, дворовых территорий. Завершал месячник общегородской субботник 27 мая, во время которого окончательно убрали строительный мусор из центральной части города и посадили тысячу деревьев и кустарников. Всего сыктывкарцы высадили 40 тысяч деревьев и кустарников, 15 тысяч цветов и отработали на благоустройстве города 10 тысяч часов. Были



**Лозунг на здании второго корпуса КГПИ.
(фото с сайта «Старый Сыктывкар»)**



**Вид на улицу Гагарина
(совр. Октябрьский пр.) со стороны
железнодорожного вокзала**

разбиты новые скверы, в том числе на Юбилейной площади и на улице Карла Маркса около здания Совета Министров. И Сыктывкар стал действительно зеленым городом...

В апреле 1967 года состоялся первый общегородской субботник. С 1970 года стали проводиться всесоюзные коммунистические субботники по месту работы. Работники бюджетных организаций, учащиеся профтехучилищ и студенты вузов направлялись на предприятия.

Парк им. Кирова оставался главным местом отдыха горожан и культурно-просветительских мероприятий. В конце 1950 – первой половине 1960-х годов активно использовалась его спортивная база, выставочные павильоны и аттракционы, за поддержанием его в надлежащем состоянии внимательно следили.

В начале 1960-х годов местная пресса обратила внимание на оставшийся без хозяина дендрарий переведенного в Ухту лесного техникума: *«Есть необходимость все эти зеленые насаждения... взять на учет и строго следить за их сохранностью. Лучшие всего с этой задачей справится городское общество охраны природы и озеленения. Но и горожане не должны стоять в стороне, когда нерадивые причиняют вред растениям. Охрана богатств нашей республики – дело всей общественности»*, – призывала своих читателей газета «Красное знамя» в январе 1962 года.

В 1963 году было принято решение устроить на месте дендрария еще один городской парк. *«Этот парк еще не числится в списках летних культурных учреждений столицы республики. Но вскоре он станет любимым местом отдыха трудящихся*

города. ...А нынешним летом отдел культуры Сыктывкарского горисполкома решил благоустроить парк. Начато строительство летней танцплощадки на 700 пар», – писала газета «Красное знамя» в июне 1963 года. Парк в газетных публикациях называли парком имени Мичурина – возможно, потому, что он находился в районе улицы Мичурина.

В 1968 году у нового парка появился хозяин – Сыктывкарский механический завод (к поселку его работников примыкал парк), выделивший средства для благоустройства территории парка и оборудования аттракционов. В 1970 году горисполком принял решение об оформлении нового парка в качестве филиала парка им. Кирова и решил назвать его «Парк 50-летия Коми комсомола». Однако это название не прижилось. Парк по-прежнему называли «Мичуринским». В 1971 году в парке были установлены: колесо обозора высотой 25 метров, «Веселый автодром» с пятью электромобилями, карусели «Сатурн» и «Самолеты» и «Железная дорога», а также, как уже говорилось, обустроен декоративный пруд.



Парк им. Мичурина. 1976 год



Парк им. Кирова. 1960-е годы

В то время как обустроивали новый парк, старый (им. Кирова) постепенно приходил в упадок. К началу 1970-х годов он превратился в лесопарк с не благоустроенными аллеями, с закрытыми павильонами, неработающими фонтанами и сломанными гипсовыми скульптурами. Количество аттракционов уменьшилось, многие из них не работали. Были закрыты все спортивные площадки. Из аттракционов работала цепочная карусель, качели-лодочки и «Мертвая петля». Детский парк лишился аттракционов и павильонов. Перестали проходить концерты на летней эстраде. В 1977 году в парке открылась танцплощадка (ныне Дом развития культуры и искусства).

По совместному постановлению бюро обкома КПСС и Совета Министров Коми АССР (май 1959 года) было необходимо ввести в эксплуатацию в текущем году не менее 60 тыс. кв. м жилой площади, в течение четырех–пяти лет добиться благоустройства центральных улиц, застроить их трех- и четырехэтажными жилыми и культурно-бытовыми зданиями, в 1959–1962-х годах застроить восточную часть городской территории многоэтажными зданиями, благоустроить и озеленить дороги и улицы, подготовить проектную документацию на расширение и благоустройство городского парка, благоустроить и озеленить овраги в местечке Париж, на улицах Горького, Домны Каликовой, Заводской и в Социалистическом переулке.

В 1960 году Генеральный план застройки Сыктывкара был подготовлен в двух вариантах. В первом варианте было предусмотрено строительство жилых домов на свободных городских территориях в виде крупных жилых массивов с минимальным сносом и реконструкцией существующего в центральной части города жилого фонда. Во втором варианте новое строительство предусматривалось вести в центральной части района города. Одобрен был первый вариант, по которому добавлялась еще одна центральная улица – Советская и еще один вокзал в ее начале – аэровокзал «Сыктывкар». Юбилейная площадь со стороны Интернациональной улицы была ограничена зданием Дома Советов. Проект Дома связи (Главпочтамт) на Юбилейной площади был утвержден в августе 1961 года. В начале декабря 1966 года на первом этаже Дома связи был открыт операционный зал городского узла связи. Были открыты гостиница аэропорта (1963 г.), в «Центральная» (1965 г.), «Сыктывкар» (1975 г.), туристический комплекс «Югёр» («Свет», «Луч»; 1985 г.).

В 1960-е годы город раздвинул свои границы за улицы Мичурина и Гагарина (совр. Октябрьский проспект) в сторону железнодорожного вокзала: появились улицы Железнодорожная (совр. улица 28-й Невельской дивизии) и Привокзальная (совр. улица И.П. Морозова), Пожарный проезд (совр. улица Старовского). В 1970-е годы начал застраиваться панельными домами район между улицами Старовского и Привокзальной.

К этому времени Сыктывкар окончательно перешел из «деревянного века», в котором прошла большая часть его истории (когда деревянными в абсолютном большинстве были не только дома и прочие постройки, но и тротуары) в «каменный век», век кирпича и бетона, так что районе между улицами Старовского и Привокзальной не найти деревянных домов – в отличие от многих других (едва ли не всех) городских улиц и переулков. В 1969 году на «кольце» был построен первый в городе девятиэтажный кирпичный жилой дом с лифтом, в котором располагался магазин «Синтетика» (позднее «Мелодия»).

В 1962 году был построен первый крупнопанельный жилой дом на улице Оплеснина. Началась эра панельного домостроения... Квартыры в панельных домах были очень маленькими (так называемые «хрущевки»), но люди впервые стали массово получить отдельное жилье, причем бесплатно. При этом, отстояв относительно недолгую очередь на улучшение жилищных условий в горисполкоме или на своем предприятии и учреждении. Общая площадь двухкомнатной квартиры в типовом панельном доме составляла 42 кв. метра. Площадь кухни с газовой водонагревательной колонкой – всего 6 кв. метров. Ванна и туалет были совмещенные.

Строительство пятиэтажных панельных домов шло очень быстро. От забивки свай до выдачи ключей счастливым новоселам проходило всего три – четыре месяца. Сыктывкарцы, получая в них квартиры, не подозревали, что панельные дома с плоскими крышами, открытые всем северным ветрам, не рассчитаны на длительный период эксплуатации и потребуют

капитального ремонта уже через несколько десятилетий. Позднее на многих пятиэтажных домах появились двухскатные крыши.

В 1975 и 1979 годах на улице Коммунистической были построены два девятиэтажных панельных домов новой т.н. «московской серии» и «улучшенной планировки» (в одном из них были магазины «Дом книги» и «Дом ткани»). С начала 1980-х годов девятиэтажными панельными домами был полностью застроен новый микрорайон «Орбита». Первые 600 панельных новостроек отличались от других своей компактной планировкой: однокомнатная квартира имела общую площадь 32 кв. м, двухкомнатная – 44–46 кв. м., трехкомнатная – 53 кв.м. В последующих сериях была увеличена общая площадь квартир, в том числе и площадь кухни (9 кв.м.) (при написании этого раздела использованы материалы интернета).



**Вид Сыктывкара. 1960-е годы
(фото с сайта «Дорогие товарищи»)**



Микрорайон «Орбита». 1984 год

«Перестройка» в Сыктывкаре (Общественно-политическая жизнь города в конце 1980-х – начале 1990-х годов)*

Во второй половине 1980-х годов в период политики перестройки стала радикально меняться социально-экономическая и общественно-политическая обстановка в стране. По инициативе партийно-государственного руководства страны во главе с Генеральным секретарем ЦК КПСС М.С. Горбачевым началась реформа политической системы. В 1989–1990-х гг. были проведены первые демократические выборы народных депутатов СССР, выборы законодательных органов власти союзных и автономных республик, краев и областей, представительных органов власти городов и районов. На III Внеочередном съезде народных депутатов 12–15 марта 1990 года была отменена 6-я статья Конституции о руководящей и направляющей роли КПСС, принят закон о введении поста Президента СССР, а в октябре того же года – закон об общественных объединениях, что было признанием в стране многопартийности.

Демократизация общественно-политической жизни началась и в Коми АССР. 1 июня 1988 года в Институте геологии Коми научного центра состоялось собрание, участники которого высказались за создание в республике самостоятельного экологического движения. В июле того же года группа демократически настроенной интеллигенции (И. Бобраков, Л. Зильберг, Н. Митюшева, Д. Федоров, С. Сорокин и другие) организовала «Союз демократических инициатив» – первую в республике неформальную общественно-политическую организацию,

* При написании раздела использованы материалы книг В.Сумарокова, В.Шахова «Коми на переломе. Десять лет, которые потрясли республику» (Сыктывкар: «Трибуна», 2013)., «Выборы в Республике Коми (1989 – 2000 гг.)», Сыктывкар. 2002.

целью которой было обозначено содействие развитию «социалистической демократии», перестройке, гласности в республике. Широкая общественность узнала о существовании союза из телепередачи 20 августа. Члены союза организовали вечер, посвященный 100-летию Н.И.Бухарина и жертвам политических репрессий. Отдельной группой под своими лозунгами они участвовали в демонстрации 7 ноября. Официальные власти восприняли организацию союза настороженно, как оппозиционную организацию, связывая его с московским Демократическим союзом В.И.Новодворской. В газете «Красное знамя» появились критические статьи. В официальной регистрации союза было отказано, и к концу 1988 года он фактически прекратил существование. Его члены позднее активно работали в Сыктывкарском «Мемориале», организованном в апреле 1989 года. В сентябре 1989 года воины-интернационалисты, принимавшие участие во II республиканском сборе воинов запаса в Сыктывкаре, приняли решение организовать Ассоциацию ветеранов афганской войны. 1 декабря 1989 года в Сыктывкаре состоялся учредительный съезд республиканской общественно-политической организации «Коми котыр» (председатель коми писатель Г.А. Юшков).

В партийных организациях нарастал критический настрой в отношении руководящих партийных органов. Многие коммунисты города отмечали, в частности, что КПСС сама инициировавшая перемены общественно-политической жизни, проведение демократических процессов, не успевает за событиями, плетется в хвосте событий. Со второй половины 1980-х гг. начался выход из КПСС.

На выборах народных депутатов СССР 26 марта 1989 года избирался высший орган государственной власти – Съезд народных депутатов СССР. В январе – марте в Сыктывкаре проходила избирательная кампания, выдвижение кандидатов, предвыборная агитация, встречи кандидатов с избирателями. По 15 избирательным округам, расположенным на территории Коми АССР, было выдвинуто 93, зарегистрированы 30 кандидатов.

На конференции трудового коллектива Коми научного центра в январе 1989 года в числе других кандидатов был выдвинут заместитель председателя Госстроя СССР – министр СССР Б.Н. Ельцин, который направил в партком КНЦ телеграмму: «Искренне благодарен вашему коллективу за оказанное мне доверие и выдвижение кандидатом в народные депутаты СССР. В соответствии с законом я должен дать согласие баллотироваться по одному избирательному округу, но в связи с рядом обстоятельств я дам согласие по другому округу. Был бы рад, чтобы от вас был депутатом единомышленник, активный борец за социальную справедливость и перестройку».



Сахаров А.Д. и Пименов Р.И. в Сыктывкаре. 19 мая 1989 года

Правозащитник, ученый-математик Коми НЦ УрО АН СССР, Р.И. Пименов (ранее находившийся в ссылке в Коми АССР) выдвинул лозунги «Земля – крестьянам», «Фабрики – рабочим», «Культуру – интеллигенции», «Всем – свободу», «Власть – Советам», «Над всем – закон». 19 мая 1989 года академик А.Д. Сахаров приезжал в г. Сыктывкар для поддержки кандидата в депутаты Р.И. Пименова. Заместитель командира летного отряда Сыктывкарского объединенного авиаотряда Коми УГА А.Т. Круглов агитировал под лозунгом: «От всевластия аппарата – к власти Советов!». Инженер ПО «Комилеспром» В.Д. Вахнин поднимал экономические, социальные, экологические, национальные проблемы.

В выборах приняли участие 79,31% избирателей. Народными депутатами СССР в Сыктывкаре были избраны: начальник бумажного производства № 2 СЛПК В.М. Бровкин; пилот Сыктывкарского авиаотряда А.Т. Круглов; заместитель министра юстиции Коми АССР

С.Г. Лушиков. От общественной организации – Советского детского фонда был избран директор школы-интерната № 1 А.А. Католиков.

На выборах народных депутатов РСФСР 4 марта 1990 года избирался высший орган государственной власти РСФСР – Съезд народных депутатов РСФСР. 25 февраля 1990 года состоялся предвыборный митинг под лозунгом «Преградим дорогу к демократическим мандатам номенклатурным кандидатам от КПСС». В Эжве проектный институт «Комигражданпроект» и фабрика нетканых материалов вновь выдвинули кандидатом Р.И. Пименова, который заявлял, что *«надо выбирать независимых от партаппарата, свежих людей, не причастных к прежней власти, которая довела наше хозяйство до катастрофического положения...»* Следователь городской прокуратуры Н.Л. Ген высказывался за *«создание правового государства, борьбу с теневой экономикой и коррупцией и всестороннее развитие республики»*.

В выборах приняли участие в Сыктывкаре 69,3%, в Эжвинском районе – 62,1% избирателей. Народными депутатами РСФСР были избраны Н.Л. Ген и Р.И. Пименов.

Одновременно с выборами народных депутатов РСФСР, Верховного Совета Коми АССР XII созыва (От Сыктывкара было избрано 28 депутатов Верховного Совета) состоялись первые демократические выборы народных депутатов Сыктывкарского городского Совета.

Городская общественность, демократически настроенная интеллигенция выступала против кандидатов – партийных работники, представляющих КПСС. 25 февраля 1990 года состоялся митинг «За консолидацию и демократические выборы», на котором было выдвинуто предложение голосовать против руководящих работников, баллотирующихся в Верховный Совет Коми АССР без альтернативы. Научный сотрудник Института геологии Коми научного центра А.Калиновский подготовил список кандидатов в горсовет от партноменклатуры. По мнению участника избирательной кампании В.П. Шахова, «список Калиновского» сыграл немаловажную роль в том, что одобренные горкомом КПСС кандидаты не были избраны: *«Эта скромная листовка войдет в новейшую историю Республики Коми как пример самой дешевой и эффективной политической антирекламы»*. *«Избиратель в большинстве своем вообще толком не знал никого из предложенного в бюллетене списка. И если уж в его руках оказывалась листовка Калиновского, то он знал, хотя бы, кого ему нужно вычеркивать»*.

«Городу – самоуправление» – с таким призывом накануне выборов выступила группа демократических кандидатов: *«Приближается время, когда новые депутаты столкнутся с проблемой создания реально действующего, самостоятельного городского Совета. Скоро будут приняты жизненно важные законы: о собственности, земле и самоуправлении. В настоящее время уже существуют проекты концепции самоуправления г. Сыктывкара и структуры городского Совета. На наш взгляд, они не полностью учитывают перспективы развития общества. Инициативная группа кандидатов в депутаты Сыктывкарского городского Совета призывает всех заинтересованных принять участие в разработке альтернативных концепций и проектов местного самоуправления, включая структуру городского Совета. Мы предлагаем руководствоваться проектами законов СССР и следующими принципами: полное персонифицированное разделение законодательной и исполнительной власти в городе; определение приоритетных направлений развития города на ближайшее время для скорейшего выхода из кризиса и улучшения жизни горожан»*.

Для избрания в городской совет нужно было получить более 50% голосов избирателей. Этого результата удалось добиться менее чем в ста округах (из 150). Таким образом, в горсовет с первого раза было избрано менее двух третей депутатов. Остальным надо было через три недели участвовать во втором туре выборов. По оценке В.П. Шахова, среди избранных в первом туре депутатов было шестеро сторонников предложенной им «демократической платформы»: *«Мы пошушукались и решили не терять теперь уже дорогое депутатское время», «на первом же собрании создать Координационный Совет», чтобы «до окончательного формирования Совета к первой его официальной сессии подготовить для утверждения хотя бы черновой вариант Регламента»*. С этим предложением В.П. Шахов

обратился к избранным депутатам. Председатель горисполкома В.И. Липатников высказался против этой инициативы, но список членов Координационного совета был утвержден.

Позднее в горсовете были организованы три депутатские группы. Демократические депутаты зарегистрировали группу «Обновление» (около 30 чел.), сопредседателями группы были В.П. Шахов и Т.Кожевникова. Свою депутатскую группу создали коммунисты (16 чел. из 80 депутатов – членов КПСС) под руководством первого секретаря горкома партии М.К. Чеусова. Третья группа была организована по профессиональному признаку и объединяла учителей и врачей (около 50 чел.), руководила ею В.Патрушева.

Первая сессия горсовета должна была утвердить регламент его работы и избрать освобожденных председателей горсовета и председателя городского исполнительного комитета (эти должности, ранее совмещавшиеся, были теперь разделены). Коммунисты выдвинули на эти посты секретарей горкома М.К. Чеусова и А.А. Каракчиева. Демократы предложили на пост председателя горсовета В.П. Шахова. Группа учителей и врачей не выдвинула своих кандидатов. Неформальная группа руководителей городских предприятий предложила избрать председателем горсовета директора речного порта А.В. Сальникова, а председателем горисполкома – В.И. Липатникова. В первом туре выборов М.К. Чеусов получил меньше всех голосов и выбыл из борьбы. Во втором туре В.П. Шахов уступил А.В. Сальникову. А на выборах председателя горисполкома А.А. Каракчиев опередил В.И.Липатникова и 14 марта 1990 года был избран последним председателем советского горисполкома.

Депутаты горсовета организовали ранее не существовавшие комиссии по гласности и по социальной справедливости. Комиссия по гласности контролировала издание городской газеты «Вечерний Сыктывкар», способствовала становлению городского телевидения (городской информационной службы «Телекурьер» и творческого объединения «Третий канал»).

Комиссия по социальной справедливости контролировала торговлю и распределение жилья. Было принято решение изъять лимиты на дефицитные товары из госторговли и передать в специализированные магазины, установить цены с учетом покупательского спроса, а разницу в ценах направить во внебюджетный фонд для финансирования школьных завтраков, детского питания и т.п. 2 апреля 1990 года открылся первый благотворительный магазин «Милосердие», а 31 июля того же года – первый коммерческий магазин в Эжвинском районе (и первый в республике). В условиях талонной системы в свободную продажу были выставлены вино «Анапа» и сигареты «Пэл мэлл». 65% прибыли магазина шло в бюджет Сыктывкара. Комиссия взяла на учет лимиты на ковры, холодильники, телевизоры, стиральные и швейные машины, мебель и проч. 15–16 февраля 1991 года состоялась общегородская компьютерная товарная лотерея. В условиях жесточайшего дефицита товаров народного потребления для участия в лотерее записались 126 тысяч человек. Разыгрывалось право приобретения 29481 единицы товаров.

17 марта 1991 года состоялся первый в истории СССР референдум по вопросу сохранения СССР как обновленной Федерации равноправных суверенных республик, в которой будут в полной мере гарантироваться права и свободы человека любой национальности. В референдуме приняли участие 62,02% сыктывкарцев (по Коми ССР – 68,19%, по РСФСР – 75,4%, по СССР – 80,0%). Считали необходимым сохранение СССР 73,40% сыктывкарцев, принявших участие в референдуме (по Коми ССР – 75,98%, по РСФСР – 71,3%, по СССР – 76,4%).

Одновременно с референдумом СССР прошел референдум РСФСР о введении поста Президента РСФСР, избираемого всенародным голосованием, в котором приняли участие 68,12% избирателей республики (по РСФСР – 75,09%). Считали необходимым введение поста президента 65,85% принявших участие в референдуме (по РСФСР также 69,85%).

В общественном мнении развернулась дискуссия, посвященная вопросу, вынесенному на референдум.

С призывом «Сохранить Союз» обратилось к коммунистам, всем гражданам республики и бюро Коми рескома Компартии РСФСР: «Четвертый съезд народных депутатов СССР, единодушно высказавшись за сохранение Союза ССР как обновленной федерации равноправных суверенных республик, в которой будут в полной мере обеспечиваться права и

свободы человека любой национальности, принял постановление о проведении по этому вопросу всенародного референдума, который состоится 17 марта 1991 г.

Мы твердо убеждены, что будущее нашей республики, ее государственности, благосостояние населения немыслимо вне Союза, вне дружбы с народами других республик, с которыми нас исторически объединяют тесные экономические и культурные связи. Призываем коммунистов, всех граждан республики поддержать нашу позицию и в день проведения референдума прийти на избирательные участки и высказаться за сохранение обновленного Союза».

Свое отношение к референдуму высказал и совет секретарей партийных организаций города Сыктывкара: «Переплетение социально-экономических, культурных и национальных связей в Союзной федерации немыслимо разорвать в одночасье. Коми ССР имеет экономические и социальные взаимосвязи практически со всеми союзными республиками и областями России. Начавшийся «парад суверенитетов» уже показал, к чему мы можем прийти. Налицо резкое снижение объемов производства, жизненного уровня людей, обострение межнациональных взаимоотношений». Совет секретарей призвал всех трудящихся города Сыктывкара, республики объединить усилия для того, чтобы не дать Союзу распасться на «удельные княжества».

Председатель Верховного Совета Коми ССР Ю.А. Спиридонов высказал свою точку зрения по вопросу, выносимому на референдум: «Что касается лично меня как гражданина, то я, безусловно, за Союз. Иметь, допустим, дом, родственников на Украине и ехать туда из России, как за границу, – явный абсурд. Что касается республики, по-моему, всем ясно, что нормально развиваться она может только в едином экономическом пространстве. Если каждая республика начнет создавать все заново, начиная с армии, границ, таможни и т.д., все это ляжет тяжелым бременем на плечи народа и обернется против него».

Председатель президиума Коми научного центра УрО АН СССР М.П. Рощевский заявил: «Надо вспомнить историю существования и развития всех государств планеты, вспомнить нашу изначальную историю, чтобы понять, что призыв к отказу от целостной государственности, сохраненной нашими предками, является не просто бессмысленным, но и аморальным шагом. Без всяких колебаний лично я отдаю на референдуме голос за сохранение Союза, за сохранение государства. Альтернативы тут просто нет. Что касается формы власти в России, то в конце концов не от названия, а от личности государственного деятеля зависит его авторитет. Мало кто сегодня знает, когда был Петр I царем, а когда императором, в истории он остался как Петр I. Так и с президентской формой правления в России. Сейчас не форма нужна, а программа действий».

В Сыктывкаре 10 марта 1991 г. состоялся митинг, большинство выступавших на котором заявляли: «Да» – Ельцину и Президенту РСФСР и «Нет» – Горбачеву, КПСС и референдуму СССР». Во время митинга распространялись агитационные листовки с призывами голосовать на референдуме 17 марта 1991 г. против сохранения Союза ССР.

Отвечая участникам митинга, поэт Н.А. Мирошниченко писала: «Не понимаю тех, кто идет сегодня на митинг и кричит о спасении своей родины, забыв при этом о главном – что мы единое целое, что мы любим друг друга, что мы плоть от плоти. Только единой семьей, только вместе мы сможем противостоять любым невзгодам и выстоять...»

В мае 1991 года в Сыктывкаре создана городская общественная организация «Демократическая Россия» на основе группы сторонников Р.И. Пименова, принимавших активное участие в его избирательной кампании на выборах народных депутатов РСФСР.

Избирательная кампания по выборам Президента РСФСР 1991 года проходила в Сыктывкаре очень активно. Все кандидаты активно проводили свою предвыборную агитацию.

На Юбилейной площади Сыктывкара 5 июня 1991 г. состоялся митинг в поддержку кандидата на должность Президента РСФСР Б.Н. Ельцина, на котором выступили доверенное лицо кандидата, народный депутат РСФСР В.Ф. Комчатов, народный депутат СССР А.Т. Круглов, народный артист РСФСР В.С. Золотухин, другие его сторонники, которые призвали избирателей республики отдать свои голоса за Б.Н. Ельцина.

Народный депутат СССР В.М. Бровкин также обратился к избирателям своего округа: «Буду рад, если избиратели Эжвинского территориального округа поддержат Б.Н. Ельцина. Хотя вовсе не считаю его человеком и тем более политиком без недостатков. Но с ним связываю твердую линию на возрождение России, действительную демократизацию политической и общественной жизни».

Накануне выборов в Воркуту и Сыктывкар 10–11 июня 1991 г. совершил рабочую поездку Б.Н. Ельцин, подписавший в Сыктывкаре 11 июня 1991 г. распоряжение Верховного Совета РСФСР «О регулировании хозяйственной деятельности на территории Коми ССР», которое существенно расширяло самостоятельность республики в решении социально-экономических вопросов.

Коми реском КП РСФСР разработал план «мероприятий по организации и проведению выборов Президента РСФСР», в который были включены: партийные собрания по выработке единого мнения в голосовании за кандидата в президенты; встреча с руководителями СМИ по определению форм участия в предвыборной кампании; встреча с коммунистами-руководителями общественно-политических организаций по выработке согласованных действий в поддержку кандидата.

С призывом голосовать за Н.И. Рыжкова к избирателям республики обратились народные депутаты СССР: директор Сыктывкарской школы-интерната А.А. Католиков (доверенное лицо кандидата Н.И. Рыжкова), В.П. Носов и Г.А. Черных, народные депутаты Верховного Совета Коми ССР В.Н. Бавыка, А.Г. Беляев, Н.В. Гусятников, Н.Д. Дубова, Ю.Н. Канев, В.Б. Ростовщиков, народный художник РСФСР Р.Н. Ермолин, народная артистка СССР Г.П. Сидорова, член Союза писателей СССР П.В. Шахов, академик М.П. Рощевский, генеральный директор объединения «Комиэнерго» М.Д. Косолапов.

Пленум Правления Союза женщин Коми ССР 21 мая 1991 г. принял обращение к женщинам республики с призывом поддержать на выборах кандидата на должность Президента РСФСР Н.И. Рыжкова, как «человека уравновешенного, высококомпетентного, понимающего нужды людей, способного эффективно реализовать меры по выводу республики из кризиса. Немаловажно, что он имеет огромный опыт конкретного руководства промышленностью и экономикой практически на всех уровнях – от сменного мастера до Председателя Совета Министров».

В выборах приняли участие 68,82% избирателей республики (по РСФСР – 74,66%). За Б.Н.Ельцина проголосовали 53,1% избирателей Сыктывкара, принявших участие в голосовании (по РК – 47,6%; по РСФСР – 57,3%).

19 августа 1991 года в связи с полученными известиями о создании ГКЧП в Сыктывкаре по инициативе городской организации «Демократическая Россия» состоялась демонстрация протеста от железнодорожного вокзала до Юбилейной площади, где прошел митинг. Правоохранительные органы не вмешивались, местное телевидение эти события не освещало. Состоялось чрезвычайное заседание Президиума Верховного Совета Коми ССР, на котором принято решение в сложившейся сложной ситуации обратиться к жителям республики «с призывом к спокойствию, к действию всех формирований, всех организаций только в рамках Конституции».

20 августа 1991 года в газете «Красное знамя» были опубликованы указы ГКЧП и одобрительные отклики на них первого секретаря Коми рескома КПСС А.В. Батманова.



Ельцин Б.Н. и Спиридонов Ю.А. на Юбилейной площади в Сыктывкаре. 11 июня 1991 года

Редакция газеты «Молодежь Севера» при помощи активистов «Демократической России» выпустила листовку с поступившей по разным каналам информацией о событиях в Москве, в том числе указами Президента РСФСР Б.Н.Ельцина. В 12 часов дня на Юбилейной площади состоялся митинг общественности, протестовавшей против действий ГКЧП. В Сыктывкаре состоялось расширенное совещание Президиума Верховного Совета, Совета Министров Коми ССР, председателей городских и районных Советов и руководителей крупных предприятий и объединений республики. Было принято обращение Президиума Верховного Совета и Совета Министров Коми ССР, призывавшее к соблюдению спокойствия.

Ю.А.Спиридонов провел встречу с журналистами, на которой проинформировал о событиях в Москве и о позиции руководства республики. На заседании Комитета возрождения коми народа было принято решение в случае захвата здания Верховного Совета РСФСР войсками, поставить перед Верховным Советом Коми ССР вопрос об объявлении независимости Коми республики и выходе ее из РСФСР и СССР.

21 августа 1991 года была организована рабочая группа Совета Министров Коми ССР для обеспечения нормальной жизнедеятельности республики в условиях критической обстановки в стране. В 12 часов дня на митинге на Юбилейной площади выступил Ю.А.Спиридонов. 23 августа деятельность КПСС на территории РСФСР приостановлена. Коми обком и Сыктывкарский городской и Эжвинский районный комитеты КП РСФСР закрыты.

24 сентября 1991 года в Сыктывкаре прошел I конгресс демократических сил Коми ССР, а 14 октября была официально зарегистрирована организация «Демократическая Россия».

6 ноября 1991 года Указом Президента РСФСР Б.Н.Ельцина на всей территории России, в том числе и в Коми АССР, была прекращена деятельность КПСС и Компартии РСФСР, их организационные структуры подлежали роспуску. 22–23 ноября 1991 года в Сыктывкаре состоялся II (чрезвычайный) съезд коми народа, потребовавший расширить суверенитет республики. 26 декабря 1991 года прекратил свое существование Советский Союз. Советский период истории Сыктывкара закончился...

1960–1980-е годы были периодом наиболее динамичного экономического и социально-культурного развития города Сыктывкара за всю советскую историю. Именно в это время были построены Сыктывкарский ЛПК и Сыктывкарский механический завод, фабрика нетканых материалов, аэропорт и железная дорога Сыктывкар – Микунь, многие социально-культурные объекты. В этот период были открыты Сыктывкарский университет, новые академические институты, республиканская библиотека, музыкальный театр. Началось масштабное панельное многоэтажное домостроение. Был построен новый благоустроенный жилой микрорайон «Орбита». Многие сыктывкарцы переехали в отдельные квартиры. Значительно повысилось благосостояние горожан.

Оживилась общественно-политическая жизнь. В Сыктывкаре прошли VI международный конгресс финно-угроведов, чемпионаты мира по хоккею с мячом, другие престижные всесоюзные и международные соревнования в зимних видах спорта, а сыктывкарские лыжники, стали олимпийскими чемпионами.

Сыктывкар превратился в современный индустриальный город Европейского Севера.